

Обучение Письму

Письмо как вид речевой деятельности

- Письмо – сложное речевое умение, позволяющее при помощи системы графических знаков обеспечивать общение людей (Г.В.Рогова). Это продуктивный вид деятельности, при котором человек записывает речь для передачи другим. Продуктом этой деятельности является речевое произведение или текст, предназначенный для прочтения.
- Письменная речь представляет собой коммуникативное умение сочетать слова в письменной форме для выражения своих мыслей в соответствии с потребностями общения.

Письмо =, \approx , \neq Письменная речь

- Письмо в лингвистике
- Письмо в методике
- Письменная речь в методике и лингвистике
- Письмо как общее; Письменная речь как частное
- Отождествление понятий "письмо" и "письменная речь"

Понятие письмо включает:

- графику – систему знаков–графем
- орфографию – правописание, систему правил использования знаков
- запись – письменную фиксацию языковых единиц разной протяженности
- письменную речь – письменную фиксацию устного высказывания для решения определенной коммуникативной задачи

Цель обучения письму

Цель обучения письму – научить учащихся писать на иностранном языке те же тексты, которые образованный человек умеет писать на родном языке. Любой текст, написанный автором, — это выражение мыслей в графической форме.

Тексты, которые необходимо уметь писать на английском к определенному этапу обучения письму:

- ответы на вопросы анкет, формуляров;
- автобиография и резюме (CV);
- заявление (о приеме на работу, о зачислении на учебу);
- поздравительная открытка;
- записка различного содержания (просьба, приглашение, сообщение и т.п.);
- различного рода письма, личные и официальные, и ответы на них;
- рассказ /описание (по картинке, о событиях в личной жизни);
- репортаж о каких-либо событиях;
- заметка/письмо в молодежную газету или журнал;
- изложение (услышанного или прочитанного текста);
- план, тезисы устного высказывания/письменного текста;
- рабочие записи, конспект;
- аннотация;
- реферат;
- доклад;
- рецензия (на книгу или фильм);
- сочинение/эссе;
- проектная и курсовая работа

В данных типах текстов основное внимание уделяется двум аспектам. Это:

- содержание сообщения
- структурная организация

Содержание обучения

- обучение графике
(пояснение + примеры)
- обучение орфографии
(пояснение + примеры)
- обучение различным формам записи
(пояснение + примеры)
- обучение написанию различных видов
ТЕКСТОВ
(пояснение + примеры)

Письмо характеризуется трехчастной структурой:

- побудительно–мотивационная
- аналитико–синтетическая
- исполнительная

Стратегии Обучения Письму

- 1. сделать письмо естественным и целенаправленным (*примеры*)
- 2. проводить этап pre-writing, включающий в себя такие мероприятия как *brainstorming, Journalistic Questions, Cluster Mapping, Flow Charting, peer discussion* с целью "*to generate writing ideas*"
- 3. для совершенствования исполнительской части необходимо сделать письмо неотъемлемой частью учебного процесса и практиковать написание разных видов письма на регулярной основе.

Формат и содержание контроля письменной речи в современных международных экзаменах

- **Линейка YLE:** письмо не выделяется в отдельную часть. В основной части проверяются графические и орфографические навыки письма наряду с навыками других видов речевой деятельности и аспектов языка.
- **KET:** Guided writing (не выделяется в отдельную часть "письмо")
The task is to write a short message, note, email or postcard.
The instructions tell candidates who to write to and what to say
- **PET** Writing Part 1 Sentence transformations (Students have to complete the second sentence so that it means the same as the first sentence.)
Writing Part 2 Communicative message (The instructions tell students who to write to and what they should write (a postcard, note, email, etc.).)
Writing Part 3 Continuous writing (Students have a choice of two questions: an informal letter or a story)

Формат и содержание контроля письменной речи в современных международных экзаменах

