

# *Тема Социокультурная направленность воспитания как педагогическая проблема*

- Ценностно-смысловые аспекты современного дошкольного образования
- Анализ ФГОС с позиций социокультурного воспитания.
- Характеристика современных концепций и программ по социальному воспитанию дошкольников
- Проектирование образовательной среды дошкольной организации социокультурной направленности
- Социальное партнерство в системе дошкольного образования
- Формы социокультурного воспитания

- *Культура* - все то, что создано человеком, представленное в духовном (традиции (традиции семьи, трудовые традиции, традиции сохранения экологической стабильности и безопасности, забота о природе) и идеи, воплощённые в заветах, народной мудрости) и материальных объектах (памятники, охраняемые объекты, лично значимые, любимые уголки малой родины) .
- *Культура* личности определяется степенью воспитанности и образованности личности. Для дошкольника это связано с успешностью вхождения в общество, с усвоением, присвоением и личностной переработкой норм, правил, принятых в данном обществе, в данной культуре.

- *Социализация* в педагогическом словаре рассматривается как процесс усвоения и **активного воспроизведения** человеком социального опыта, овладения навыками практической и теоретической деятельности, преобразования реально существующих отношений в качества личности; как развитие и самореализация человека на протяжении всей жизни в процессе усвоения и воспроизводства культуры общества (А.В.Мудрик).

- Во-первых, социализация может быть представлена как процесс освоения и реализации растущим человеком социального содержания; во-вторых, она рассматривается как реальное содержание взросления ребенка, в котором осуществляется становление значимого в индивидуальности субъекта активного творческого социального действия.

- Процесс социализации рассматривается и как стихийно протекаемый процесс под влиянием объективных обстоятельств жизни, так и целенаправленно осуществляемая деятельность, когда планомерно создаются материальные и духовные условия для развития человека.

- **Социальное развитие** является результатом процесса «врастания» ребенка в культуру (Л.С. Выготский), подлинного культууроосвоения и культуротворчества (В.Т. Кудрявцев). В процессе приобщения к культуре как совокупности материальных и духовных ценностей важно становление универсальных человеческих способностей, обеспечивающих возможность со-творения культуры.

- Социальное развитие личности осуществляется в деятельности.
- В ней растущий человек проходит путь от саморазличения, самовосприятия через самоутверждение к самоопределению, социально ответственному поведению и самореализации.

# развития психики Л.С. Выготского.

- Выготский предлагает рассматривать социальную среду как главный источник развития личности
- В развитии ребенка существует как бы две переплетенных линии. Первая следует путем **естественного созревания**, вторая состоит в **овладении культурой**, способами поведения и мышления. Развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через использование ребенком "психологических орудий", путем овладения системой знаков-символов, таких как - язык, письмо, система счета.



<p>Механизм освоения культуры</p>	
<p>Подражание</p>	<p>1 этап - подражая окружающим людям, ребенок овладевает общепринятыми способами поведения, вне зависимости от особенностей коммуникативной ситуации.</p> <p>2 этап - осознание ценности каждого правила, нормы; их применение начинает ассоциироваться с конкретной ситуацией</p>
<p>механизм идентификации социальных ценностей в сознании</p>	<p>Эмпатийное переживание, возникающего в ходе отождествления себя с другими людьми. Ребенок чаще идентифицирует себя с объектом, вызывающим яркие эмоциональные реакции.</p>

- воспитание в контексте культуры предполагает:
- -освоение культуры; усвоение ценностей культуры; присвоение (введение в личностную структуру) культуры.
- Освоение – это накопление системы знаний об окружающем мире, когда назначение, функции, содержание, сущность, свойства множества объектов познаются ребенком.
- Усвоить – значит овладеть культурными умениями и навыками, необходимыми для жизни в данной культуре.
- Присвоение ценностей культуры означает введение их в личностную структуру, создание собственной иерархии ценностных для своей жизни объектов.

