



РОССИЯ



Люблю я звон колоколов Твоих церковных,  
И наши сельские цветущие поля,  
Людей люблю я, добрых и духовных,  
Которых вырастила Русская Земля!



**Золотое кольцо России** – это старинные русские города, которые расположены на северо-востоке от Москвы в виде кольца. Образование этих городов относится с IX – XIV векам.



- 10б класс, социально-гуманитарный профиль

- Золотое кольцо России - это восемь старинных русских городов, со множеством исторических и культурных памятников. По этому маршруту часто ездят туристы, желающие познакомиться с древней историей Руси. В состав золотого кольца включают 8 городов. Владимир, Суздаль, Иваново, Кострома, Ярославль, Ростов Великий, Переяславль-Залесский и Сергиев Посад. Сам термин "Золотое кольцо России" появился только в 1967 году, это вполне современное, а не какое-то древнее название данного маршрута. Маршрут был разработан и пройден журналистом газеты "Советская культура" Юрием Бычковым.

# ТРОИЦЕ-СЕРГИЕВА ЛАВРА



- Единственный город Московской области в составе Золотого кольца. Его главная достопримечательность — [Троице-Сергиева лавра](#). Белокаменных зданий, которые строили на протяжении четырех столетий лучшие зодчие страны, здесь около полусотни. Так что осмотреть их все за одну экскурсию вряд ли получится.
- В Троицком соборе хранятся мощи [Сергия Радонежского](#), и ежедневно сюда стекаются сотни паломников. Собор известен горизонтальным [иконостасом](#), который создала артель мастеров под руководством Андрея Рублева. На одной из дверей храма сохранилась пробоина от ядра — след от осады лавры войсками Лжедмитрия II.
- В окрестностях города находится старинная [усадьба Абрамцево](#). Здесь [Николай Гоголь](#) читал владельцам усадьбы, семье Аксаковых, второй том [«Мертвых душ»](#); [Валентин Серов](#) писал «Девочку с персиками», а [Андрей Тарковский](#) снимал некоторые сцены [«Соляриса»](#).

# ПЕРЕСЛАВЛЬ-ЗАЛЕССКИЙ



- В городе на берегу Плещеева озера можно увидеть шесть монастырей и девять церквей. Среди них есть [Спасо-Преображенский собор](#), в котором, по преданию, крестили [Александра Невского](#). Убранство храма отличается от большинства русских церквей аскетичностью: практически никакого декора, минимум фресок. Исключение — копия иконы «Преображение» Феофана Грека над мраморным алтарем.
- Обязательно нужно побывать и на самом Плещеевом озере. Именно здесь в XVII веке [Петр I](#) начал строительство «потешной флотилии», прародительницы всего русского флота. Сегодня здесь открыт [«Ботик Петра I»](#) — музей, где выставлен единственный сохранившийся с петровских времен ботик «Фортуна». А еще на озере находится [Синий камень](#) — его использовали во время ритуалов славяне-язычники. Во время дождя цвет камня меняется от серого к синему — отсюда и название. Туристы загадывают у Синего камня желания и, чтобы оно сбылось, привязывают к соседнему кусту яркую ленту, а на самом камне оставляют монетку.

- Озеро Плещеево – град на берегу,  
Многое построили русские цари:  
Грозный, Петр и Годунов...дальше не могу...  
Церкви основали здесь и монастыри -

Горицкий с Никольским, оба очень милы,  
Горицкий - на горке, тот же – «на болоте»...  
Но, сиянье куполов – краше не найдете...  
Это - и запомнил, времени хватило...

Да, еще в гостинице – кошка мне кричала:  
«Посмотри все сизнова! Все начни сначала!»  
Я поел неплохо рядом в ресторане,  
Не было там лохов – лишь одни армяне...

