Открытое занятие в 9 классе

Из опыта работы учителя истории и обществознания МБОУ «СОШ №**28»**Михалевой Татьяны Михайловны

5klass.net

Тема занятия: «Работа с текстом (составление плана) при подготовке к ОГЭ по обществознанию»

Цель:

Формирование умения составлять план, подготовка обучающихся к сдаче ОГЭ по обществознанию

м

Задание №19 ОГЭ обществознание

 19.Составьте план текста. Для этого выделите основные смысловые фрагменты текста и озаглавьте каждый из них.



Задачи:

- выделять в тексте главные смысловые фрагменты;
- озаглавливать каждый фрагмент текста;
- составлять план текста.

M

План занятия:

- 1.Что такое план?
- 2.Виды плана
- 3. Алгоритм составления плана.
- 4.Работа с текстом . Разбор задания №19
- 5. Критерии оценивания задания №19
- 6. Работа с текстом. Практическая работа.
- 7. Рефлексия. Подведение итогов.



Что такое план?

План — это четкое последовательное представление частей содержания текста в кратких формулировках, отражающих тему или основную идею соответствующего фрагмента.

7

Виды плана.

- 1. План может быть составлен в назывной форме (нет глаголов).
- 2. План может быть составлен в вопросной форме Вопросный план записывается в форме вопросов к тексту. Каждому абзацу текста соответствует один вопрос.
- 3. План может быть составлен в тезисной форме Тезисный план состоит из тезисов глагольного строя.

Тезис — это кратко сформулированное основное положение абзаца текста.

4.План может быть простой и сложный.



Алгоритм составления плана

- 1. Прочитайте текст (представьте мысленно весь материал).
- 2. Разделите текст на части .Как правило, в тексте количество смысловых частей или равно количеству абзацев или меньше.
- З. Прочитайте по очереди каждую из смысловых частей, подчеркните предложение, в котором в данной части содержится её (части) главная мысль.
- 4. Озаглавьте части; подбирая заголовки, замените глаголы именами существительными. Названия частей должны быть ёмкими и короткими, в них должно быть кратко сформулировано главное.

- М
 - 5. Напишите план в черновик.
 - 6. Прочитайте текст во второй раз и проверьте, все ли главные мысли отражены в плане. При необходимости подкорректируйте план.
 - 7.Запишите план текста в бланк ответа. План должен полностью охватывать всё содержание текста. В заголовках (пунктах плана) не должны повторяться сходные формулировки.

Работа с текстом. Разбор задания №19.

Здание 19.Составьте план текста. Для этого выделите основные смысловые фрагменты текста и озаглавьте каждый из них.

Первый смысловой фрагмент

По мере превращения населения европейских стран из преимущественно сельского в городское изменялась и роль детей в обществе. Дети уже не выполняли в семье значимой экономической функции, потому что рабочее место сделалось отделённым от дома. С течением лет обязательное посещение школы, законы о детском труде и специальные юридические уложения, касавшиеся подростков, привели к тому, что понятие подростковый возраст укоренилось и стало реальной социальной категорией.

Первый пункт плана

Превращение подростков в реальную социальную категорию.

Второй смысловой фрагмент

В подростковый период у индивидов происходят изменения в росте и развитии, которые можно считать поистине революционными. После многих лет пребывания в положении младших и зависимых от взрослых они неожиданно сравниваются с ними по физическому сложению, росту и силе. Но основное содержание подросткового периода состоит в формировании достаточно устойчивой личности. В повседневной жизни люди вступают во взаимодействие друг с другом обычно на основании собственных представлений о других людях и самих себе. Поэтому для подростков поиск собственной личности приобретает особую остроту.

Второй пункт плана.

Содержание подросткового периода.

Третий смысловой фрагмент

В этот период перехода от детства к взрослости юным людям свойственно путать свои социальные роли, их представления о самих себе ещё недостаточно чётки. Несформировавшаяся <u>личность</u> влечёт подростков к поиску более надёжной опоры, вследствие чего они так подвержены влияниям извне и легко вступают во всяческие группировки, с головой бросаются в любовные приключения или общественные движения.

Третий пункт плана.

Проблемы несформировавшейся личности.

Четвёртый смысловой фрагмент

Хотя средства массовой информации активно обсуждают противоречия между подростками и их родителями, проблема разрыва между поколениями представляется упрощённо. Исследования показывают, <u>что и семья, и сверстники имеют</u> одинаково важное воздействие на жизнь большинства подростков. Группа сверстников оказывает большее влияние в вопросах формирования музыкальных вкусов и личных пристрастий <u>подростка. Члены семьи оказывают на подростка большее</u> влияние, когда речь заходит о выборе профессии, жизненных целях и основных ценностях. Во многих случаях значительная часть молодых людей не видит причин проводить резкую границу между системой ценностей своих родителей и своих друзей-сверстников. Частично это может быть объяснено тем, что подростки интуитивно выбирают себе друзей, разделяющих взгляды, согласующиеся с взглядами членов их семей.

Четвёртый пункт плана.

Влияние сверстников и членов семьи на подростка.

 В правильном ответе пункты плана должны соответствовать основным смысловым фрагментам текста и отражать основную идею каждого из них.

Могут быть выделены следующие смысловые фрагменты:

- 1) превращение подростков в реальную социальную категорию;
- 2) содержание подросткового периода;
- 3) проблемы несформировавшейся личности;
- 4) влияние сверстников и членов семьи на подростка.

Критерии оценивания задания

Выделены основные смысловые фрагменты текста, их названия (пункты плана) отражают основную идею каждого фрагмента текста. Количество выделенных фрагментов может быть различным <u>2 балла</u>

Верно выделены более половины смысловых фрагментов текста, их названия (пункты плана) отражают основные идеи соответствующих частей текста. ИЛИ Выделены основные смысловые фрагменты текста, но не все названия (пункты плана) отражают основную идею каждого фрагмента текста 1 балл

Не выделены основные фрагменты текста. ИЛИ Названия выделенных фрагментов (пункты плана) не соответствуют основной идее соответствующих частей текста, являясь цитатами из соответствующего фрагмента.

ИЛИ Ответ неправильный <u>0 баллов</u>

Максимальный балл 2





<u>Работа с текстом.</u> Самостоятльное составление плана.

<u>Могут быть выделены следующие смысловые</u> фрагменты:

- 1) Культура как «вторая природа», всё рукотворное.
- 2) Культура как единство с природой и преодоление природы.
- 3) Многообразие культур и их творцов.
- 4) Культура как деятельность и творчество.

М

Критерии оценивания задания

Выделены основные смысловые фрагменты текста, их названия (пункты плана) отражают основную идею каждого фрагмента текста. Количество выделенных фрагментов может быть различным <u>2 балла</u>

Верно выделены более половины смысловых фрагментов текста, их названия (пункты плана) отражают основные идеи соответствующих частей текста. ИЛИ Выделены основные смысловые фрагменты текста, но не все названия (пункты плана) отражают основную идею каждого фрагмента текста 1балл

Не выделены основные фрагменты текста. ИЛИ Названия выделенных фрагментов (пункты плана) не соответствуют основной идее соответствующих частей текста, являясь цитатами из соответствующего фрагмента.

ИЛИ Ответ неправильный <u>0 баллов</u>

Максимальный балл 2

Рефлексия. Подведение итогов.

критерии	выделять в тексте главные смысловые фрагменты	озаглавливать каждый фрагмент текста	составлять план текста	
умею				
затрудняюсь				
не получается				

План дальнейших действий:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4



Пособия для подготовки