# Социокультурный подход предполагает

- - необходимость формирования ценностного и на его основе ответственного отношения человека к окружающему миру
- - организацию такого образовательного процесса и создание такой образовательной среды, чтобы формирование личности протекало в контексте общечеловеческой культуры с учетом конкретных культурных условий жизнедеятельности человека и его природного окружения;
- - определение содержания образования на уровне содержания современной мировой культуры;
- - организацию взаимодействия ребенка с миром Культуры: на всех уровнях (микро-, мезо-, макро-); в рамках всех возрастных субкультур (сверстники, старшие, младшие).
- Формирование отношения к миру, к знаниям, труду, к окружающим людям, к себе.

- В концепции дошкольного воспитания под редакцией В.А. Петровского, В.В. Давыдова определены группы ценностей, которые нужно сформировать у ребенка в качестве основы отношения к действительности:  
*переживать, познать, творить.*
- – ценности познания проявляются как стремление ребенка узнавать что-то новое, быть первооткрывателем, искать;
- – ценности переживания являются мощным стимулом для возникновения мотивов и самой деятельности;
- – ценности преобразования проявляются как способность и желание быть творцом, изменять, варьировать и комбинировать действительность.

- Социокультурное развитие в дошкольном возрасте характеризуется изменениями в личностной сфере, связанными с процессом познания, развитием ценностного отношения к социокультурной действительности, к самому себе: приобретением навыков взаимодействия, сотрудничества, творческого самовыражения.

## 2 вопрос Анализ ФГОС с позиций социокультурного воспитания

- Основные принципы дошкольного образования:
- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) *приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;*
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) *учет этнокультурной ситуации развития детей.*

- Алексей Александрович Асмолов
- ФГОС ДО - программа поддержки социализации и индивидуализации развития ребенка
- Центральное понятие – социальная ситуация развития ребенка (по Л.С. Выготскому)
- - Свобода ребенка (психология свободы; игровое усвоение мира) (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев)
- - педагогика сотрудничества (А. Рыбаков, Ш. Амонашвили)
- - педагогика достоинства (Я. Корчак, В.А. Сухомлинский)



# Стандарт направлен на решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Содержание Программы должно охватывать следующие направления:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие; речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

## Социально-коммуникативное развитие направлено:

- - на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- - развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- - формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,

- - формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Все 7 направлений социально-личностного развития должны находить отражение в планах**

## Речевое развитие включает

- владение *речью как средством общения и культуры*; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.



## Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; *формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.*

# Художественно-эстетическое развитие предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

# Структура образовательной программы ДОО

- 1.Целевой раздел:
- 1.1.Обязательная часть.
- *Пояснительная записка* включает:
  - - цели, задачи реализуемые программой (ссылки на Закон об образовании в РФ,ФГОС ДО и др.);
  - - основные принципы и подходы к реализации программы (ссылки на ФГОС ДО и др.);
  - - характеристика детского контингента, его специфика (возрастные, индивидуальные и др.) ;
  - - иные характеристики значимые для реализации программы (социо-культурные, поликультурные, природные особенности региона и иные условия, в которых осуществляется образовательная деятельность и др.). Обоснование выбора программы.
- Результаты освоения программы.

## ● 1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- Пояснительная записка:
- - цели, задачи реализуемые парциальной образовательной программой (программами);
- - принципы и подходы к реализации программы (программ);
- - характеристики детского контингента (возрастные, индивидуальные) для которых реализуется парциальная образовательная программа (или программы);
- - иные характеристики значимые для реализации программы (специфика национальных, социокультурных особенностей муниципального образования, города, поселка). Обоснование выбора парциальной программы (или программ)).
- Результаты освоения программы.