# РОСТОВ ВЕЛИКИЙ



- Один из древнейших городов на Руси упоминался в Повести временных лет — в летописи 862 года. Украшает Ростов [Кремль](#) XVII века, который строился не для защиты города, а в качестве резиденции митрополита. На всю страну его прославил [Леонид Гайдай](#): по переходам Ростовского кремля [убегали от погони](#) главные герои фильма [«Иван Васильевич меняет профессию»](#).
- В ансамбле Кремля находится Успенский собор — один из красивейших храмов России. Его архитектурный стиль во многом напоминает Успенский собор [Московского Кремля](#). Согласно легендам, настоятелем этого собора был отец [богатыря](#) Алеши Поповича. При соборе расположена и знаменитая ростовская звонница с пятнадцатью [колоколами](#). Самый крупный из них — и самый мажорный по звучанию — «Сысой». Он весит 32 тонны — чтобы раскачать этого гиганта, требуется два звонаря.
- Ростов Великий известен традиционной русской кухней. Фаворитом гостей города можно назвать нежные пельмени с начинкой из щуки — главное угощение местных кафе и ресторанов в русском стиле.

- Я наутро приехал в Ростов,  
Увидал куполов панорамы,  
Его фрески – картины без рамы,  
Он – древнейший из всех городов.

Ой ты, Сить! Сить – сырая река,  
Стала ты для дружины могилой,  
Опадает глава Василька –  
На орду не хватило нам силы...

Князь Ростовский, как Он был красив!  
И Батый предлагал ему дружбу...  
Но, еды и питья не вкусив,  
Он отверг их обычаи, службу...

«Ваше царство погибнет, когда  
Беззаконий исполнится мера...  
Православному смерть – не беда,  
А, со мною – Христос мой и вера!»

# ЯРОСЛАВЛЬ



- Первым делом в Ярославле стоит отправиться в [исторический центр города](#) к церкви Ильи Пророка. Нарядный фасад этого храма с белоснежными стенами, зелеными куполами, резными арками и пестрыми наличниками сохранился до наших дней практически в первозданном виде. Также уцелели старинные фрески и барочный резной иконостас XVII века. Однако для посетителей храмового музея их открывают только в теплое время года: сырая и холодная погода может нанести изображениям непоправимый ущерб.
- [Ярославский Спасо-Преображенский монастырь](#) знаменит тем, что в его библиотеке обнаружили единственный существовавший в XVIII веке рукописный экземпляр [«Слова о полку Игореве»](#). В монастыре сохранились фрески времен [Ивана Грозного](#) (который, кстати, любил здесь бывать), трапезная палата и даже некоторые монашеские кельи.
- Отдельно стоит посетить [музей-заповедник](#) на территории обители, где посетителей знакомят с тонкостями русского зодчества и скульптуры. Здесь же можно увидеть старинные славянские и греческие рукописи — в том числе и тот самый список «Слова о полку Игореве».

- Ярослав был Мудрым –  
Не возьмешь здесь вплавь  
Ночью или утром  
Город Ярославль.

Волга, с нею Которосль,  
Обняли его  
Берегами – поросль,  
Больше ничего...  
\*\*\*

Прямо по проспекту,  
Шинами шурша  
В Спасский (рифм уж нету)  
Монастырь – душа

Площадь вся забита -  
Ласточку приткнул,  
С колокольни виды –  
Сердцем отдохнул

