

ΣΑΠΦ



Мета: зацікавити особистістю Сапфо;
ознайомити з творчістю поетеси;
звернути увагу на те, який вплив
мала поезія Сапфо на її сучасників і
на подальший розвиток поезії;
визначити головну тему поезії
Сапфо; удосконалювати вміння
учнів висловлювати і доводити
власну думку; прищеплювати любов
до поетичного слова; розвивати
творчі здібності учнів.

Пропонується 9 запитань. Кожне запитання має чотири варіанти відповідей, вибрати ж треба одну, правильну



Назвіть часі рамки античнос ті?

а) XVI ст. до н. е. –
V ст. н. е.

в) VIII ст. до н. е. –
VI ст. н. е.

Правильна
відповідь

б) III ст. до н. е. –
V ст. н. е.

г) V ст. до н. е. –
V ст. н. е.

наступне питання

2

Які є види лірики?

а) сольна, хорова

в) елегійна, ямбічна

б) пісенна,
декламаційна

Правильна
відповідь

г) пісенна, елегійна

наступне питання

Назвати
заспівник
а
ямбічного
жанру.

а) Архілох

в) Гомер

Правильна
відповідь

б) Тіртеї

г) Горацій

наступне питання

Інструмен

4

супроводі
якого
виконувал
и елегії.

а) металеві пластини

в) ліра

Правильна
відповідь

б) дудка - ямбіке

г) флейта

наступне питання

Дво!5!адо
ва стопа з
наголосом
на 1 – му
складі.

а) ямб

в) меліка

Правильна
відповідь

б) хорей

г) гекзаметр

наступне питання

який
містить
у собі
заклик до
важливих

та
серйозних
справ.

а) ода

в) меліка

Правильна
відповідь

б) елегія

г) гімн

наступне питання

**Інструмент,
у супроводі
якого
виконували
меліку.**

а) флейта

в) ліра

Правильна
відповідь

б) дудка – ямбіке

г) металеві пластинки

наступне питання

**Двоґадо
ва стопа з
наголосом
На 2 – му
складі.**

а) хорей

в) ямб

Правильна
відповідь

б) гекзаметр

г) терцина

наступне питання

Піричний
жоден, в
якому
переважал
и любовні
пісні та
гімни.

а) елегія

в) пісня

Правильна
відповідь

б) меліка

г) ода

Хто ж вона така – Сапфо?



Алкей і Сапфо.
Червонофігурний розпис.
VII-VI ст. до н.е.



Острів Лесбос

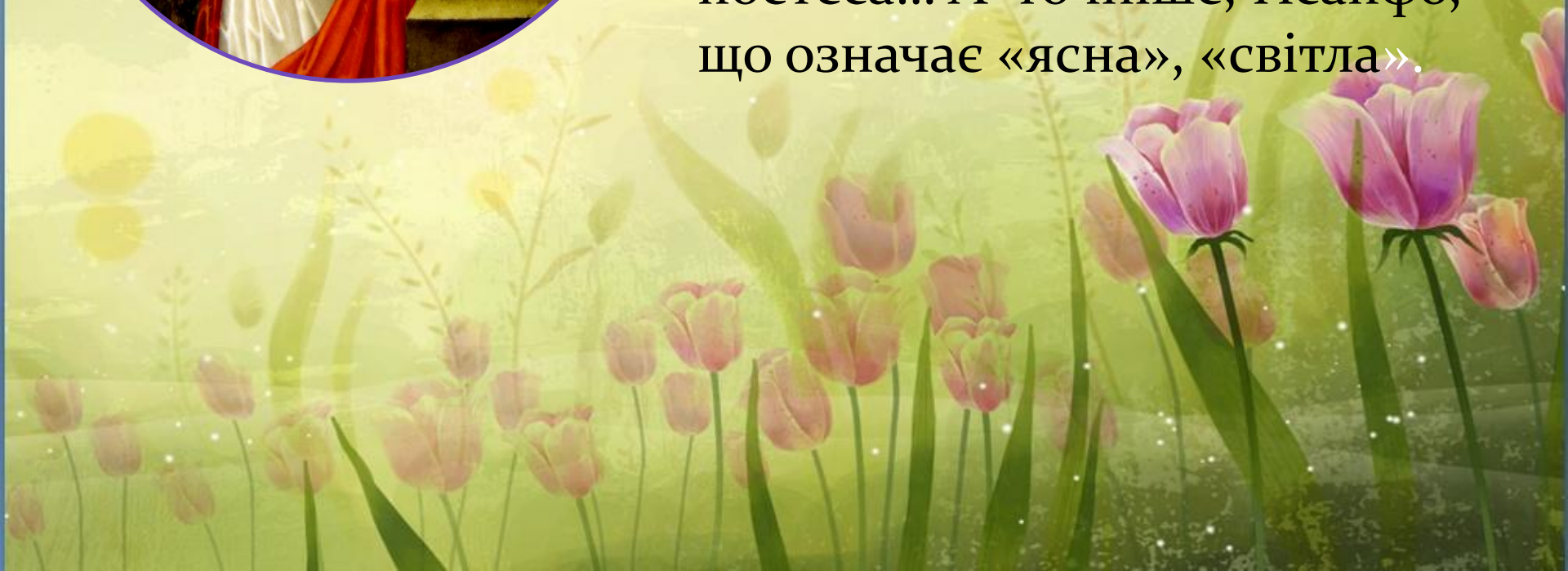








- Вона народилася біля 612 року до Різдва Христового у аристократичній родині, у Мітілені, що на острові Лесбос. Сапфо - відома поетеса... А точніше, Псапфо, що означає «ясна», «світла».