### 3. вопрос – Характеристика современных концепций и программ по социальному воспитанию дошкольников

- 
- Козлова С.А. Программа «Я –человек». Программа приобщения ребенка к социальному миру.
- Цель программы — помочь педагогу раскрыть ребенку окружающий мир, сформировать у него представление о себе как о представителе человеческого рода; о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях, разнообразной деятельности; на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и проникнутого уважением к людям.
- особенностью программы является то, что она направлена на формирование у ребенка мировоззрения — собственного видения мира, «картины мира»

## концептуальные положения программы

- - Интеллектуальное и нравственное развитие ребенка дошкольного возраста осуществляются в тесном единстве, они взаимно мотивированы и носят у детей преимущественно прагматический характер.
- - Творческий потенциал личности ребенка формируется под влиянием осознания себя человеком) со всеми присущими ему сугубо человеческими проявлениями в поступках, чувствах, отношениях, а также путем приобщения к общечеловеческим ценностям и культуре.
- - Стержневым понятием программы являются знания о Человеке. Именно эти знания позволяют ребенку осознанно включаться в процесс самовоспитания. Знания о социальной действительности должны выполнять в процессе социализации личности триединую функцию: нести информацию (информативность), вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность), побуждать к деятельности, поступкам побудительность.

- Программа «Я — Человек» включает четыре больших раздела: «Что я знаю о себе», Цель данного раздела — формировать у ребенка представления о своей принадлежности к человеческому роду. Воспитывать уверенность в себе, умение анализировать свои поступки, чувства, мысли. Бережно относиться к своей семье, своему роду, друзьям, другим людям, животным.
- «Кто такие взрослые люди». Цель данного раздела — поддерживать и развивать в детях интерес к миру взрослых, вызывать желание следовать тому, что достойно подражания, и объективно оценивать недостойное в поведении и деятельности. Познакомить детей с разнообразной деятельностью взрослых людей. Воспитывать доброжелательное отношение к людям.
- «Человек- творец» Цель данного раздела — привлечь внимание ребенка к значимости творческого начала в личности человека. Воспитывать познавательные интересы и стремление к преобразующей деятельности.
- «Земля- наш общий дом». Цель данного раздела — воспитывать интерес и уважение к людям, их деятельности, культуре, быту. Формировать представления о Земле и жизни людей на Земле, о своей стране. Воспитывать чувства гражданственности, патриотизма, толерантное отношение к жителям Земли.

# Коломийченко Л.В. Программа социального развития дошкольников.

- Цель программы — своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социальное развитие дошкольников.
- Содержание программы представлено в разделах «Человек среди людей», «Человек в истории», «Человек в культуре», «Человек в своем крае», каждый из которых дифференцирован по блокам:



● 1. «Человек среди людей»:

- «Я — Человек»;
- «Я — мальчик, я — девочка»;
- «Мужчины и женщины»;
- «Моя семья»;
- «Детский сад — мой второй дом».

● 2. «Человек в истории»:

- «Появление и развитие человека на земле»;
- «История семьи»;
- «История детского сада»;
- «Родной город»;
- «Родная страна»;
- «Моя земля».

● 3. «Человек в культуре»:

- «Русская традиционная культура»;
- «Культура других народов».
- «Человек в своем крае».



- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий». // Науч. рук. Л.Г. Петерсон / Под общей ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. М.: Институт системно-деятельностной педагогики, 2014.

- При разработке Программы учитывались *приоритетным*
- *направлением дошкольного образования:*
- формирование у ребенка новой системы ценностей, нового взгляда на окружающий мир как среду обитания человека;
- реализация на практике основных направлений образования для устойчивого развития (экологического, экономического и социального);
- активное использование в работе с детьми их собственного опыта (бытового, культурного, социального, нравственного);
- развитие детской инициативы, самостоятельности, познавательной мотивации;

- формирование умения учиться и самостоятельно добывать информацию;
- интегрированное содержание работы с детьми;
- партнерские взаимоотношения детей и взрослых;
- соблюдение прав ребенка, в том числе права на игру, на здоровую безопасную и комфортную окружающую среду;
- доступность качественного образования;
- активное вовлечение ребенка в социум.
- Данные положения нацелены на формирование не только «созидателя своей судьбы», патриота своей страны, но и гражданина Мира