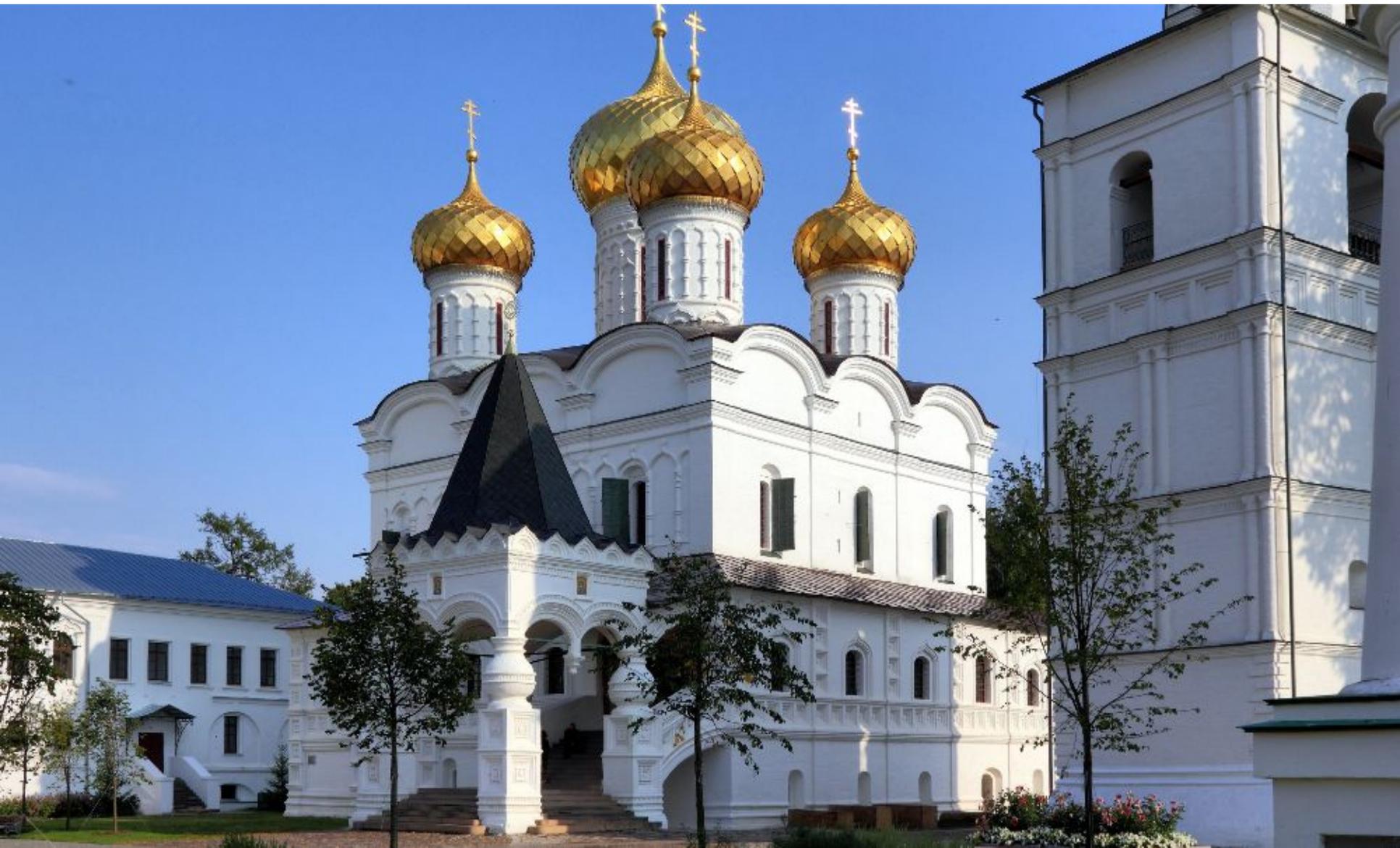
Свадьбы здесь - по пятницам,  
Колокол звенит...  
Беленькое платьице  
И, под ноль – жених...

Спас-Преображенский  
Видел я собор –  
Фресок, очень женский,  
Красочный убор.

С тихой билетершей  
Тихо говорил...  
«Нет занятия горше,  
Холодно – нет сил,

Этим летом прыткий  
Едет к нам турист...  
Но, зимы открыткой -  
Пожелтевший лист...»

# КОСТРОМА



- Главная достопримечательность города — белокаменный [Ипатьевский монастырь](#), «колыбель династии Романовых», где был избран на царство Михаил Романов. В его главном храме, Троицком соборе, можно увидеть подлинники многоцветных фресок Гурия Никитина и пятиярусный золотой иконостас в стиле барокко. В библиотеке монастыря хранится Ипатьевская летопись — один из самых древних и самых значимых исторических документов. Он рассказывает об истории Древней Руси с IX по конец XIII века и охватывает почти 500 лет.
- Под Костромой находится родина Ивана Сусанина — поселок с одноименным названием. Там можно прогуляться к мемориальному камню, от которого герой увел врагов. Сельскую церковь, стоящую на месте дома Сусанина, запечатлел в картине «Грачи прилетели» [Алексей Саврасов](#).

•  
В Костроме – торговых мест,  
Я не счел, и вам не счесть...  
Я ходил туды-сюды:  
Всюду разные ряды:  
КвАсные и Красные,  
Овощные и Мучные...  
Я смотрел их все подряд -  
Полюбился Красный ряд...  
Но, увидел все едва ли –  
Центр торговли открывали...  
Хорошо сумел поесть -  
«Галерея» в ряде есть.  
Там довольно долго жарят,  
Но туфту тебе не впарят.  
Сок хотел попить грейпфрут –  
Не растет здесь этот фрукт...  
Кофе лучше там не пить -  
Деньги в Волге не топить...

