



Лекция 10. Темперамент

План:

- 1. Понятие о темпераменте**
- 2. Краткий обзор учений о темпераменте**
- 3. Психологические характеристики темперамента и особенности деятельности личности**

Предпосылки исследования и создания теорий темперамента - особенности биологического и физиологического строения и развития организма, а также особенности социального развития, неповторимость социальных связей и контактов.

Б. М. Теплов дает следующее определение темперамента:

«Темперамент - характерная для данного человека совокупность психических особенностей, связанных с эмоциональной возбудимостью, т. е. быстротой возникновения чувств, с одной стороны, и силой их — с другой».

Темперамент имеет два компонента —
активность и эмоциональность.

Активность поведения характеризует степень энергичности, стремительности, быстроты или, наоборот, медлительности и инертности. В свою очередь, **эмоциональность** характеризует протекание эмоциональных процессов, определяя знак (положительный или отрицательный) и модальность (радость, горе, страх, гнев и др.).

Основные критерии

1

Не зависит от содержания деятельности и поведения, т. е. отражает формальный аспект деятельности и поведения (является независимым от смысла, мотива, цели и т. д.)

2

Характеризует меру динамического (энергетического) напряжения и отношения человека к миру, людям, себе, деятельности

3

Универсально и проявляется во всех сферах деятельности и жизнедеятельности

4

Рано проявляется в детстве

5

Устойчиво в течение длительного периода жизни человека

6

Высоко коррелирует со свойствами нервной системы и свойствами других биологических подсистем (гуморальной, телесной и т. д.)

7

Является наследуемым

Типы темперамента с точки зрения бытовой психологии можно охарактеризовать следующим образом.

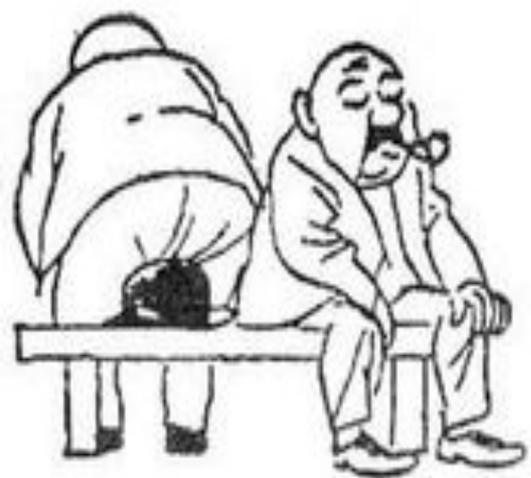
Холерик — человек быстрый, иногда даже порывистый, с сильными, быстро загорающимися чувствами, ярко выражающимися в речи, мимике, жестах; нередко — вспыльчивый, склонный к бурным эмоциональным реакциям.

Сангвиник — человек быстрый, подвижный, дающий эмоциональный отклик на все впечатления; чувства его непосредственно выражаются во внешнем поведении, но они не сильные и легко сменяют одно другое.

Меланхолик — человек, отличающийся сравнительно малым разнообразием эмоциональных переживаний, но большой силой и длительностью их. Он откликается далеко не на все, но когда откликается, то переживает сильно, хотя мало выражает свои чувства.

Флегматик — человек медлительный, уравновешенный и спокойный, которого нелегко эмоционально задеть и невозможно вывести из себя. Чувства его внешне почти никак не проявляются.









Основные подходы к темпераменту

Гуморальные теории

Конституциональные

Физиологические

Суть теории

Принадлежность человека определенному типу темперамента обусловлена относительным преобладанием в организме одной из четырех жидкостей: крови, слизи, желчи, черной желчи

Производность свойств — параметров — психических механизмов от строения и функционирования организма

Рассматривается зависимость темперамента от типа нервной системы

Представители

Гиппократ и др.

Э. Кречмер,
Э. Шедон и др.

И.П. Павлов,
Б.М. Теплов,
В.Д. Небылицын
и др.

Э. Кречмер предполагал, что люди с определенным типом телосложения имеют определенные психические особенности. Э. Кречмер провел множество измерений частей тела людей, что позволило ему выделить четыре конституциональных типа: лептосоматик, пикник, атлетик, диспластик.

