

ЧИТАЕМ КНИГИ О ВОЙНЕ



Произведения художественной литературы для детей и подростков

Уважаемые читатели!

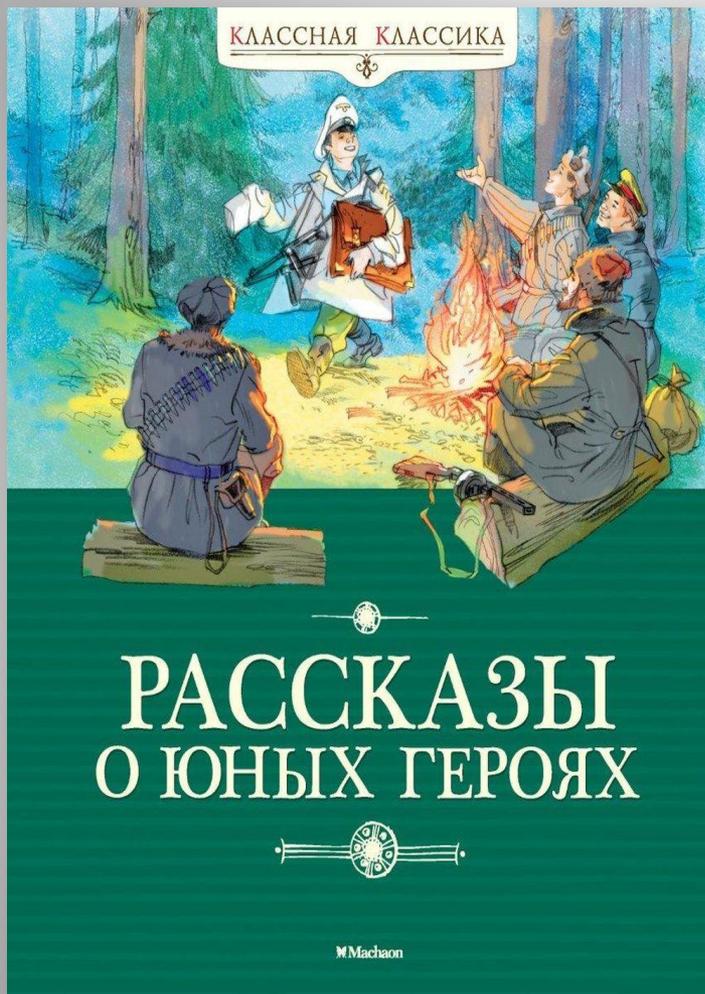
Приближается величайший день в истории нашей страны – День Победы. Всё дальше от нас события Великой Отечественной войны, всё меньше остается живых свидетелей тех страшных дней. Но память об этом тяжелом времени должна трепетно храниться и передаваться из поколения в поколение, чтобы подобное никогда больше не повторилось.

Нынешнее поколение может узнать о войне, в основном, читая книги и смотря фильмы, благо и того и другого, выпускается немало. Мы подобрали для вас лучшие, на наш взгляд, произведения о Великой Отечественной.

У этих книг разные судьбы: одни из них всегда были «на слуху», другие – долго шли к своему читателю. Но все они хранят для нас память о 1418 днях Войны и потому достойны прочтения.

Выберите возрастную категорию



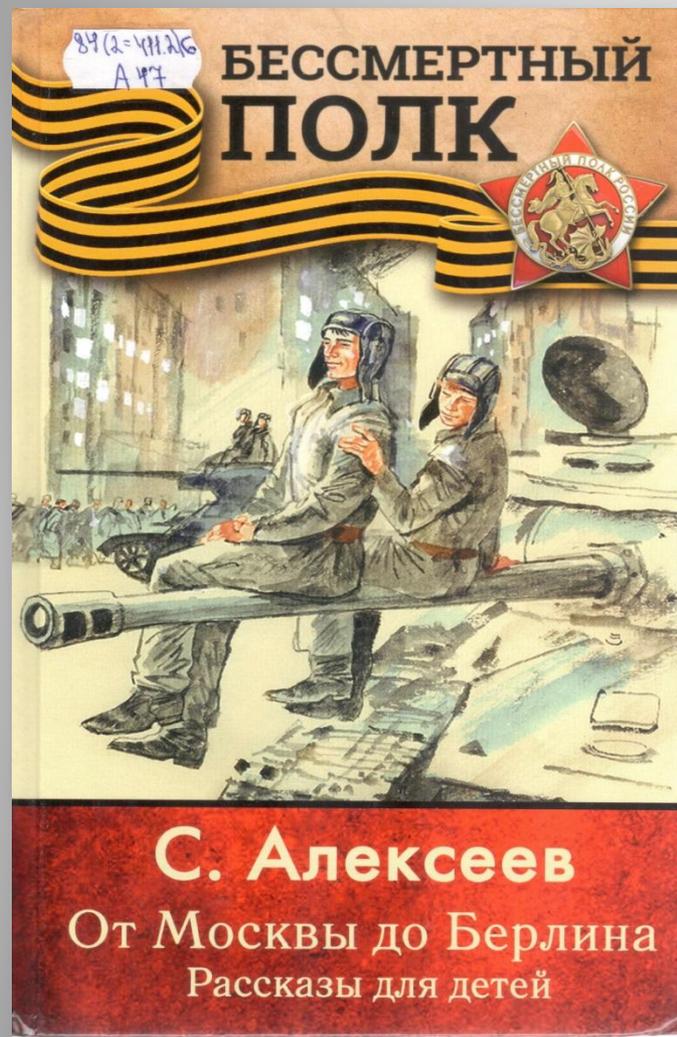


Их имена в Советском Союзе знал каждый школьник. Дети, что наравне со взрослыми защищали нашу Родину от фашистских захватчиков. Пионеры, для которых по-другому поступить было просто невозможно.

На долю этих мальчишек и девчонок выпало немало испытаний, но они не испугались. Наоборот, с честью выполнили свой долг, отдав жизни за свободу и независимость нашей страны.

Володя Дубинин, Марат Казей, Валя Котик, Леня Коробков, Зина Портнова. Подвигам юных героев посвящается.

Рассказы о юных героях : для мл. шк. возраста : [6+]. - Москва : Махаон, 2015. - 144 с. : ил. - (История Отечества).



«От Москвы до Берлина» – летопись мужества и отваги советских воинов. Восемь глав – восемь главных сражений от начала войны до великой Победы: Битва за Москву, Сталинградская битва, Курская битва, Битва за Кавказ, блокада Ленинграда, Битва за Севастополь, Битва за Днепр, Взятие Берлина.

В каждом рассказе – судьба. В каждом рассказе – подвиг.

Несомненное достоинство книги в том, что она написана простым и доступным языком, а потому будет понятна детям.

Алексеев С.П. От Москвы до Берлина : рассказы для детей : для мл. шк. возраста : [6+] / С.П. Алексеев. - Москва : АСТ : Малыш, 2017. - 408 с. : ил. - (Бессмертный полк. Детям о войне).

