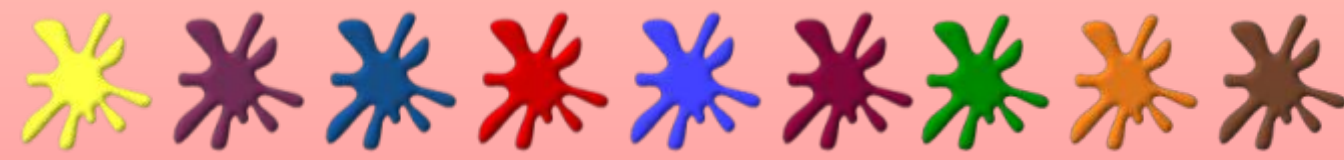


Сатирические образы

*Урок ИЗО в 6 классе
Учитель: Л.А.Сизоненко*



- **Цель:** Познакомить учащихся с переплетением понятий, «правда жизни и языка искусства», приемов художественного преувеличения, сатирическими образами в искусстве, с видом изобразительного искусства – карикатурой и ее разновидностями.
- **Задачи:**
- **Образовательные:**
- учить отбирать детали и обострять образ при изображении сатирических образов или создании дружеских шаржей;
- **Развивающие:**
- развивать наблюдательность, технику рисования карандашом;
- формировать умение находить смешные, саркастические образы человека (литературного персонажа), тонко и тактично изображать друзей в юмористическом решении.
- **Воспитательные:**
- воспитывать интерес к человеку, творчеству, созиданию, положительное отношение к юмору; укреплять межпредметные связи (литература, музыка, изобразительное искусство);





Celebrity caricatures

Савелий Крамаров



Карикатура –

1) рисунок, комически или сатирически изображающий кого-то-нибудь. (*Злая карикатура; карикатура на бюрократов.*); 2) смешное, жалкое подобие чего-нибудь. (*Эта картина – карикатура на искусство.*)

Карикатурист – художник, рисующий карикатуры.

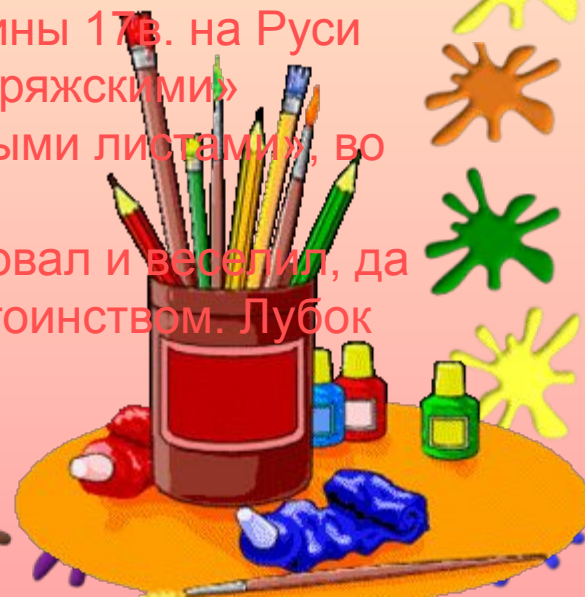
Карикатурный – смешной, подходящий для карикатуры образ. (*Карикатурная фигура.*)

Шарж – шуточное или сатирическое изображение кого-нибудь с карикатурным подчёркиванием наиболее характерных внешних черт.

Гротеск – это художественный образ, стиль или жанр, основанный на фантастике, смехе, причудливом сочетании и контрасте фантастического и реального. Он появился в культуре Древней Греции и широко используется в различных видах искусства по настоящее время.

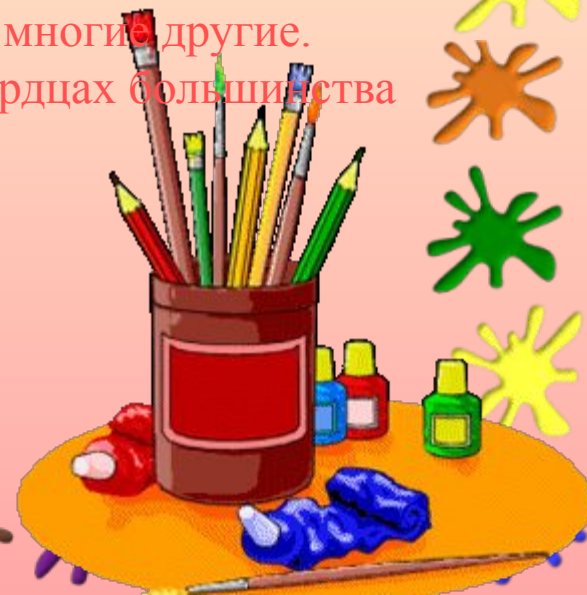
Лубок - это народная (фольклорная) картинка. С середины 17 в. на Руси впервые появились печатные картинки, называемые «фряжскими» (иностранцами). Затем эти картинки называли «потешными листами», во второй половине 19 в. их стали называть лубками.

В лубке никогда не было горя или плача. Он только радовал и веселил, да иногда обличал, но это делал с большим юмором и достоинством. Лубок вселял в людей веру в себя, в свои силы.