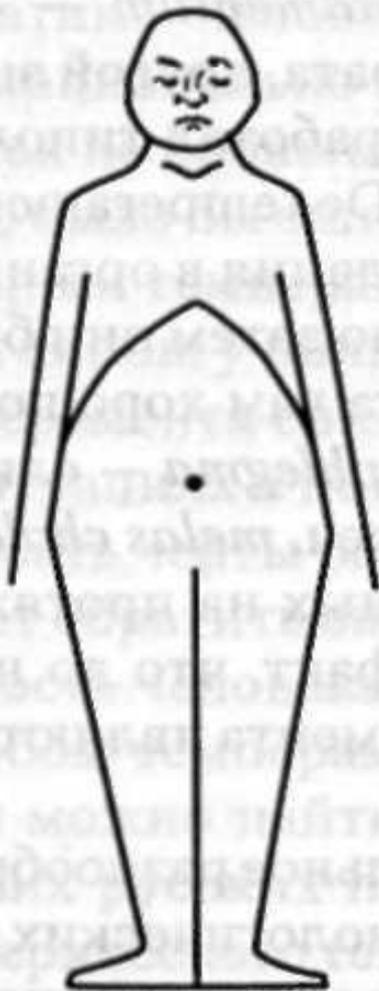
Лептосоматик характеризуется хрупким телосложением, высоким ростом, плоской грудной клеткой, узкими плечами, длинными и худыми нижними конечностями.

Пикник — человек с выраженной жировой тканью, чрезмерно тучный, характеризуется малым или средним ростом, расплывшимся туловищем с большим животом и круглой головой на короткой шее.

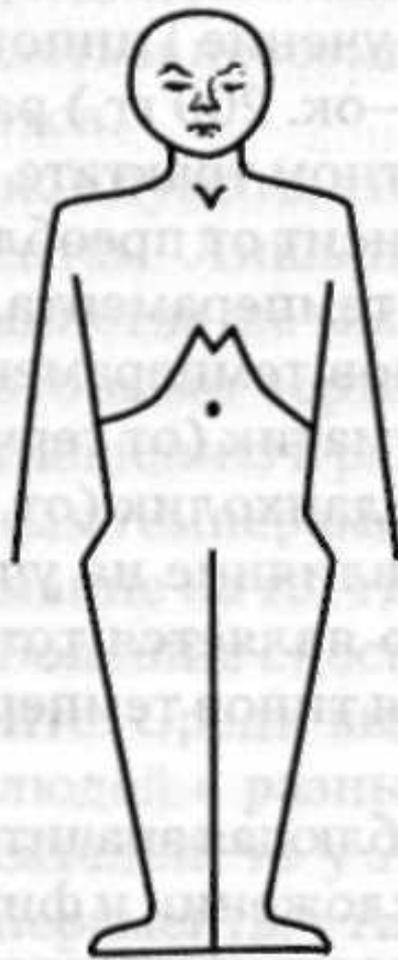
Атлетик — человек с развитой мускулатурой, крепким телосложением, характерны высокий или средний рост, широкие плечи, узкие бедра.

Диспластик — человек с бесформенным, неправильным строением. Индивиды этого типа характеризуются различными деформациями телосложения (например, чрезмерный рост, непропорциональное телосложение).

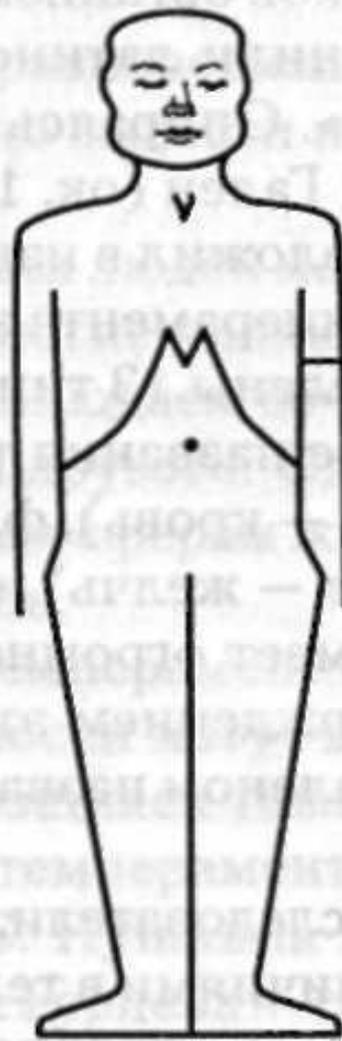
ДИСПЛАСТИК



ПИКНИК



АТЛЕТИК



ЛЕПТОСОМАТИК



С названными типами строения тела Кречмер соотносит три выделенных им типа темперамента, которые он называет: шизотимик, иксотимик и циклотимик.

Шизотимик имеет астеническое телосложение, он замкнут, подвержен колебаниям, приспосабливается к окружению. В отличие от него **иксотимик** обладает атлетическим телосложением. Это спокойный, невпечатлительный человек со сдержанными жестами и мимикой, с невысокой гибкостью мышления, часто мелочный. Пикническое телосложение имеет **циклотимик**, его эмоции колеблются между радостью и печалью, он легко контактирует с людьми и реалистичен во взглядах.