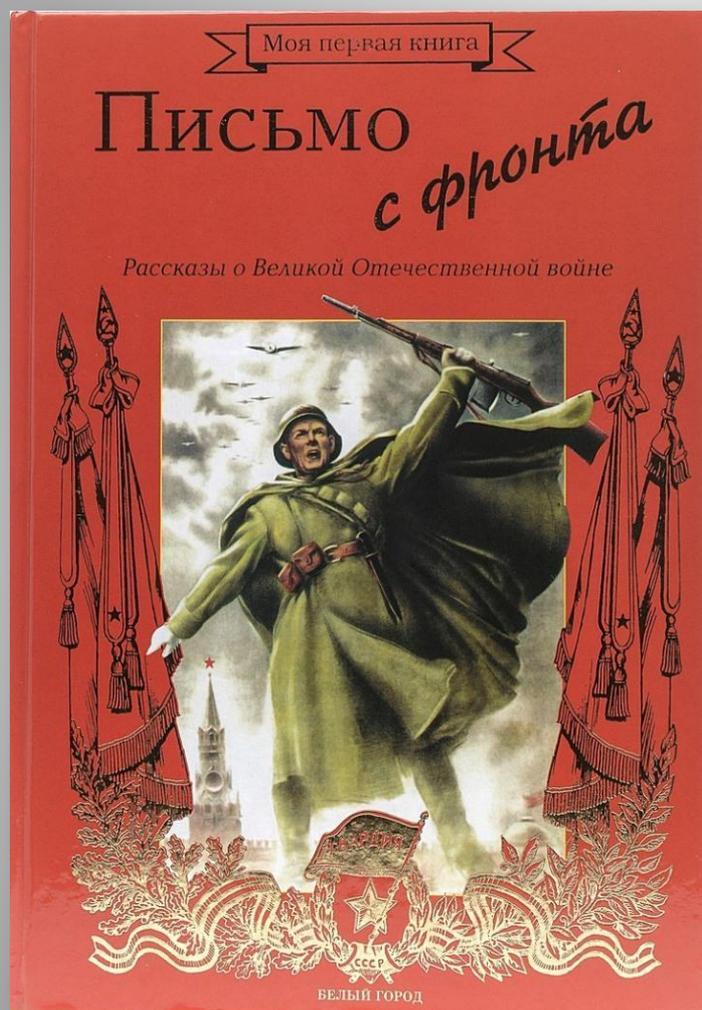


Таких историй во время войны было немало. Валя осталась совсем одна: отец погиб на фронте, маму с братиком на ее глазах убило взрывом бомбы. «Девочка из города» оказалась в деревне, непривычной для себя обстановке. Чужие люди приютили ее, а потом решили оставить насовсем.

Как же непросто стать одной семьей, завоевать авторитет у ребят, а добрую женщину назвать самым прекрасным словом на земле – мамой!

«Девочка из города» – гимн семье и материнской любви, способной помочь преодолеть любые испытания.

Воронкова Л.Ф. Девочка из города : повесть : для мл. шк. возраста : [6+] / Л.Ф. Воронкова . - Москва : Советская Россия, 1982. - 112 с. : ил.



Анатолий Митяев о войне знает не понаслышке: он стал добровольцем и на третий день пребывания в армии попал на фронт.

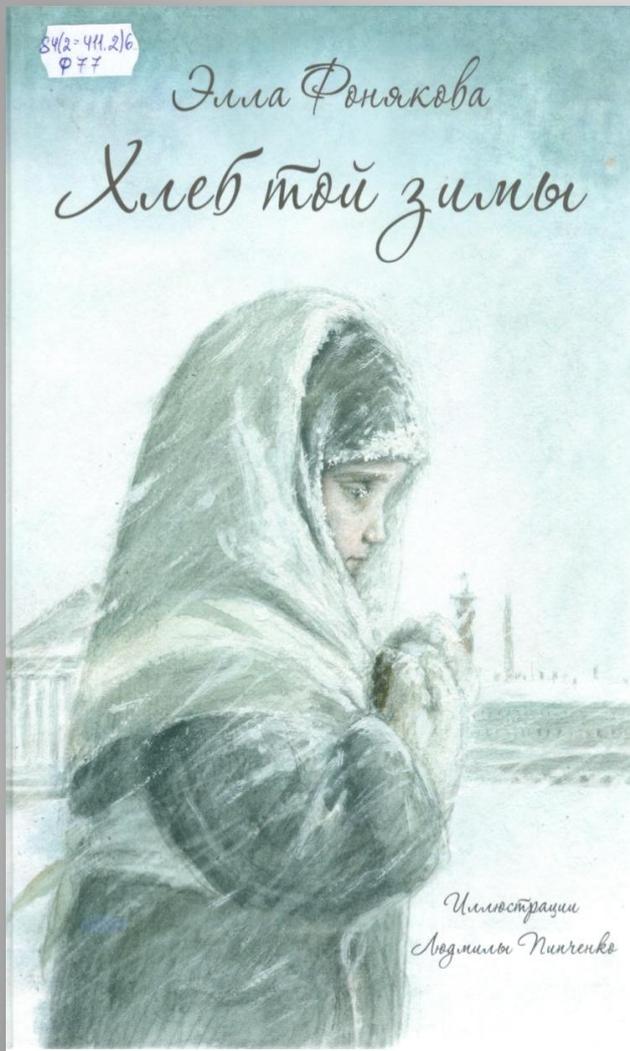
В основу рассказов легли личные впечатления писателя, а также воспоминания и рассказы его однополчан.

В память о фронтовом товариществе многим действующим лицам автор дал имена и фамилии солдат своего взвода.

Герои книги – юные солдаты – взрастут на наших глазах и становятся настоящими героями.

Особую атмосферность изданию придают репродукции картин, посвященных Великой отечественной войне.

Митяев А.В. Письмо с фронта : рассказы о Великой Отечественной войне : [6+] / А. В. Митяев. - Москва : Белый город, 2009. - 144 с. : ил. - (Моя первая книга).



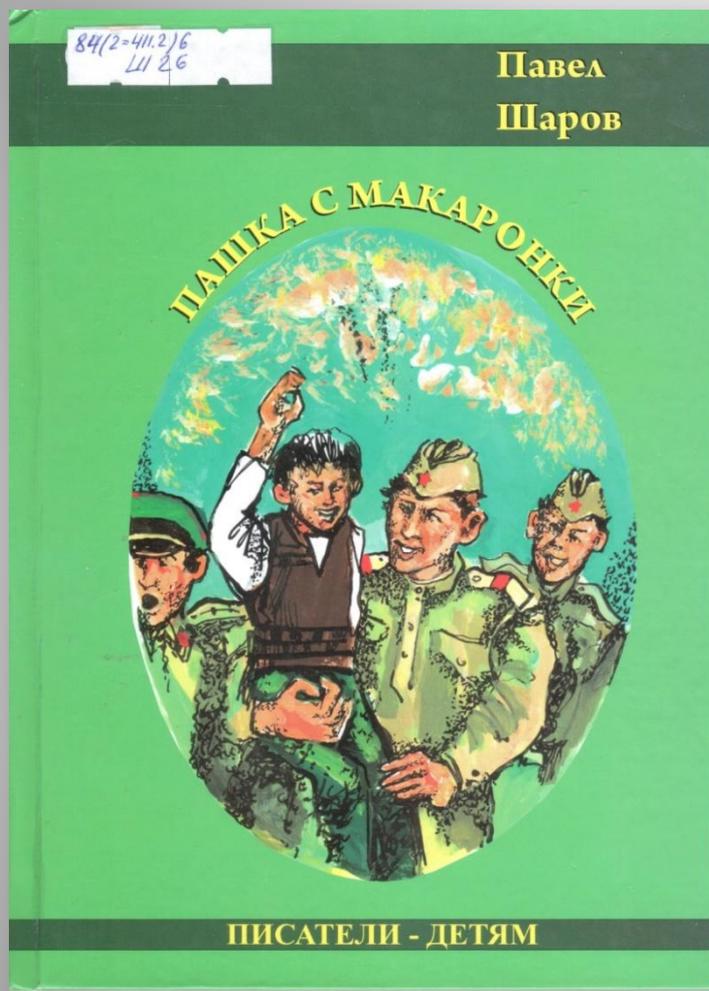
Война глазами семилетней девочки. То, чего никогда не должно было быть. Но случилось...

