

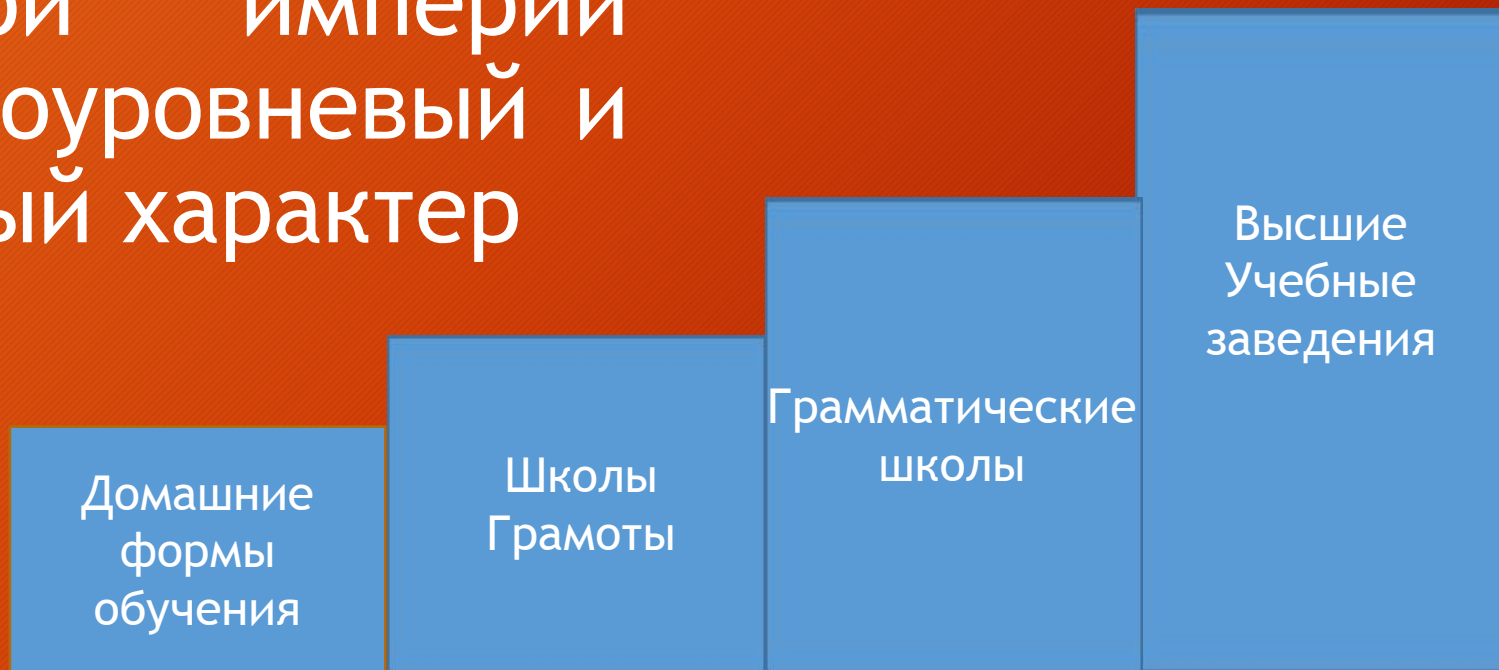
Воспитание и школа в Византии



Выполнила:
Захаренко Наталья
Группа:
ПО - 301

Византийские школы

- Система образования византийской империи имела многоуровневый и всеобщий характер



Домашние формы воспитания и обучения

- В простонародных семьях в основе было трудовое и начальное христианское воспитание, передача от отца сыну знания определенного ремесла, а от матери дочери навыков домоводства.
- В состоятельных и знатных семьях мальчики и девочки овладевали грамотой и получали достаточное книжное образование.





- О воспитании детей особенно заботились в семьях с высоким социальным статусом.
- В семьях ремесленников дети получали навыки письма и чтения.
- В знатных семьях мальчика 5-7 лет отдавали в руки наставника-педагога, в обязанности которого входило наблюдать за играми ребенка, развлекать его и учить грамоте.