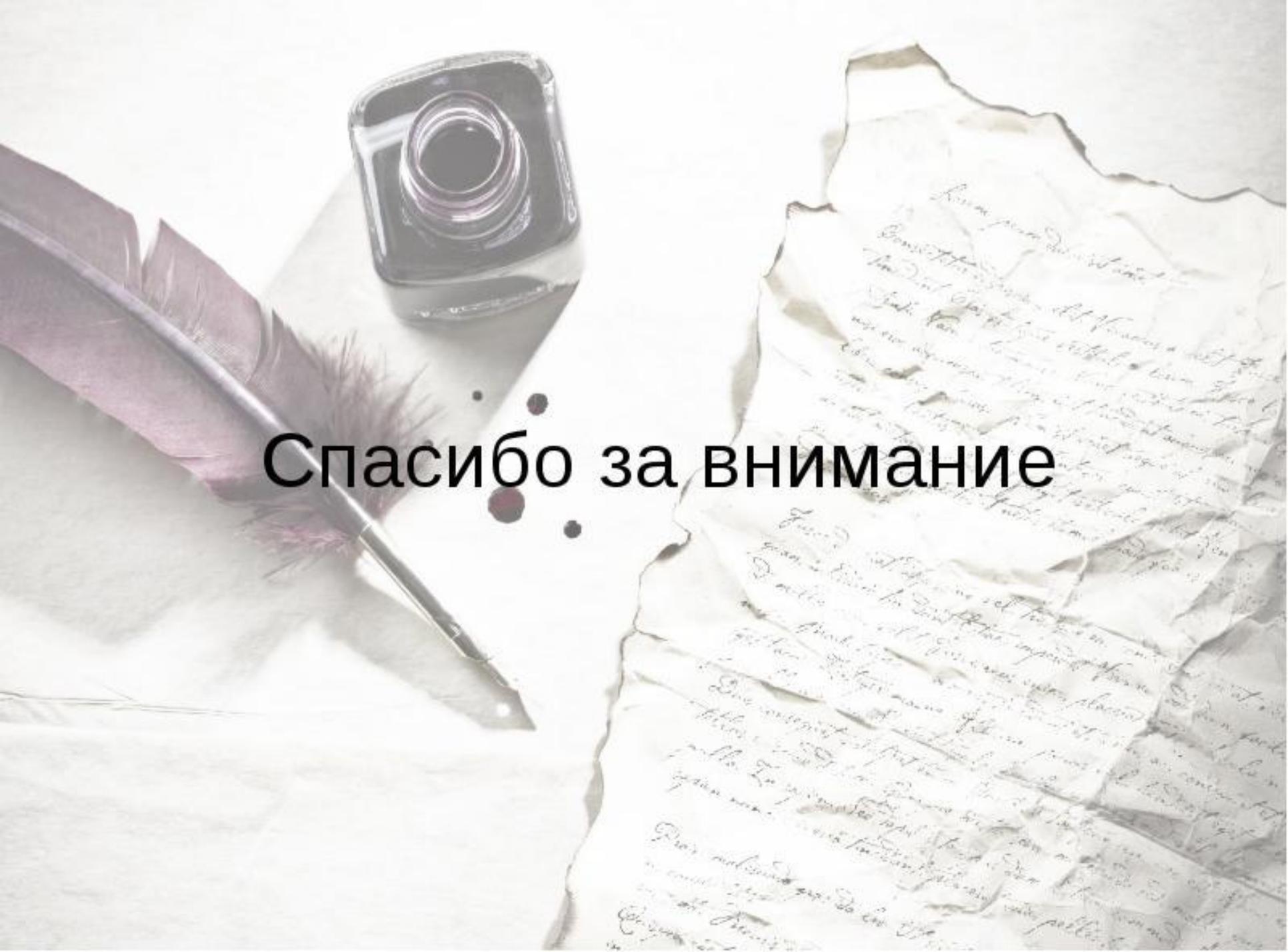
● FCE

Writing part 1 Students are given an essay title and two ideas. They write **an essay giving their opinion** about the title, using the ideas given and adding an idea of their own.

Writing part 2 A choice of four questions. The answer students have to write will be one of the following: **article, email/letter, essay, review, story**

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

- Естественно, на разных этапах обучения содержание обучения письму будет различным, однако оно должно быть последовательным и логичным, от простого к сложному.



Спасибо за внимание