"Война! Как это – война? Что это – война? От мальчишек из нашего двора я знаю, что война – самая интересная на свете игра, в которую девчонок берут только в виде исключения. Все бегут, стреляют из деревянных пистолетов, рогаток, кричат "Ура!" и дерутся. Но это игра... А как выглядит война взаправдашняя?"

Автобиографическая повесть о зиме 1941 года, о ленинградцах и о том, как они сообща преодолевали, казалось бы, непреодолимое.

«В ней есть вымышленные имена и ситуации, но нет вымышленных событий» – пишет автор.

Фонякова Э.Ф. Хлеб той зимы : повесть : [6+] / Э.Ф. Фонякова. - Москва ; Санкт-Петербург : Речь, 2018. - 224 с. : ил. - (Вот как это было).



Летом 1941 года девятилетнего Пашку отправили в пионерский лагерь. «Там было очень интересно. Например, там была война между белыми и синими. Надо было сорвать повязку у противника. Значит, убит. Когда Пашка вернулся из лагеря домой, он понял, что война бывает более жесткой и опасной».

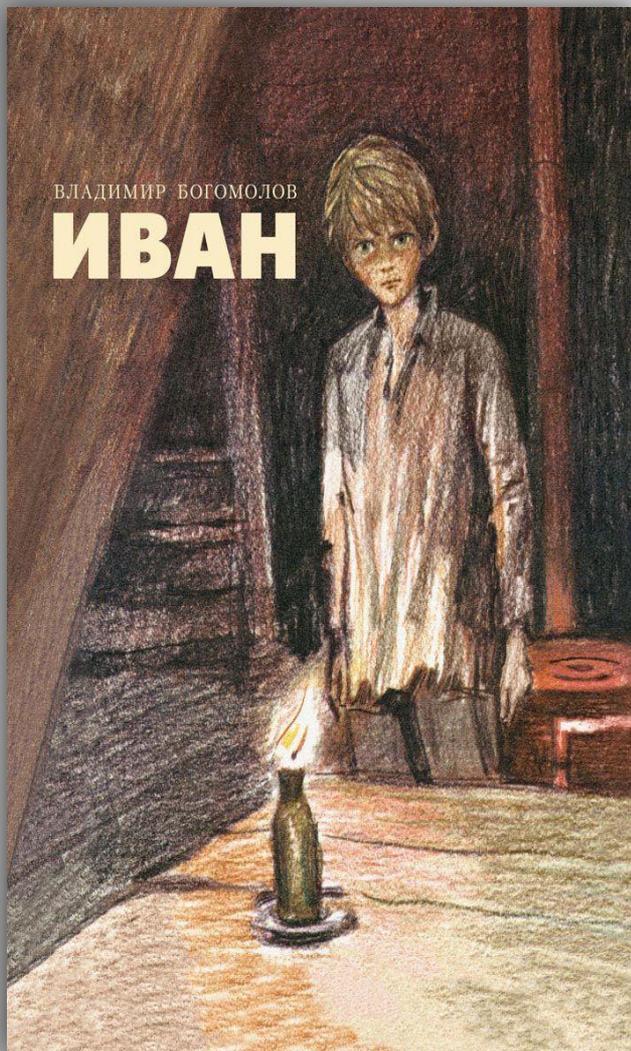
Так уж получилось, что детство мальчика, как и детство его друзей, совпало с военными годами. Позже таких, как они, стали называть «дети войны».

Сборник автобиографических рассказов о «непростом, зачастую голодном, трудном, но не унывающем детстве» нижегородских мальчишек.

Шаров П.П. Пашка с макаронки (Мальчишки военных лет) : [6+] / П.П. Шаров. - Нижний Новгород : БИКАР, 2009. - 196 с. : ил. - (Писатели - детям).

Выберите возрастную категорию





Война отобрала у Ивана семью: мать и сестренку расстреляли фашисты, отец, пограничник, погиб в первый день войны. Да и самому мальчику **«столько пришлось пережить: он и в партизанах был, и в Тростянце – лагере смерти был. И теперь у него на уме одно: мстить до последнего!»**

Повесть о юном разведчике, чью душу охватили ненависть к врагу и жажда мести (а как иначе?). Отсюда его упорное нежелание учиться в Суворовском училище, куда направляют командиры: **«Офицером стать я ещё успею. А пока война, отдыхать может тот, от кого пользы мало»**.

Иван слишком рано повзрослел, научил себя быть нужным, но остался ребенком.

Богомолов В.О. Иван : повесть : для детей ср. шк. возраста [12+] / В.О. Богомоллов. - Москва : Советская Россия, 1980. - 80 с. : ил.

ЭЧ(2411, 2)6
Б 51

Е. ВЕРЕЙСКАЯ



ТРИ ДЕВОЧКИ

"... Быть нужно такими людьми, чтобы другим всегда около вас было тепло и уютно..." – так учил отец Наташу и ее двух подружек Люсю и Катю. Эти слова нашли подтверждение, когда на плечи маленьких ленинградонок выпали тяжелейшие испытания в блокадном городе.

Книга о том, что в любых жизненных обстоятельствах отношения между людьми должны основываться на дружбе, любви, поддержке, взаимовыручке и взаимопомощи.

«Ведь главное – надо непременно быть нужной, что-то вносить в жизнь» – поняла одна из героинь в конце повествования.

Верейская Е.Н. Три девочки : История одной квартиры : повесть : [12+] / Е.Н. Верейская. - Москва ; Санкт-Петербург : Речь, 2017. - 224 с. : ил. - (Вот как это было).



История одной жизни. Яркой и очень короткой. Очень незаурядной личности.