- В Византии не существовало социальных ограничений на получение образования и учебные заведения могли посещать все, кто хотел и имел возможность учиться.
- Обучение было платным, за исключением монастырских и дворцовых школ.

Школы грамоты

- Здесь дети получали элементарное образование («пропедиа»).
- Курс обучения охватывал 2-3 года и начинался с 5-7-летнего возраста.
- В содержании начального образования отсутствовала физическая подготовка детей.
- Элементарные школы для большинства были единственной ступенью организованного обучения.
- Были и такие начальные школы, где учились по библейским книгам и сочинениям христианских писателей.

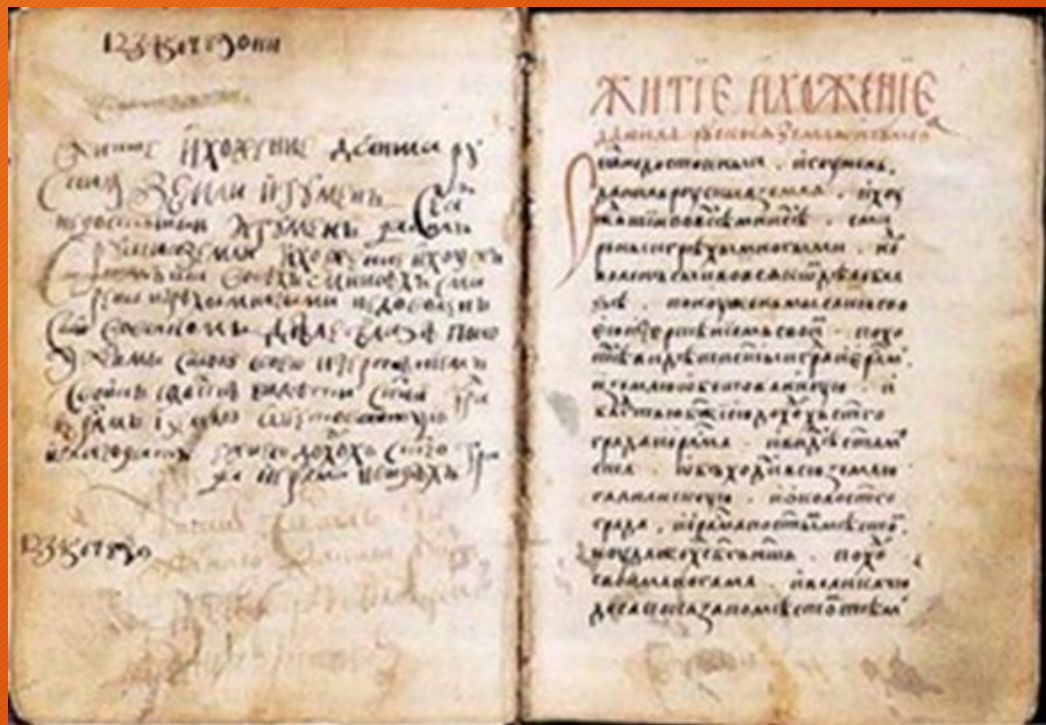


Произошли некоторые изменения в средствах обучения:

- Свитки были заменены тетрадями;
- Пергамент и папирус с XI в. вытесняется бумагой («бомбиковые книги»);
- Стиль сменился птичьим или тростниковым пером («графис»).
- Учащиеся обучались по буквослагательному методу с обязательным произношением написанного вслух, «хором».
- Господствовала методика заучивания наизусть.

- В основу школьного обучения были положены традиционные учебные тексты античных школ (Гомер, басни и пр.).
- Пальцевый счет - камушки — счетная доска (абак).
- Музыка и мелодекламация заменялись церковным пением.
- Учителя начальных школ (дидаскалы) соблюдали принцип последовательного усвоения знаний от простого к сложному, от известного к новому материалу.

Грамматические школы



- Данные школы могли быть как церковными, так и светскими.
- Чаще всего такой уровень обучения получали дети светской и духовной элиты.
- Цель обучения — формирование общей культуры и красноречия, развитие мышления у школьников.