# СУЗДАЛЬ



- [Суздальский кремль](#) был построен еще в X веке, и, что удивительно, до наших дней сохранились практически все его главные здания. В том числе и [храм Рождества Богородицы](#) с особенным куполом насыщенного синего цвета с золотыми звездами. Также в [ансамбль Кремля](#) входят Архиерейские палаты: в древности эти каменные постройки использовали как жилые и хозяйственные помещения, а сегодня в них располагается выставка, посвященная истории края.
- В суздальском [Музее деревянного зодчества](#) под открытым небом собраны подлинные постройки XVII–XVIII веков. Крестьянские избы, купеческие дома и даже мельницы открыты для посещения. Их внутреннее убранство сотрудники музея воссоздали до мелочей.
- Музей «Щурово городище» — это реконструкция поселения древних славян. В 2008 году она стала декорациями к фильму [Павла Лунгина](#) «Царь». Сегодня в интерактивном музее посетителей знакомят с бытом жителей древнего Суздаля, учат выпекать хлеб в [настоящей печи](#), стрелять из лука и правильно

- Бриллиант российских городов  
Мал золотник, но очень дорог -  
Немало вложено трудов,  
Немало грабил его ворог.

Еще от Киевской Руси  
Берет свое происхождение  
И Долгорукий приносил  
Ему любовь и снисхождение.

Здесь – Кремль, и череда церквей,  
И, целых пять монастырей.

Постройки низкие домов  
Имеют здесь свое значение:  
Чтоб куполами теремов  
Не закрывать крестов свеченье.

И новостройки москвичей  
Вам, Суздаль, радости придали,  
Их бревна – желтизной свечей,  
И крыши – торжеством медали.

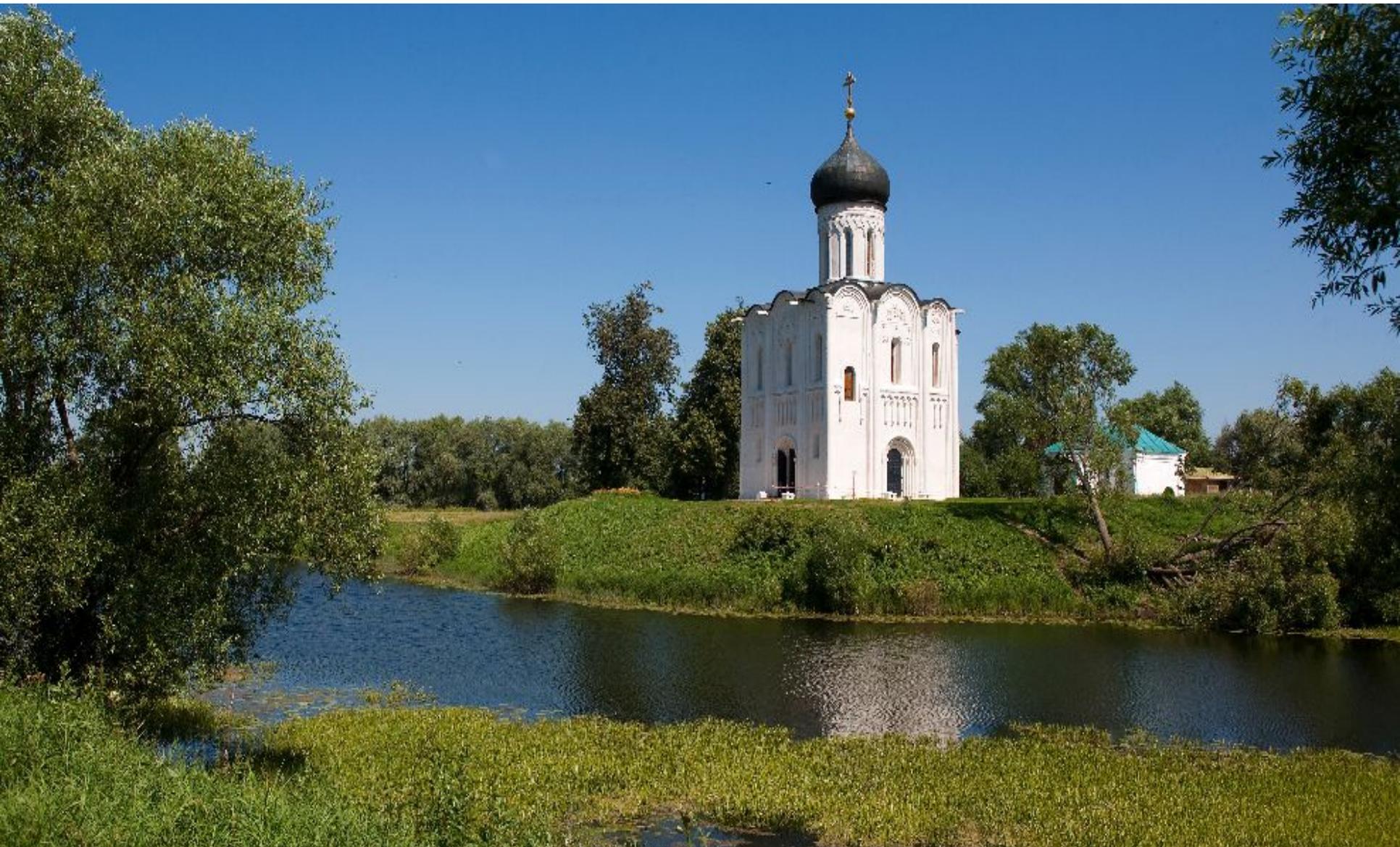
Покровский женский монастырь  
Здесь существует и поныне.  
Царева воля и посты  
Ввергали здесь цариц в унынье.