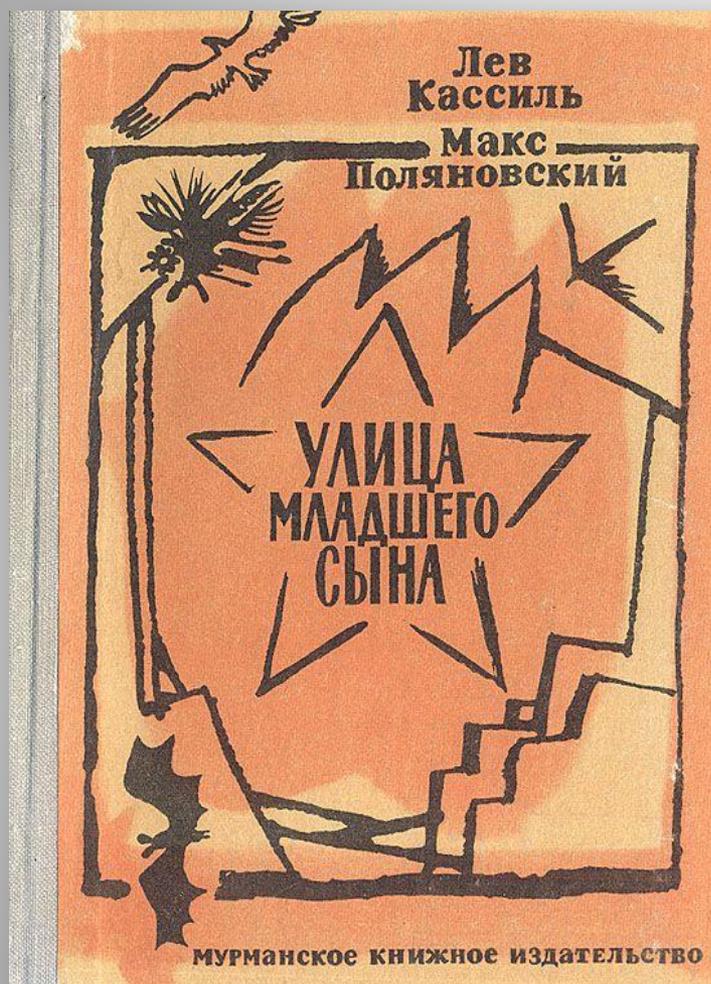
Гуля Королева была известна с детства и осталась знаменитой навсегда.

С юных лет ничего не боялась, преодолевала любые испытания: скакала на лошади, плавала на байдарке, прыгала с 10-метровой вышки. Но главная ее высота была впереди.

«Мне много нужно и ничего не жалко. Мне кажется, ради какого-нибудь большого дела я бы и жизнь отдала. И даже не призадумалась бы».

И война предоставила такую возможность.

Ильина Е.Я. Четвертая высота : повесть : для ср. шк. возраста : [12+] / Е. Я. Ильина. - Москва : АСТ : Астрель, 2009. - 320 с. : ил. - (Внеклассное чтение).

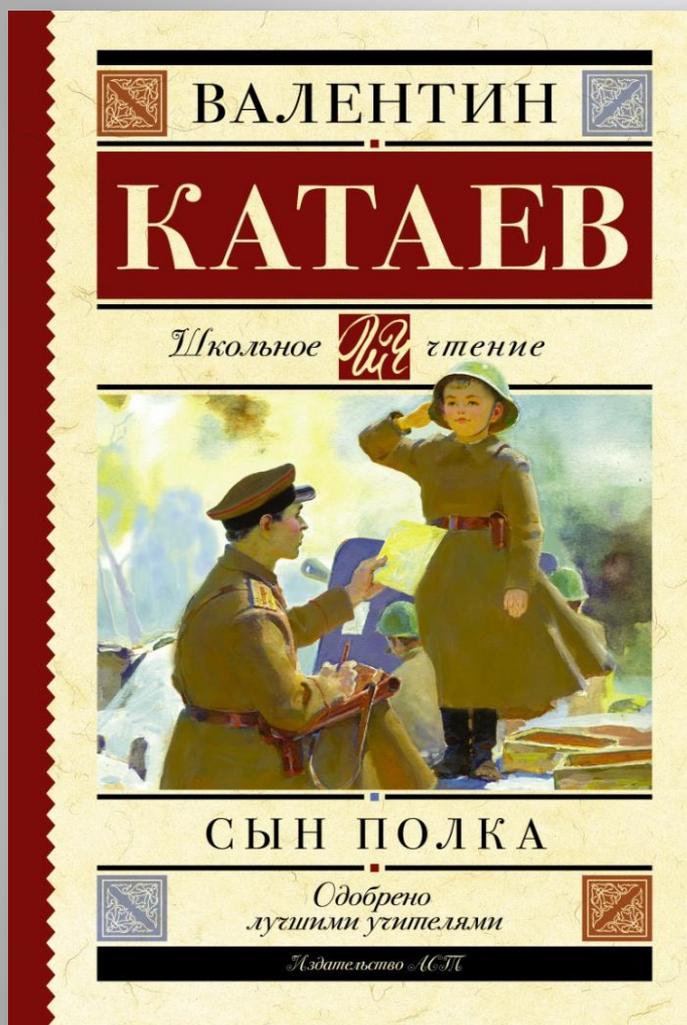


В этой книге почти нет вымысла. Все, о чем рассказывается в ней, - правда.

История о жизни и подвиге юного жителя Керчи Володи Дубинина. Он хотел стать изобретателем, хотел сделать что-то большое для своего народа. Мальчику не довелось стать взрослым, но он сделал все, что мог для своей Родины. Будучи членом партизанского отряда, Володя добывал нужные сведения, подносил боеприпасы бойцам, помогал разминировать подходы к каменоломням.

Его главным жизненным девизом были простые слова: **«Не могу спокойно сидеть, когда помочь могу».**

Кассиль Л.А. Улица младшего сына : повесть : [12+] / Л.А. Кассиль, М.Л. Поляновский. - Мурманск : Мурманское кн. изд-во, 1973. - 636 с.

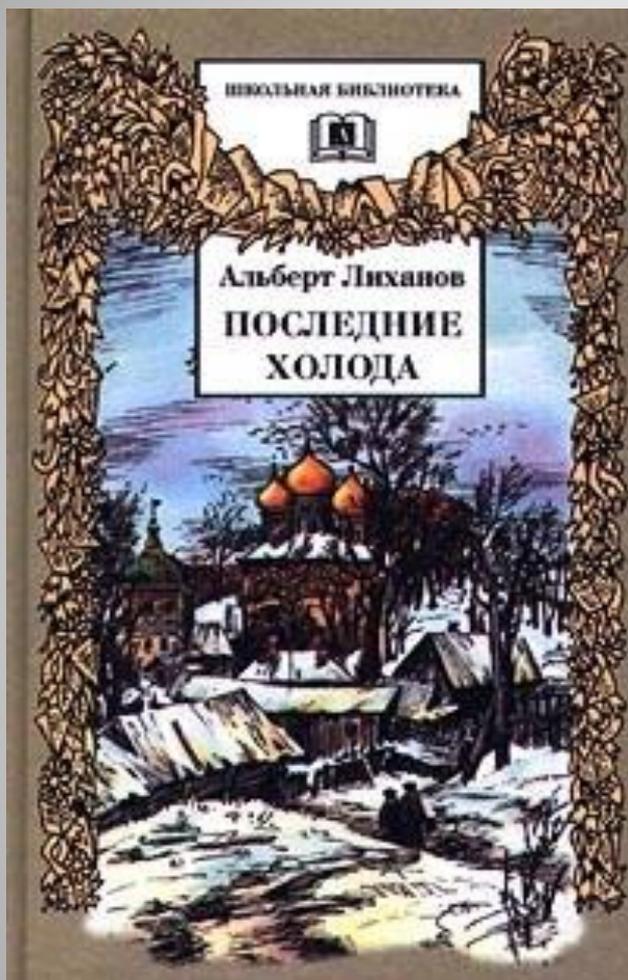


После выхода книги словосочетание «сын полка» стало нарицательным, а главный герой произведения, двенадцатилетний паренек Ваня Солнцев, - едва ли не самым узнаваемым подростком в нашей литературе.