- Для обозначения среднего образования возник термин «педиа», или «энкиклиос педиа» — всеохватывающее воспитание.
- Больше внимание уделялось грамматике, риторике, диалектике и поэтике.
- Важнейшим средством обучения считалось состязание школьников друг с другом.
- Император Константин VII Багрянородный сам шефствовал над константинопольским государственным училищем.



- Методика обучения в средних школах была традиционной: учитель читал, давал образец толкования, задавал учащимся вопросы, отвечал на вопросы учеников, организовывал дискуссии. Перед ним ставилась цель обучить школьников активному владению речью, развить умение пересказывать, цитировать на память, составлять описания, импровизировать.
- Учащиеся должны были достаточно хорошо знать содержание «Илиады» Гомера, произведений Эсхила, Софокла, Еврипида, Аристофана, отрывки из Гесиода, Пиндара, Феокрита, а также Библии, стихи Григория Богослова, труды Иоанна Дамаскина, гимны Симеона Нового Богослова и др.

Высшие учебные заведения

- В V в. продолжали действовать высшие школы в Александрии, Афинах, Антиохии, Бейруте, Дамаске.
- В Константинополе высшая школа была организована при императоре Феодосии II в 425 г. и получила наименование «Аудиториум» (от латинского «audire» — слушать).



- С VII-VIII вв. языком образования всех уровней стал исключительно классический греческий язык.
- С середины IX в. константинопольская школа стала называться Магнаврой.
- В константинопольской высшей школе обучали прежде всего платоновской и неоплатоновской философии.

- Идеалом были фигуры таких протовизантийских эрудитов и риторов-богословов, как Василий Кесарийский и Иоанн Златоуст.
- В содержание высшего образования входили: метафизика как метод исследования природы, медицина и музыка.
- Основной формой обучения являлся диспут.
- Идеал выпускника высшей школы — энциклопедически образованный государственный или церковный деятель.

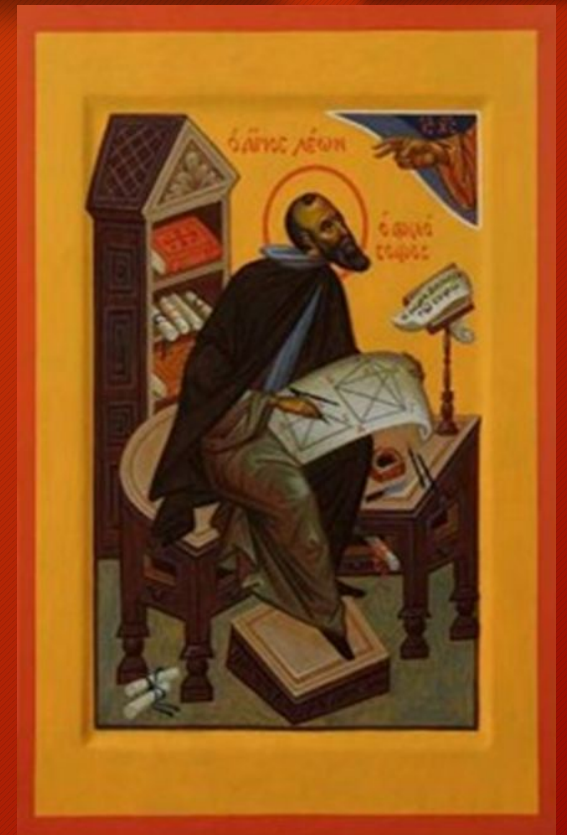


Василий
Кесарийский



Иоанн
Златоуст

- Одной из задач высшей константинопольской школы было освоение античного наследия.
- В IX в. Магнаврскую школу возглавил один из выдающихся педагогов-мыслителей Лев Математик.
- Помимо высших школ в Византии существовали кружки-салоны, своеобразные домашние академии, объединявшие эрудитов, группировавшихся вокруг мецената-философа.



Лев
Математик

Спасибо за внимание!