- **Цель Программы:** накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми для решения задач и проблем
- целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию,
- саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

# Задачи программы

- • охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия; создание комфортных условий жизнедеятельности,
- • развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств детей;
- • формирование у ребенка способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;
- • формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни, предпосылок учебной деятельности, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;

- • развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми,
- взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и
- идеалов, прав свободного человека;
- • воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости
- за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных
- ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах
- человека, семьи, общества;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным,
- индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- • объединение воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных
- ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с
- семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение
- компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и
- образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- • обеспечение преемственности целей, задач, методов и содержания
- образования с позиций самоценности каждого периода



# Куликовская И.Э. Эволюция мировидения детей дошкольного возраста и её педагогическое сопровождение

- **Мифопоэтическая картина мира** детей третьего-четвёртого года жизни характеризуется одухотворённостью, слитностью реальных и образных объектов; наличием элементарных зависимостей внутри объектов и явлений действительности; яркой эмоциональной окрашенностью - удивление, восторг; невостробованностью самостоятельной деятельности.

- **Натурфилософская картина мира детей пятого года жизни отличается различием и соотнесенностью реального и образного, воображаемого; чёткостью и ясностью понимания знаковости и реальности; эмоциональной дифференцированностью по отношению к позитивным и негативным явлениям; фрагментарно-ситуативной востребованностью в продуктивных видах деятельности**

- Основными критериями развития мировидения ребёнка 4-5 года жизни выступили: представления о мире: наличие взаимосвязей, целостность; понимание элементарных практических связей между собой и объектами, предметами, явлениями окружающего мира путем наблюдения и сравнения; способность к соотнесению нескольких внешних признаков (цвет, форма, линия и т.д.) к одному предмету (явлению),
- ценностные смыслы: понимание функциональной и практической ценности явлений и предметов; наличие представлений об основных моральных ценностях; эмоционально-ценностное отношение: выраженность, импульсивность, ситуативность, неустойчивость; социокультурный опыт: в способах освоения сенсорных эталонов, знаково-символических средств, обнаружения известных знаков и символов в новой ситуации, создания художественного образа на произвольной основе, работы с материалом, составляющим тот или иной знак и символ; познавательный интерес: устойчивость, широта, обусловленность ярким объектом или явлением, необычной взаимосвязью мира природы и человека.

- Основными критериями развития мировидения ребёнка 6-7 года жизни выступили: представления о мире: точность, отражение взаимосвязей абстрактных понятий и категорий, образность, системность в определённой сфере (природа, культура, социум), осознанность взаимосвязей и взаимозависимостей мира; ценности человека, природы и культуры: моральные (взаимопомощь, охранность, сочувствие и др.); социальные (поддержка, доверие, равенство); эмоционально-ценностная окрашенность представлений, высказываний, отношения и поведения (разносторонне и содержательно определяет ценностный смысл языковых явлений, указывая на соответствие звуко - буквенных и реальных характеристик предмета или явления.); социокультурный опыт: проявляет в поведении представления о мире и ценностях, в отношениях - способы взаимодействия с явлениями и объектами окружающего мира, в самостоятельных продуктивных видах деятельности - ценности культуры; интеллектуальные способности: сравнение, классификация, оценка явлений мира как текста, высказывание оригинальных суждений о них.

- На основе концептуальных положений разработаны парциальные программы:
- - «Стихии мира»(стихия Огня- ценность огня в жизни человека, его образы( правила обращения с огнем); стихия Воды, Земли, воздуха.)
- - Азы грамоты – развитие представлений о звуках, буквах, слове, отраженных в русской культуре; развитие познавательной активности, воспитание любви к родному языку, как знаковой системе
- - Развитие категориального видения мира: Цветы России- развитие эмоциональной –художественной отзывчивости к природе, развитие речевого и художественного чутья, развитие творчества.