Во время войны мальчик стал сиротой. Три года в одиночестве скитался по лесам и полям, пока однажды его не нашли советские воины. Они сделали парня настоящим разведчиком и воспитали хорошим человеком.

«Имей ввиду: всегда и везде, прежде всего и после всего ты должен быть верным сыном своей матери-родины» - такой наказ дали однополчане Ване Солнцеву.

Катаев В.П. Сын полка : повесть : для ср. шк. возраста : [12+] / В.П. Катаев. - Москва : АСТ, 2016. - 252 с. - (Школьное чтение).

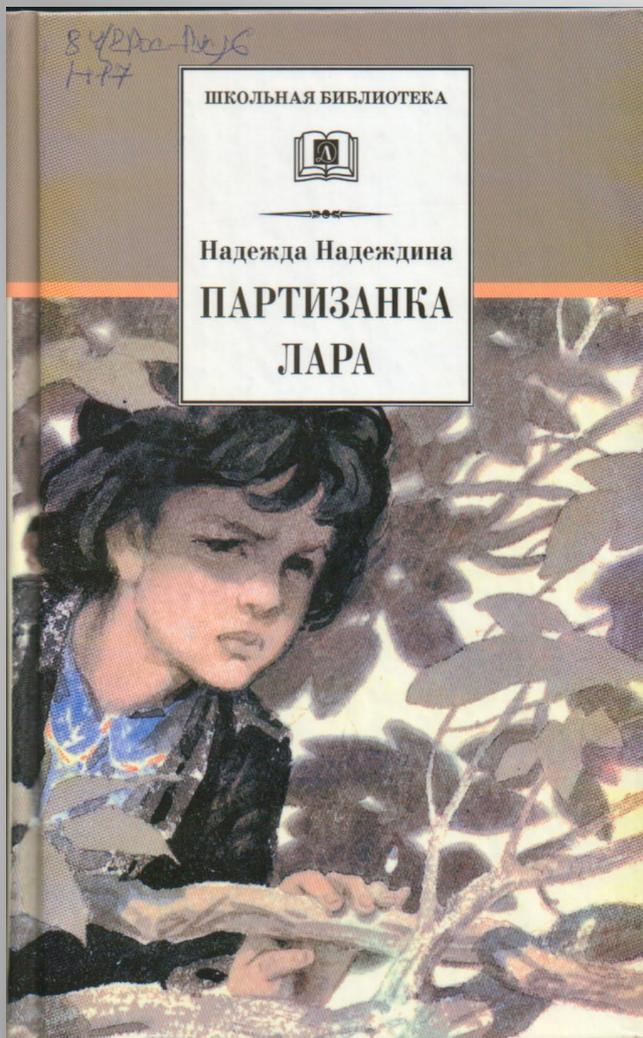


Апрель 1945 года. Последний месяц войны, совсем недолго осталось до Победы.

Но эти дни – последние холода – нелегко даются маленьким жителям тылового городка, в котором разворачиваются события. И хотя они **«не знали самого страшного, все-таки видели эту войну»**. Ребята испытали на себе ее лишения: голод, холод, потерю близких.

Автор словами одной из героинь дает нам всем завет: **«Пройдет время, и все, кто был взрослым, когда шла война, умрут. Останетесь только вы, теперешние дети. Дети минувшей войны... На всей земле останетесь только вы, кто помнит ее. И может случиться так, что новые малыши забудут наше горе, нашу радость, наши слезы! Так вот, не давайте им забыть! Понимаете? Вы-то не забудете, вот и другим не давайте!»**

Лиханов А. Последние холода : повести : для ср. шк. возраста : [12+] / А. Лиханов. - Москва : Детская литература, 2015. - 285 с. : ил. - (Школьная библиотека).



Чем может помочь Родине, захваченной врагом, двенадцатилетняя девочка Лара Михеенко, главная героиня повести?

Оказывается, не малым: под видом попрошайки просить милостыню, и одновременно собирать сведения о количестве немецких орудий, о расположении фашистских постов, отслеживать перемещения боевой техники, портить шины вражеских мотоциклов и велосипедов.

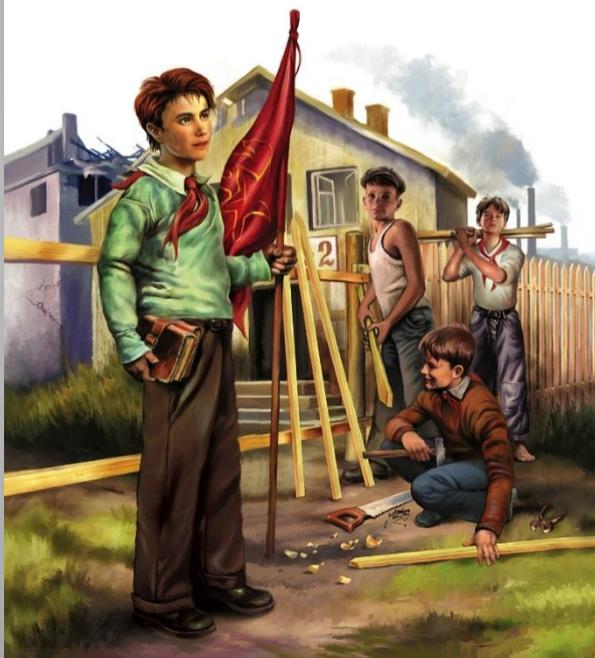
Попав в партизанский отряд, Лара стала настоящей разведчицей.

Книга о юной героине Великой Отечественной, чья жизнь была отдана за Родину.

Надеждина, Н.А. Партизанка Лара : повесть : для ср. шк. возраста : [12+] / Н. А. Надеждина. - М. : Дет. лит., 2013. - 171 с. : ил. - (Школьная библиотека).

ВАЛЕНТИНА ОСЕЕВА

ВАСЕК ТРУБАЧЁВ И ЕГО ТОВАРИЩИ



Герои этой книги были обычными ребятами, гоняли на велосипедах, катались на лыжах, учились, дружили, ссорились, мирились. Но в один день их жизнь изменилась. И этот день – 22 июня 1941 года. Детство кончилось.

Школьники оказались на оккупированной территории, но не растерялись и всеми силами помогали взрослым бороться с врагом.

Эта книга о дружбе, взаимовыручке, смелости и честности. И о том, что во многом благодаря таким ребятам, как Васек Трубочев и его товарищи, мы и победили в той войне.

Осева В.А. Васек Трубочев и его товарищи : для ср. шк. возраста : [12+] / В.А. Осева. - Москва : Эксмо, 2007. - 672 с.