Сабурову сюда постриг  
Бездетный князь Василий яро...  
А после, молвит злой язык,  
Она родила Кудеяра...

Сюда свою Лопухину  
Отправил Петр, имея сына,  
И вновь, скандал на всю страну...  
Теперь уж, впрочем, все едино.

Теперь звонят колокола  
Для проезжающих туристов.  
Но чувство, хоть прошло лет триста,  
Былая слава – не прошла!

# ВЛАДИМИР



- Владимир на протяжении двух веков был номинальной столицей Северо-Восточной Руси. Именно здесь, в [соборе Успения Пресвятой Богородицы](#), венчались на княжение великие князья. Этот храм был построен для хранения иконы Владимирской Богоматери, которая считалась покровительницей и защитницей государства. Сегодня Успенский собор включен в Список всемирного наследия [ЮНЕСКО](#). Его белокаменные стены покрыты фресками тончайшей работы — среди них есть и работы Андрея Рублева.
- Владимирские [Золотые ворота](#) построил в XII веке Андрей Боголюбский. Он хотел показать, что город не уступает Киеву во влиятельности и богатстве. Ворота стали не только красивым архитектурным памятником, но и мощным защитным сооружением. Они выстояли под натиском татарских орд во время осады города Батыем.
- Также на заливных лугах под Владимиром находится одна из самых известных российских церквей — [храм Покрова на Нерли](#). Изящный храм выглядит легким и невесомым благодаря сочетанию узких и вытянутых декоративных элементов. Стены церкви украшены сюжетными резными рельефами. Центральным мотивом трех из них стал восседающий на троне царь Давид в окружении львов и голубей.

- Владыка мира Мономах  
Дал городу начало, имя,  
И основательность, размах...  
Таков сегодня наш Владимир.

Князь Невский, воин и мудрец,  
Сумел с татарами поладить.  
Хоть брату он успел подгадить,  
Но, нес достойно свой венец.

На главной площади – Рублев  
В свою последнюю икону  
Глядит, безмолвный богослов,  
Постигший волшебства законы...

А, за спиною, как венец,  
Собор Успенский – это повесть...  
Он, для Москвы, как образец  
Был взят и выстроен на совесть.

В нем князь Андрей увековечен –  
Ему собором град обязан...  
Ворота Золотые - не с чем  
Сравнить, весь город с ними связан.

Я в Боголюбово приехал,  
Покров увидел на Нерли,  
Строенья эти – дивным эхом  
Для русской праведной земли.