(Раздел Цветы осени, их знаки и символы. Знакомят с красками осени, цветами, с этимологией слова, обозначающего цвет, с литературой, произведениями художников; цветы лета, весны, зимы)

## 4. Проектирование образовательной среды дошкольной организации социокультурной направленности

- Образовательная среда в современных исследованиях (С.Д. Дерябо, Л.И. Новикова, В.И. Панов, В.А. Ясвин и др.) рассматривается как психолого-педагогическая действительность, как пространство возможностей развития, раскрытия творческого потенциала личности в процессе формализованного и неформального взаимодействия субъектов образовательного процесса.

- системообразующие компоненты образовательной среды: взаимодействие с субъектами образовательного процесса, социальным и материальным окружением; разные виды деятельности; пространство развития, воспитания и обучения.
- Образовательная среда – подсистема социокультурного пространства общества, которое неоднородно, многослойно и многоаспектно. Социокультурная специфика определяет содержание образовательной среды в целом и конкретного учреждения в частности.



- **ФГОС ДО**

- Содержание Программы должно отражать следующие аспекты **образовательной среды** для ребенка дошкольного возраста:
  - 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
  - 2) характер взаимодействия со взрослыми;
  - 3) характер взаимодействия с другими детьми;
  - 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.



Аспект среды	Наполняемость	Теоретическая база
<p>предметно-пространственная развивающая образовательная среда</p>	<p>- пространство: мини-музеи, выставки, игровое пространство</p> <p>Предметный компонент-реальные предметы, их копии; книги, фотографии, макеты, схемы и т.д.</p> <p>дидактические материалы: альбомы,</p>	<p>Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.</p> <p>1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.</p> <p>Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация</p>

<p>характер взаимодействия со взрослыми</p>	<p>Реализация личностно-ориентированного подхода. Уважительное отношение к ребенку, его запросам, потребностям в познании. Организация различных видов деятельности; деятельного проживания, общения, «диалога» со старшим поколением, носителями традиций. Диалог</p>	<p>Знание особенностей развития детей, форм общения. В течение дошкольного детства последовательно изменяются следующие формы общения: ситуативно-личностное общение (до года) – потребность во внимании. <u>Непосредственно-эмоциональные контакты являются основным содержанием общения</u> ситуативно-деловое общение (1-3) <u>Потребность в общении у ребенка тесно связана с потребностью в сотрудничестве, которая вместе с потребностями в новых впечатлениях и активности может быть реализована в совместных действиях со взрослыми.</u></p>
---	--	---

<p>характер взаимодействия с другими детьми</p>	<p>Организация совместной деятельности детей, возможность договариваться друг с другом. Развитие коммуникативных умений. Помощь взрослых должна основываться на понимании психологических причин, лежащих в основе тех или иных проблем в межличностных отношениях детей.</p> <p>создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;</p>	<p>Учить детей понимать и различать эмоциональное состояние другого человека. Развитие социального интеллекта. Социальный интеллект является важной характеристикой личности, определяющей успешность взаимодействия человека с другими людьми. Основная сущность социального интеллекта состоит в том, что человек способен интерпретировать и прогнозировать как поведение партнера по общению, так и свое собственное поведение. Эта способность к интерпретации и прогнозу позволяет регулировать процесс общения и взаимодействия, делать его более продуктивным. Социальный интеллект ребёнка дошкольного возраста - это способность понимать состояние и мотивы поступков других людей, выделять существенные характеристики ситуации взаимодействия и намечать возможные пути опосредствованного влияния на намерения других людей с целью достижения общих предметных или коммуникативных целей.</p> <p>Критериями социального интеллекта дошкольника являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• эмоционально-мотивационные (самооценка, уровень развития эмпатии, децентрации; мотивация коммуникации и взаимодействия);</li> <li>• когнитивные (общие умственные способности; понимание себя и партнера по общению; понимание сущности ситуации общения; прогнозирование развития ситуации коммуникации и взаимодействия, а также поведения в ней партнеров по общению);</li> <li>• поведенческие (владение навыками конструктивного взаимодействия, способами моделирования своего поведения и опосредованного либо прямого воздействия на партнера с целью изменить его поведение).</li> </ul>
---	--	---