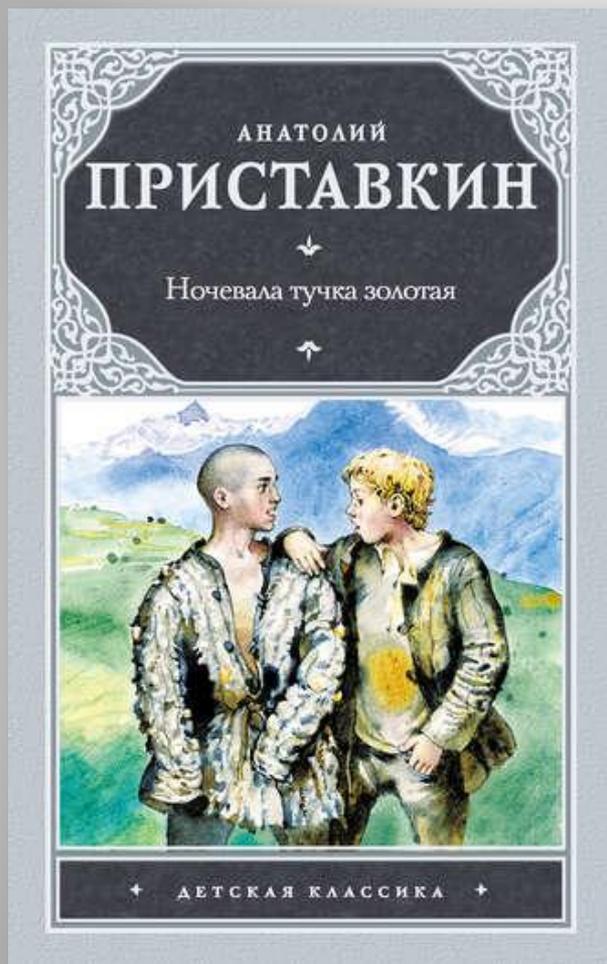
У главного героя этой книги - Алексея Мересьева - есть реальный прототип - советский военный летчик-истребитель, Герой Советского Союза Алексей Петрович Маресьев.

Восемнадцать суток один, в лесу, с обмороженными ногами, пробирался он к нашим.

«Великого подвига человек этот! И святым отцам по житиям такого-то подвига совершать не приходилось». А впереди - операция, отчаяние и ... возвращение к профессии.

Повесть стала учебником мужества для миллионов людей во всем мире, ведь автор наглядно показал, что безвыходных ситуаций не бывает, и человек может и должен оставаться Человеком в любых ситуациях.

Полевой, Б.Н. Повесть о настоящем человеке : [12+] / Б. Н. Полевой. - Москва : АСТ, 2018. - 384 с. - (Бессмертный полк. Классика).

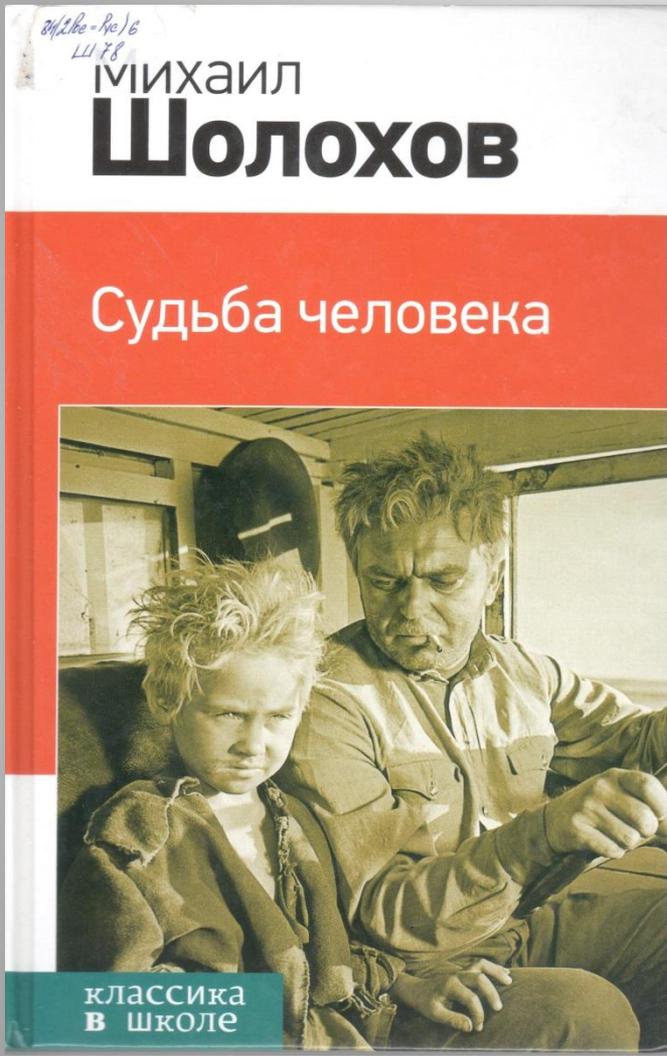


В повести нашли отражение сразу две непростые темы – детская беспризорность в годы военного лихолетья и депортация народов. Автор ничего не придумал – он сам был детдомовцем.

...Двое братьев-близнецов из подмосковного детдома были отправлены на Кавказ. **«Нас привезли сюда жить...»**. Но именно здесь с ними случилось непоправимое. Почему? По какому праву взрослые начали воевать с детьми?

И до сих пор нет ответа на вопрос, который сам себе задал один из мальчишек: **«Разве нельзя сделать, чтобы никто никому не мешал, а все люди были живые?»**

Приставкин, А.И. Ночевала тучка золотая : повесть : [12+] / А. И. Приставкин. - М. : АСТ, 2015. - 287 с. - (Детская классика).



Главный герой рассказа служил на фронте с первых дней войны. Хлебнул горя с избытком: был дважды ранен, был в плену, в лагере смерти. Но нигде и никогда не терял достоинства и гордости. Он пришел с войны победителем, о чем еще можно было мечтать? Но, оказалось, что возвращаться некуда: вся его семья погибла. **«Была семья, свой дом, все это лепилось годами, и все рухнуло в единый миг, остался я один».**

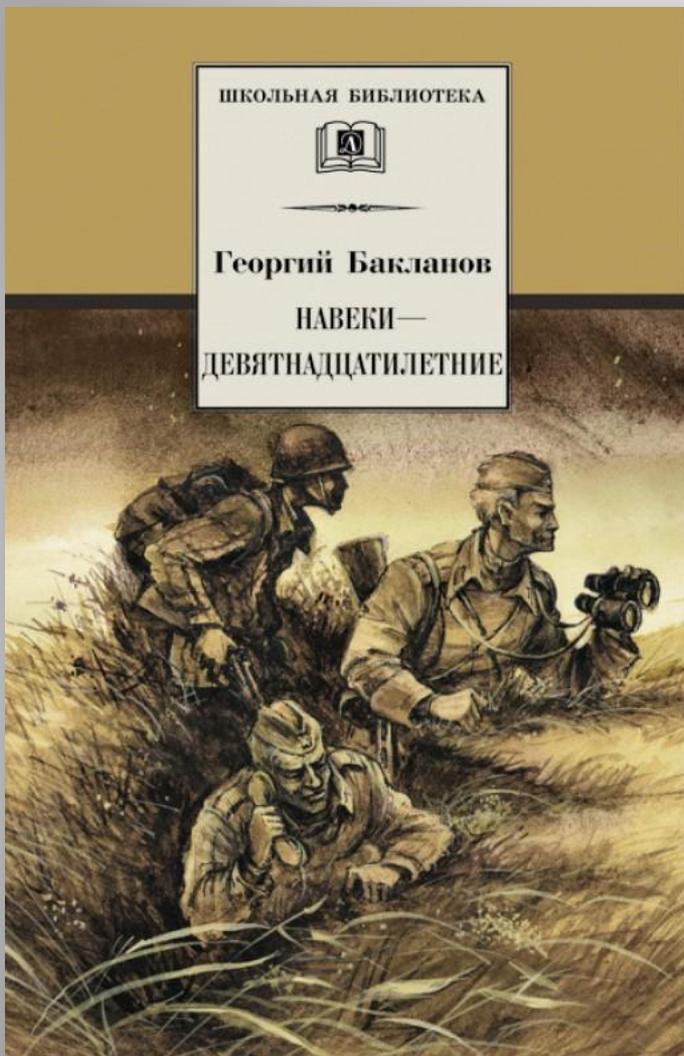
Но не очерствел душой и всю теплоту своего сердца отдал мальчику-сироте.