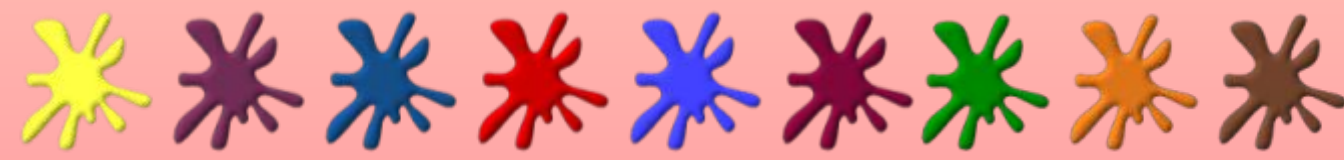
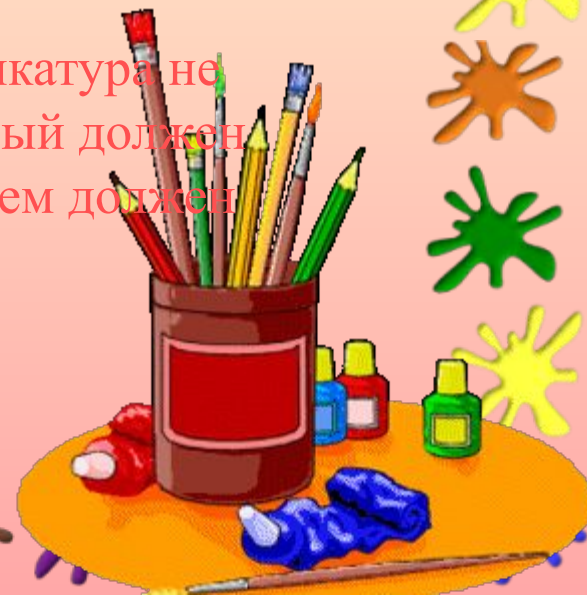


- Такой жанр изобразительного искусства, как карикатура, является достаточно популярным уже долгое время. Смешные зарисовки то и дело появляются на страницах газет и журналов, а также в интернете. Одни карикатуры заставляют нас задуматься над какой-либо проблемой, другие - вызывают безудержные приступы смеха.

Основоположником этого жанра был английский художник по имени Уильям Хогарт (XVIII век). Он был первым художником, который придумал высмеивать в рисунках людские пороки и глупость. С помощью кисти он мог выразить дурные манеры и привычки, характер людей, их взаимоотношения. Его работы показывали бытовые проблемы, с которыми сталкивается в повседневной жизни практически каждый из нас: пьянство, детские капризы, алчность, жадность и многие другие. Именно поэтому его карикатуры находили отклик в сердцах большинства людей.



- Некоторые полагают, что карикатура - это более или менее уродливый рисунок, который проще сделать, чем обыкновенный, серьезный рисунок. Это глубокое заблуждение. Сложные вопросы пространства, света и цвета, анатомии и перспективы в карикатуре, правда, решаются упрощенно и в своеобразной форме. Но это упрощение требует от художника серьезного владения всеми этими средствами.
- Художник-карикатурист должен быть человеком не только остроумным, но и очень наблюдательным, уметь подмечать едва заметные для других черты, чтобы смелым, гротескным преувеличением их вызывать смех.
- Несмотря на тенденциозное преувеличение, карикатура не должна слишком отрываться от оригинала, который должен оставаться узнаваемым. За любым преувеличением должен угадываться подразумеваемый персонаж.



Виды карикатуры

Политическая – затрагивает различные стороны политической жизни общества (международные отношения, политическая обстановка, выборы, проблема демократии)



- **Бытовая карикатура** – затрагивает социальные проблемы: культурно-бытовые условия, торговлю, воспитание детей.
- **Юмористическая карикатура** – отображает юмористическую обстановку, в которой отсутствует остро конфликтное содержание.



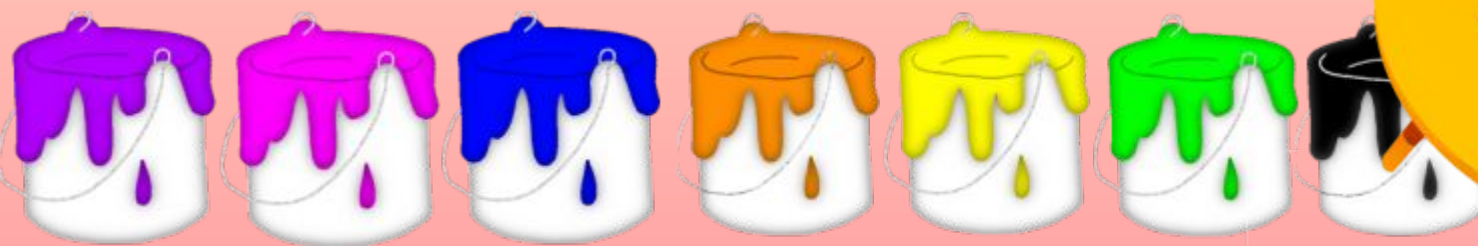
ШАРЖ



Гротеск



Лубок



Интернет ресурсы

<https://yandex.ru/search/?text>

<http://parodistov.net/xudozhestvennaya-satira-yumor-sharzhi/kukryni-ksy.html>

<http://diletant.ru/articles>