система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Создать условия для понимания значимости познаваемого, выражения своего отношения к миру, к людям, к себе. Организация коммуникации; возможность творческого проявления

Составляющие отношения: оценивающая, эмоциональная и побудительная.

Оценивающая сторона отношений связана с сопоставлением себя и других с некоторыми образцами, эталонами поведения, с определением уровня достижений. В зависимости от даваемой оценки (хороший—плохой, приятный—неприятный, красивый—некрасивый, честный—нечестный и т. д.) у человека возникает определенное отношение к предмету отношений (уважительное или презрительное — к человеку, ответственное или безответственное — к своему делу, учебе и т. д.).

Эмоциональная сторона отношений связана с переживанием человеком своего отношения к объекту отношения, с возникающими у него по поводу оценки эмоциями.

Побудительная сторона отношений, выражающаяся, например, во влечениях и интересах, заниматься

Выполнение требований к развивающей  
предметно-пространственной среде  
средствами игровой технологии «Сказочные  
лабиринты игры»  
В.В. Воскобовича



«Развивающая предметно-пространственная среда  
Организации (группы) должна быть содержательно  
насыщенной, трансформируемой, полифункциональной,  
вариативной, доступной и безопасной». (ФГОС ДО)





**«1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы Программы**

Образовательное пространство Организации (группы, участка) должно быть оснащено *средствами обучения* (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными, *игровым*, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы)». (ФГОС ДО).





Организация образовательного пространства и разнообразие материалов должны обеспечивать:

- *игровую, познавательную, исследовательскую и творческую* активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе *развитие крупной и мелкой моторики*, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- *эмоциональное благополучие* детей во *взаимодействии с предметно-пространственным окружением*;
- *возможность самовыражения* детей.

2) *Трансформируемость пространства* предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в

ТОМ ЧИСЛ  
ВОЗМОЖН

ХСЯ ИНТЕРЕСС





# Социальное партнерство

- Социальное партнерство дошкольного учреждения с другими заинтересованными лицами может иметь разные формы и уровни:
- – партнерство *внутри системы* образования между социальными группами профессиональной общности (педагогический совет ДООУ, мини-педсоветы специалистов ДООУ по актуальным вопросам помощи нуждающимся детям, родительская общественность, педагогическое сообщество ДООУ и школы);
- – партнерство *работников образовательного учреждения с представителями иных сфер*
- (учреждений здравоохранения, культуры, физкультуры, общественных организаций,
- фондов, органов управления образованием на уровне района, города, области, службы социальной защиты семьи и детей);
- – *партнерство со спонсорами, благотворительными организациями* (коммерческие структуры, средства массовой информации, реклама деятельности ДООУ) и др.

# Закон об образовании в РФ

- **Статья 15. Сетевая форма реализации образовательных программ**
- 1. Сетевая форма реализации образовательных программ (далее - сетевая форма) обеспечивает возможность освоения обучающимся образовательной программы с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в том числе иностранных, а также при необходимости с использованием **ресурсов иных организаций**. В реализации образовательных программ с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, также могут участвовать научные организации, медицинские организации, организации культуры, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления обучения, проведения учебной и производственной практики и осуществления иных видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

# При социальном партнерстве создаются условия

- – для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности ДООУ (экскурсии, поездки, походы);
- – формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
- – воспитания ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, интереса к профессиям;
- – привлечения дополнительных инвестиций в финансовую базу ДООУ (материальная поддержка талантливых и добросовестных педагогов: спонсорские премии, средства Попечительских советов и др., создание новых и оснащение учебных и досуговых помещений
- (игровых комнат, музыкальных, спортивных залов, изостудий, комнат сказок), пополнение фонда методической и художественной литературы ДООУ и др.).