А его судьба... в ней нет ничего особенного, это - судьба Человека.

Шолохов М.А. Судьба человека : рассказы, статьи : [12+] / М.А. Шолохов. - Москва : Эксмо, 2015. - 192 с. - (Классика в школе).

Выберите возрастную категорию





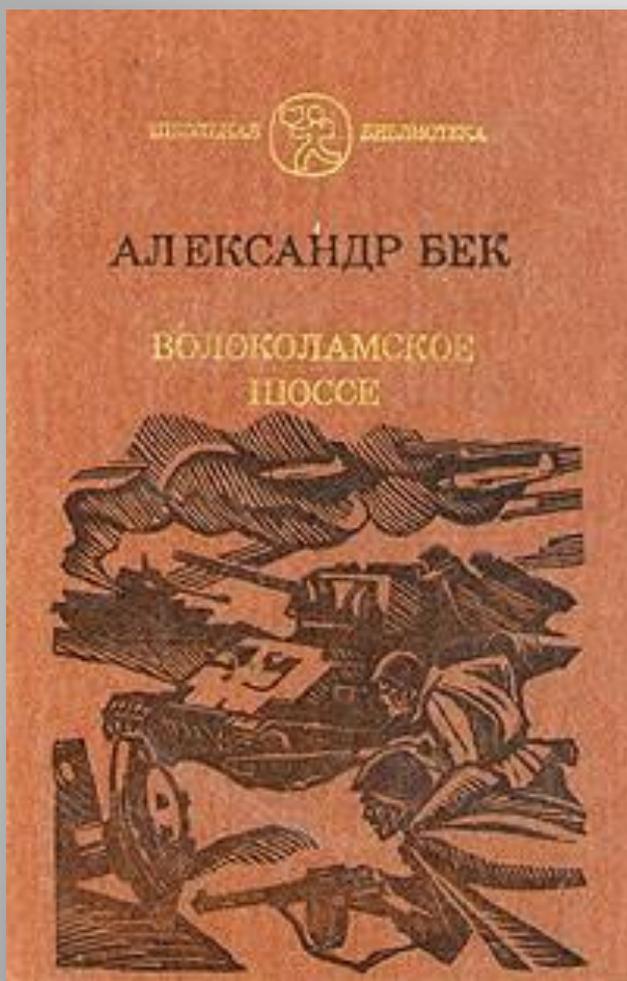
Молодость и война. Утраченная юность, короткая, но героическая жизнь.

Главный герой повести - лейтенант Третьяков - собирательный образ. Таким, как он, пришлось нести на своих плечах тяготы военного времени. Становясь командирами, они первыми поднимали солдат в атаку, принимали первый бой, зачастую первыми и погибали.

«...неужели от них от всех ничего не останется? Жил, зарыли, и как будто не было тебя, как будто не жил под солнцем, под этим вечным синими небом... Или все же что-то остается, витает незримо, и придет час — отзовется в чьей-то душе?» - размышлял Третьяков перед боем, смотря на живых, веселых вблизи смерти бойцов.

Конечно, остается. Память.

Бакланов, Г.Я. Навеки - девятнадцатилетние : повесть : [16+] / Г.Я. Бакланов. - Москва : Детская литература, 1986. - 176 с. - (Библиотека Юношества).



Цикл из четырех повестей, объединенных общим названием, посвящен боям под Москвой осенью 1941 года. Герои тетралогии – бойцы знаменитой 8-й гвардейской дивизии под командованием генерал-майора И.В. Панфилова.

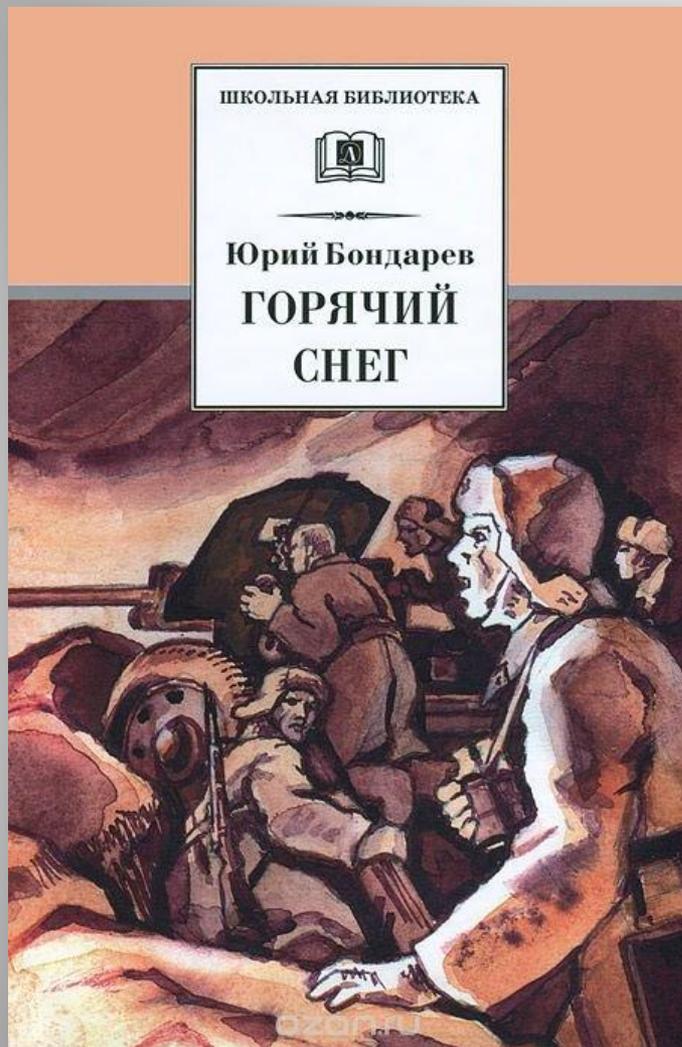
Автор не столько описал историю боевых действий, сколько показал процесс превращения обычных людей в настоящих солдат. В тексте много метких выражений, которые и сегодня звучат как правила воинской жизни.

«Солдат идет в бой не умирать, а жить!»

«Самое сложное в армии – это умение подчиняться».

Константин Симонов назвал эту книгу «одной из лучших книг о войне в нашей литературе», а во многих странах мира – Израиль, Китай, Куба, Финляндия – она была включена в список обязательных к изучению.