У. Шелдон предположил, что тело и темперамент — это два взаимосвязанных между собой параметра человека.

Им были выделены три типа:

- 1) **эндоморфный** (из эндодермы образуются преимущественно внутренние органы);
- 2) **мезоморфный** (из мезодермы образуется мышечная ткань);
- 3) **экторморфный** (из эктодермы развивается кожа и нервная ткань).

**Висцеротония
(эндоморфизм)**

**Соматотония
(мезоморфизм)**

**Церебротония
(экторморфизм)**

1. Расслабленность в осанке и движениях	Уверенность в осанке и движениях	Заторможенность в движениях, скованность в осанке
2. Любовь к комфорту	Склонность к физической деятельности	Чрезмерная физиологическая реактивность
3. Замедленная реакция	Энергичность	Повышенная скорость реакций
4. Пристрастие к еде	Потребность в движениях и удовольствии от них	Склонность к уединению
5. Социализация пищевой потребности	Потребность к доминированию	Склонность к рассуждениям, исключительное внимание
6. Удовольствие от пищеварения	Склонность к риску и игре случая	Скрытность чувств, эмоциональная заторможенность
7. Любовь к компаниям, дружеским излияниям	Решительные манеры	Самоконтроль мимики

8. Социофилия (склонность к общественной жизни)	Храбрость	Социофобия (страх перед общественными контактами)
9. Приветливость со всеми	Сильная агрессивность	Заторможенность в общении
10. Жажда любви и одобрения окружающих	Психологическая нечувствительность	Избегание стандартных действий
11. Ориентация на других людей	Клаустрофобия (боязнь закрытых помещений)	Агарофобия (боязнь открытого пространства)
12. Эмоциональная ровность	Отсутствие сострадания	Непредсказуемость установок (поведения)
13. Терпимость	Громкий голос	Тихий голос, боязнь вызвать шум
14. Безмятежная удовлетворенность	Спартанское безразличие к боли	Чрезмерная чувствительность к боли
15. Хороший сон	Шумное поведение	Недостаточный сон, хроническая усталость
16. Отсутствие взрывных эмоций и поступков	Внешний вид соответствует более пожилому возрасту	Юношеская живость, субъективное мышление
17. Легкость в обращении и	Объективное и широкое	Концентрированное, скрытое

Б. М. Теплов относил к свойствам темперамента устойчивые психические свойства, характеризующие динамику психической деятельности.

Индивидуальные особенности темперамента он объяснял разным уровнем развития тех или иных свойств темперамента.

Свойства темперамента (Б.М. Теплов):

1. **Эмоциональная возбудимость.** Под этим свойством понималась способность реагировать на очень слабые внешние и внутренние воздействия.

2. **Возбудимость внимания** — это свойство темперамента обуславливает приспособительные функции психики индивида. Оно состоит в способности замечать предельно малое изменение интенсивности воздействующего раздражителя.

3. **Сила эмоций.** Главную функцию данного свойства Теплов видел в «энергизации деятельности» в зависимости от удовлетворения или неудовлетворения **МОТИВОВ.**

4. **Тревожность.** Под тревожностью Теплов понимал эмоциональную возбудимость в угрожающей ситуации.

5. Реактивность произвольных движений - увеличение интенсивности приспособительных реакций к ситуациям и раздражителям, непосредственно действующим в данный момент.

6. Активность волевой целенаправленной деятельности - повышение активности приспособления путем преобразования ситуации в соответствии с поставленной целью.

7. Пластичность — ригидность - приспособление к изменяющимся требованиям деятельности.

8. Резистентность - способность оказывать сопротивление всем внутренним и внешним условиям, ослабляющим или тормозящим начатую деятельность.

9. Субъективация. Функцию данного свойства Теплов видел в усилении степени опосредования деятельности субъективными образами и понятиями.

Основные признаки сходства этих теорий (подходов)

1. Обязательно предполагают однозначную зависимость темперамента от сомато-физиологических свойств

2. В темперамент включается широкий спектр поведенческих свойств: от быстроты и резкости движений до способов объяснений в любви и манеры ведения войны

3. Темперамент трактуется как тип

4. Сохраняются 4 гипократовских типа

Учитывая основные свойства темперамента,
Я. Стреляу дает следующие психологические характеристики
основных классических типов темперамента.

Сангвиник. Человек с повышенной реактивностью, но при этом активность и реактивность у него уравновешены. Он живо, возбужденно откликается на все, что привлекает его внимание, обладает живой мимикой и выразительными движениями. По незначительному поводу он громко хохочет, а несущественный факт может сильно его рассердить. По его лицу легко угадать его настроение, отношение к предмету или человеку. У него высокий порог чувствительности, поэтому он не замечает очень слабых звуков и световых раздражителей.