# Формы и методы социокультурного воспитания

- - *Познавательная и диалоговая формы.* Они способствуют развитию познавательного интереса дошкольников к ценностям истории и культуры родного края, проявлению эстетических переживаний. (*Экологическая тропинка.* В структурные компоненты «экологической тропинки» входят экскурсии, наблюдения, трудовая деятельность в природе, подвижные игры на природоведческую тематику, продуктивная деятельность (рисование, аппликация). *Экспериментирование, эко-туризм.* посещение фермы, целевые прогулки на пруд, походы в лес и т. д



- - *Игровая и театрализованная* формы организации жизнедеятельности (режиссёрские игры, символические игры «Кто живёт в твоём сердце», постановка спектаклей по мотивам сказок) обеспечивают усвоение ребенком мотивов и смыслов человеческой деятельности, воспроизведение социальных отношений между детьми и взрослыми, формирование способов взаимодействия дошкольников в художественных видах деятельности, «культурного события».

- -Художественно-изобразительная («Рисование по мотивам сказок и экспериментальная формы детской деятельности (мастерская «Самоделкин», детская лаборатория «Эксперимент», «Стена детского творчества» и др.) способствуют развитию творческого опыта дошкольников, позволяют ребёнку самостоятельно принимать образ (архитектора, строителя, скульптора, художника и т.д.).

- *Музыкально-творческие* формы детской деятельности (праздники: «Рождество», «Масленица», «Пасха», «Троица», фольклорные праздники: предоставляют ребенку возможность творческой самореализации, самовыражения, переживания чувств собственной значимости, одобрения и признательности окружающих.
- *Вечёрки* строятся на основе сезонных праздников, которые характерны для всех народов.

- **Оздоровительные:**

- «Поляна здоровья» - собирательный образ, интегрированная форма работы, связанная с решением познавательных, физических и ценностно-смысловых задач. Поляна здоровья может быть представлена своеобразным уголком естественной природы, либо имитацией на участке детского сада. Оздоровительные задачи, задачи физического развития решаются преимущественно с использованием «даров природы» конкретного сезона: листья, шишки, желуди, снег, травы и т.д., Воспитатель объясняет их роль и значение в жизни человека и природы в целом. Дары природы используют при выполнении общеразвивающих упражнений, подвижной игры. Естественные препятствия могут служить основой для закрепления выполнения основных движений, для развития творчество в двигательной деятельности. Каждое «посещение» поляны здоровья заканчивается творческой работой детей (индивидуальной или коллективной). «Поляна здоровья» проводится 3 раза в год.

- «Веселая прогулка» – проводится в форме развлечения или соревнования как на участке детского сада, так и за его пределами. Физические упражнения и игры подбираются в соответствии со временем года. Структура веселой прогулки предполагает решение оздоровительных, познавательных задач и включает подвижные игры, беседы, наблюдения, элементы спортивных игр: ходьба на лыжах, катание на трехколесном велосипеде. Само название говорит о главной цели - создание радостного настроения от физических упражнений, общения с природой и друг с другом.

-

# Методы и приемы

- *культурно-познавательные* (напоминание, сравнение, сопоставление, проблемные вопросы, выдвижение гипотез, отгадывание загадок; обучение детей постановке вопросов, аргументации, рассуждениям («если, то») и др.); *информационно-коммуникативные* (сюрпризные моменты, выполнение игровых действий, разыгрывание этюдов, создание «ситуаций успеха»; фиксация успеха, постановка детей в позицию воображаемого героя и др.); *эмоционально-ценностные* (диалоги, решение проблемных ситуаций, создание ситуаций выбора и др.); *действенно-практические* (творческие задания, составление коллажа, «родового дерева», игровые тренинги и др.).