





\* Уявна ситуація, як основа задуму гри, унаочнюється дітьми за допомогою різноманітних предметів, використовуваних в ігровому призначенні. Такі предмети називають ігровими. Їх поділяють на три основних групи: іграшки, атрибути, предмети-замінники.



\* Іграшки - спеціально виготовлені предмети, призначені для ігор, забезпечення ігрової діяльності дітей і дорослих. Головною особливістю іграшки є те, що в ній в узагальненому вигляді представлені типові риси, властивості предмета, залежно від яких дитина, граючи, відтворює ті чи інші дії. Наприклад, лялька - узагальнений образ людини. Граючи з нею, діти виконують дії, властиві способу життя людини: укладають спати, годують, купують, катають в колясці, переодягають та ін. У дитячих іграх лялька співає пісні, танцює, приймає гостей. Таким чином, іграшка необхідна для того, щоб дитина могла виконувати реальні дії.





\* Зовнішню фіксацію сюжет та зміст гри отримують, насамперед, за допомогою предметів-атрибутів, що безпосередньо вказують на певну професійну діяльність дорослих і є їх обов'язковими ознаками.



\*Так, лікар повинен мати білий халат й шапочку, вчителька указку й дошку, водій - сидить за кермом, моряк носить безкозирку й матроску тощо. Ігрові атрибути сприяють збереженню сюжету, його розгортанню, пошуку дітьми нових поворотів у грі. З їх допомогою дітям легше виконувати рольову поведінку, зберігаючи її протягом гри.



\*Зі зміцненням здатності дитини діяти в уявному плані (у старшому дошкільному віці) значення атрибутів знижується, натомість розширюється використання замінників - предмети не призначені спеціально для гри, як сюжетні іграшки, але використані дитиною в ній.





\* Це може бути різноманітний предметний матеріал: клаптики тканими, бруски, дерев'яні дошки, поролон, палички, шишки, камінчики, мотузки тощо, які замінюють необхідні в грі справжні предмети.



\* Ігровий простір можливо забезпечити через використання різних за величиною картонних коробок, які обклеєні тканиною, кольоровим папером. Такі коробки можуть виготовити діти разом з вихователем. Навіть зовсім маленькі діти люблять гру з картонними коробками: посидіти в них або пролізти через тунель, який можна виготовити з їх допомогою. Коробки з багатофункціональними предметними опорами, які дозволяють дітям розгорнути практично будь-який сюжет, підказаний їх дослідом та уявою.






\* Окрім коробок, доречним є використання стільчиків. Вони кращі атрибути для гри. Із стільчиків, поставлених в ряд, виходить поїзд, літак, трамвай, машина тощо.

Предмети-замінники грають важливу роль у розвитку уяви, творчості, знаково-символічної функції мислення в грі.

\* Психологічні дослідження засвідчують, що введення предметів-замінників до ігри малюків сприяє переходу від наочно-дійового мислення до образного; у старших дошкільнят вони сприяють активізації уяви, фантазії.



A young child with light skin and blue eyes is the central focus. Their face is decorated with colorful paint splatters in red, yellow, and blue. Their arms are also painted with vibrant colors like blue, green, and red. The child is wearing a blue sleeveless top. The background is bright and slightly blurred, suggesting an outdoor or well-lit indoor setting. The overall mood is joyful and creative.

\* Тому не випадково в досвіді сімейної педагогіки давно і широко використовуються предмети-замінники. Ось як описує ігри дітей Л. М. Толстой у книзі "Дитинство": "Я сам знаю, що з палиці не тільки не вбити пташку, а й вистрілити ніяк не можна. Це гра. Якщо так міркувати, то й на стільцях їздити не можна, а ми довгими зимовими вечорами накривали крісло хустками, робили з нього коляску, один сідав кучером, другий лакеєм, дівчатка в середину, три стільці були трійкою коней - і вирушали в дорогу. І які різні пригоди траплялися у цій дорозі, і як весело і швидко проходили зимові вечори..."





**Дякую за  
увагу**