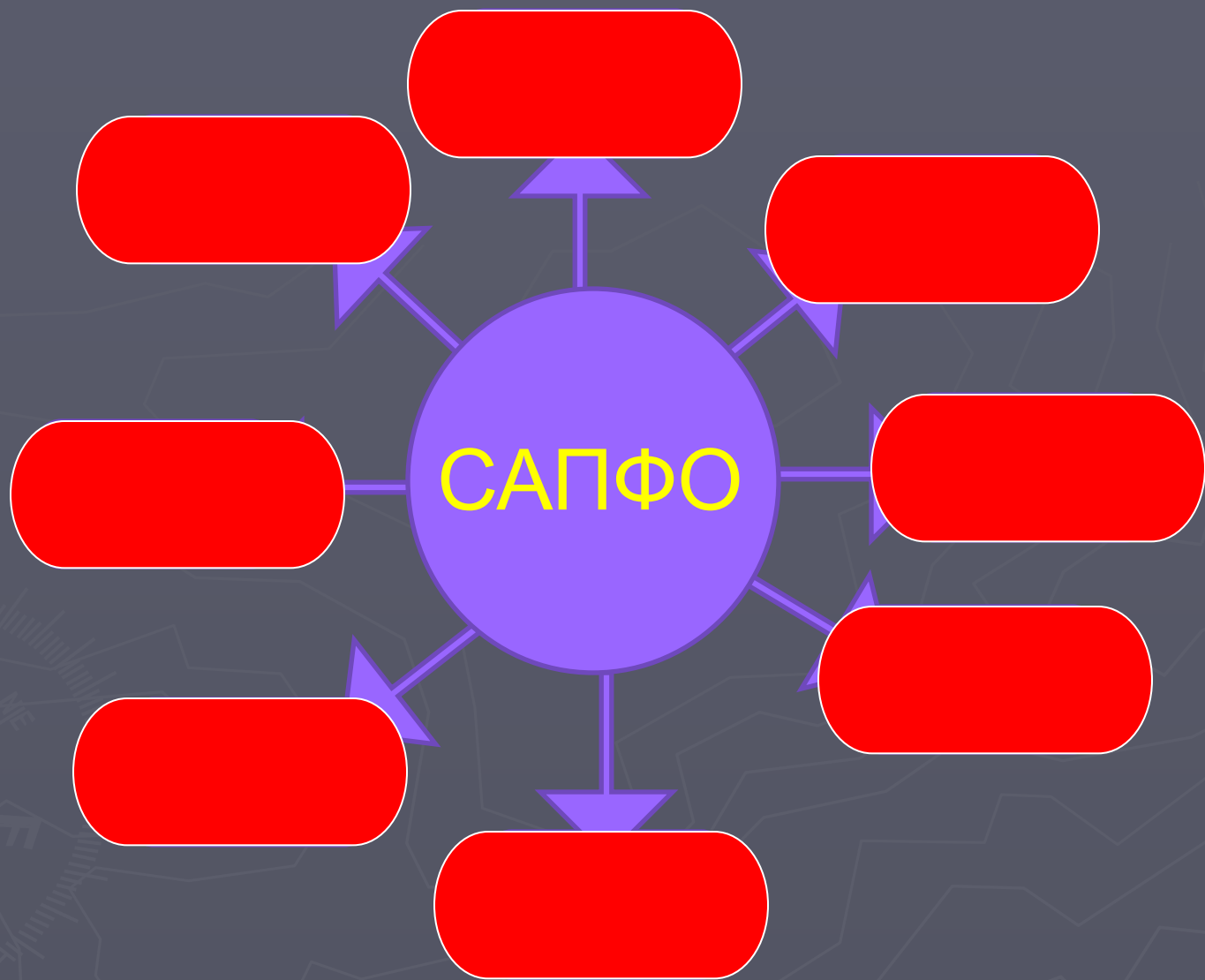




- Існує легенда про нещасне кохання поетеси до корабельника Фаона, надзвичайно вродливого юнака, ніби через це кохання вона покічила життя, скинувшись з Левкадської скелі. Дослідники вважають, що це тільки легенда, Фаон – постать вигадана і життя поетеси закінчилося природною смертю, а не самогубством

Жак Луї Давід “Сапфо і Фаон”





СТОЯЛА Я І СЛУХАЛА ВЕСНУ

*Л.
Українка*

Стояла я і слухала весну,
Весна мені багато говорила,
Співала пісню дзвінку, голосну,
То знов таємно – тихо шепотіла.

Вона мені співала про любов,
Про молодощі, радощі, надії,
Вона мені переспівала знов
Те, що давно мені співали мрії.



Сапфо



Афродита – богиня кохання



Рафаэль, фреска "Парнас"



Бронзовая постать Сапфо.
Скульптор Бурдель,
1887 – 1925гг.



РОБОТА В ПАРАХ

Створити сенкан на тему:
“Сапфо” та “Любов”



ДЯКУЄМО ЗА РОБОТУ