Обладая повышенной активностью и будучи очень энергичным и работоспособным, он активно принимается за новое дело и может долго работать, не утомляясь.

Способен быстро сосредоточиться, дисциплинирован, при желании может сдерживать проявление своих чувств и непроизвольные реакции.

Ему присущи быстрые движения, гибкость ума, находчивость, быстрый темп речи, быстрое включение в новую работу. Высокая пластичность проявляется в изменчивости чувств, настроений, интересов и стремлений. Сангвиник легко сходится с новыми людьми, быстро привыкает к новым требованиям и обстановке, без усилий не только переключается с одной работы на другую, но и переучивается, овладевая новыми навыками. Как правило, он в большей степени откликается на внешние впечатления, чем на субъективные образы и представления о прошлом и будущем, т. е. является экстравертом.

Холерик. Как и сангвиник, отличается малой чувствительностью, высокой реактивностью и активностью. Но у холерика реактивность явно преобладает над активностью, поэтому он необуздан, несдержан, нетерпелив, вспыльчив. Он менее пластичен и более инертен, чем сангвиник. Отсюда — большая устойчивость стремлений и интересов, большая настойчивость, возможны затруднения в переключении внимания; он скорее экстраверт.

Флегматик обладает высокой активностью, значительно преобладающей над малой реактивностью, малой чувствительностью и эмоциональностью. Его трудно рассмешить или опечалить. Когда вокруг громко смеются, он может оставаться невозмутимым; при больших неприятностях остается спокойным. Обычно у него бедная мимика, движения невыразительны и замедленны, так же как речь. Он ненаходчив, с трудом переключает внимание и приспосабливается к новой обстановке, медленно перестраивает навыки и привычки. При этом он энергичен и работоспособен. Отличается терпеливостью, выдержкой, самообладанием. Как правило, он трудно сходится с новыми людьми, слабо откликается на внешние впечатления. По своей психологической сути он интроверт.

Меланхолик. Человек с высокой чувствительностью и малой реактивностью. Повышенная чувствительность при большой инертности приводит к тому, что незначительный повод может вызвать у него слезы, он чрезмерно обидчив, болезненно чувствителен. Мимика и движения его невыразительны, голос тихий, движения бедны. Обычно он неуверен в себе, робок, малейшая трудность заставляет его опускать руки. Меланхолик неэнергичен, ненастойчив, легко утомляется и малоработоспособен. Ему присуще легко отвлекаемое и неустойчивое внимание, замедленный темп всех психических процессов. Большинство меланхоликов — интроверты.



обучающихся»

документацией



Психологические теории учения

С начала XX в. проблема учения разрабатывается в общепсихологическом контексте. Отличия между психологическими теориями учения определяются различным пониманием сущности (природы) учения

Бихевиоризм

Учение – это процесс изменения поведения, основанный на поиске связей между стимулом и реакцией

Гештальтпсихология

Учение – это процесс изменения внутреннего опыта субъекта в ходе целостного отображения окружающей действительности

Когнитивная психология

Учение – это процесс приобретения и обработки информации, основанный на познавательной деятельности

Гуманистическая психология

Учение – это процесс разворачивания потенциальных возможностей человека на основе его собственных потребностей и выборов

Деятельностные теории учения

**Теория учения в контексте культурно-исторической концепции
(Л.С. Выгодский, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев, П.Я. Гальперин,
Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов)**

Учение – это специфическая деятельность, которая имеет место только тогда, когда активность человека направлена на достижение цели по усвоению знаний, умений, навыков (ЗУН)

Л. С. Выготским выдвинуты следующие положения: 1) учение — это приобретение знаний, навыков, умений, а развитие — приобретение общих способностей; 2) предметом учения является культурно-исторический опыт, отраженный в понятиях; 3) механизмом усвоения является интериоризация.

Продолжая линию Л. С. Выготского, его последователи добавили в концептуальные положения ряд новых элементов: 1) для усвоения понятий необходима деятельность учащегося (А. Н. Леонтьев); 2) предметом усвоения является действие, а знание производно от этого процесса (П. Я. Гальперин); 3) усвоение — приобретение любого опыта, учение — приобретение познавательного опыта, а учебная деятельность является особой формой учения (Д. Б. Эльконин, В. В. Давыдов).

Направление, основы которого заложены С. Л. Рубинштейном, опиралось на следующие положения: 1) учение — это специфическое познание, так как оно является управляемым познанием; 2) структура учения включает восприятие, осмысление, запоминание и применение знания; 3) специфика учебной деятельности заключается в ее целях и мотивах.



3 раздел

Анализ



3





4

Подробный



4



Представили



6



дисциплины



деятельности



В среднем остепенненность



7



A