Бек А.А. Волоколамское шоссе : повесть : для ст. шк. возраста : [16+] / А.А. Бек. - Москва : Детская литература, 1982. - 240 с. : ил. - (Военная библиотека школьника).



В основе романа лежат реальные события, произошедшие в декабре 1942 года под Сталинградом.

Два дня кровопролитных боев с превосходящими в несколько раз силами противника. Война без прикрас. Со всей ее жестокостью и бесчеловечностью.

Автор говорил о своих героях: «... **мои герои борются и любят, любят и гибнут, не долюбив, не дожив, многого не узнав. Но они узнали самое главное – прошли проверку на человечность через испытание огнем**».

Бондарев Ю.В. Горячий снег : роман : для ст. шк. возраста : [16+] / Ю.В. Бондарев. - Москва : Детская литература, 2004. - 460 с. : ил. - (Школьная библиотека).



На войне у человека всегда есть выбор: выполнить долг перед Родиной или пойти на сговор с врагом, пытаясь спастись. Какой путь выбрали герои повести – партизаны Рыбак и Сотников? Кто с честью примет смерть, а кто окажется предателем?

«Да, возврата к прежнему теперь уже не было – он погибал всерьез, насовсем и самым неожиданным образом. Теперь он всем и всюду враг. И, видно, самому себе тоже».

И кого винить в случившемся?

И можно ли понять и оправдать предателя?

Быков В.В. Сотников : повесть : [16+] / В.В. Быков. - Москва : Детская литература, 1982. - 175 с. : ил. - (Школьная библиотека).



БОРИС
ВАСИЛЬЕВ



В СПИСКАХ
НЕ ЗНАЧИЛСЯ

ozon.ru

«Человека нельзя победить, если он этого не хочет. Убить можно, а победить нельзя» - в этих словах главного героя заключена героическая формула защитников Брестской крепости.

Лейтенант Николай Плужников – последний защитник непокоренной цитадели. Благодаря мужеству и отваге этого человека «крепость не пала, она просто истекла кровью». Ему отдавали честь даже враги. **«Но он не видел этих почестей, а если бы и видел, ему было бы уже все равно. Он был выше всех мыслимых почестей, выше славы, выше жизни и выше смерти».**

Книга о нравственной победе советского воина над фашизмом.

Васильев Б.Л. В списках не значился : роман : для ст. шк. возраста : [16+] / Б.Л. Васильев. - Москва : Детская литература, 1976. - 224 с. : ил.

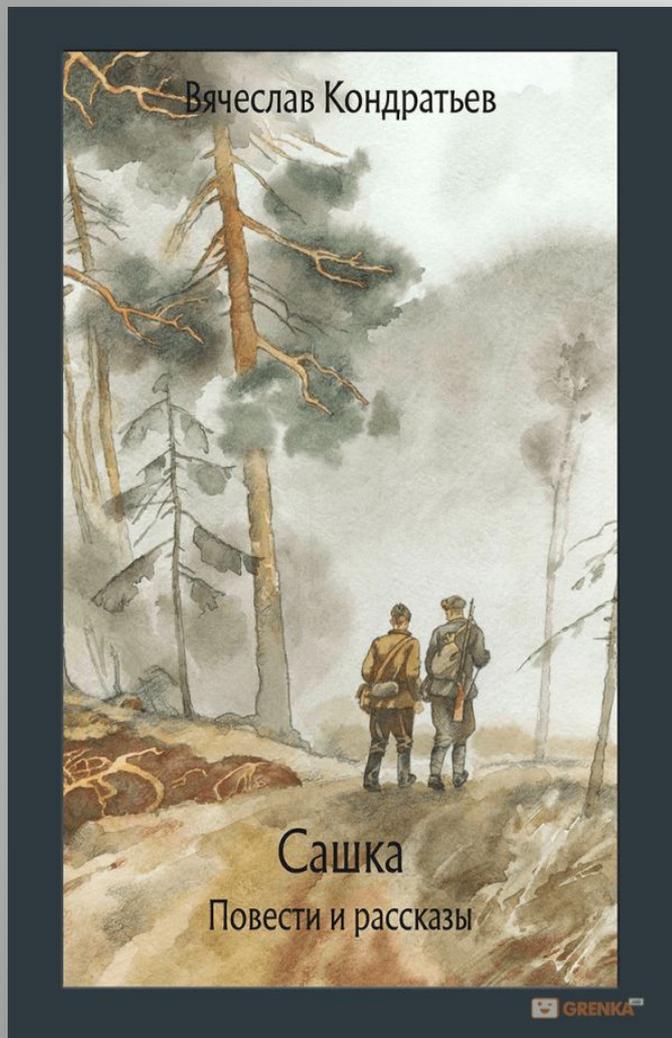


ДАНИИЛ
ГРАНИН
Пленные

Двух немцев два солдата Красной армии конвоируют в блокадный Ленинград. **«Так не бывает!»** – твердят пленные, видя замерзшего старика в трамвае, разрез дома, открытая дверь в котором ведет в прямо небо, сани с уложенными в два ряда мертвецами. **«Боже, сделай так, чтоб я проснулся!»** – говорит один из них.

«А я боюсь... Нет, я другого боюсь... что потом забуду все, вот чего я боюсь» – говорит главный герой, конвоир Толя Горшков, для которого увиденное в городе тоже стало потрясением. Но в отличие от немцев он знает, что это – не сон, а страшная правда, которую никто никогда не должен забывать.

Гранин Д.А. Пленные : рассказ : [12+] / Д. Гранин // Однофамилец : повести и рассказы / Д.А. Гранин. - Москва : Советская Россия, 1983. – С. 398-409.



У каждого – своя война. У рядового Сашки она – окопная. На передовой.

«Это история человека, оказавшегося в самое трудное время в самом трудном месте и на самой трудной должности – солдатской».

Именно солдаты вынесли на своих плечах главную тяжесть жестокой и великой войны. Нет ни одного пехотинца, который мог бы сказать, что прошел всю войну в пехоте.

«- Сколько у вас в роте было человек? – спросил капитан.

- Сто пятьдесят...

- Сколько осталось?

- Шестнадцать...»

«Сашка» - литературный памятник советскому солдату.

Кондратьев В.Л. Сашка. Отпуск по ранению : повести : [16+] / В.Л. Кондратьев. - Москва : Детская литература, 2005. - 287 с. : ил. - (Школьная библиотека).



Поэма «увидела свет» в самый разгар военных действий, в 1942 году (сначала печаталась в газете, потом, еще неоконченной, вышла отдельным изданием), а закончена была три года спустя. И сразу получила признание и любовь читателей.

Василий Теркин – бессмертный образ советского солдата, в характере которого воплотились национальные черты: терпение, находчивость, смекалка, задор, трудолюбие и жизнелюбие.

Автор сказал про своего героя:

«Теркин – кто же он такой?»

Скажем откровенно:

Просто парень сам собой

Он обыкновенный...»

Сегодня мы знаем, что он – наш СУПЕРГЕРОЙ!

Твардовский А.Т. Василий Теркин: книга про бойца : для ст. шк. возраста [16+] / А.Т. Твардовский. - Москва : Детская литература, 1973. - 318 с. : ил.