

Мастер-класс

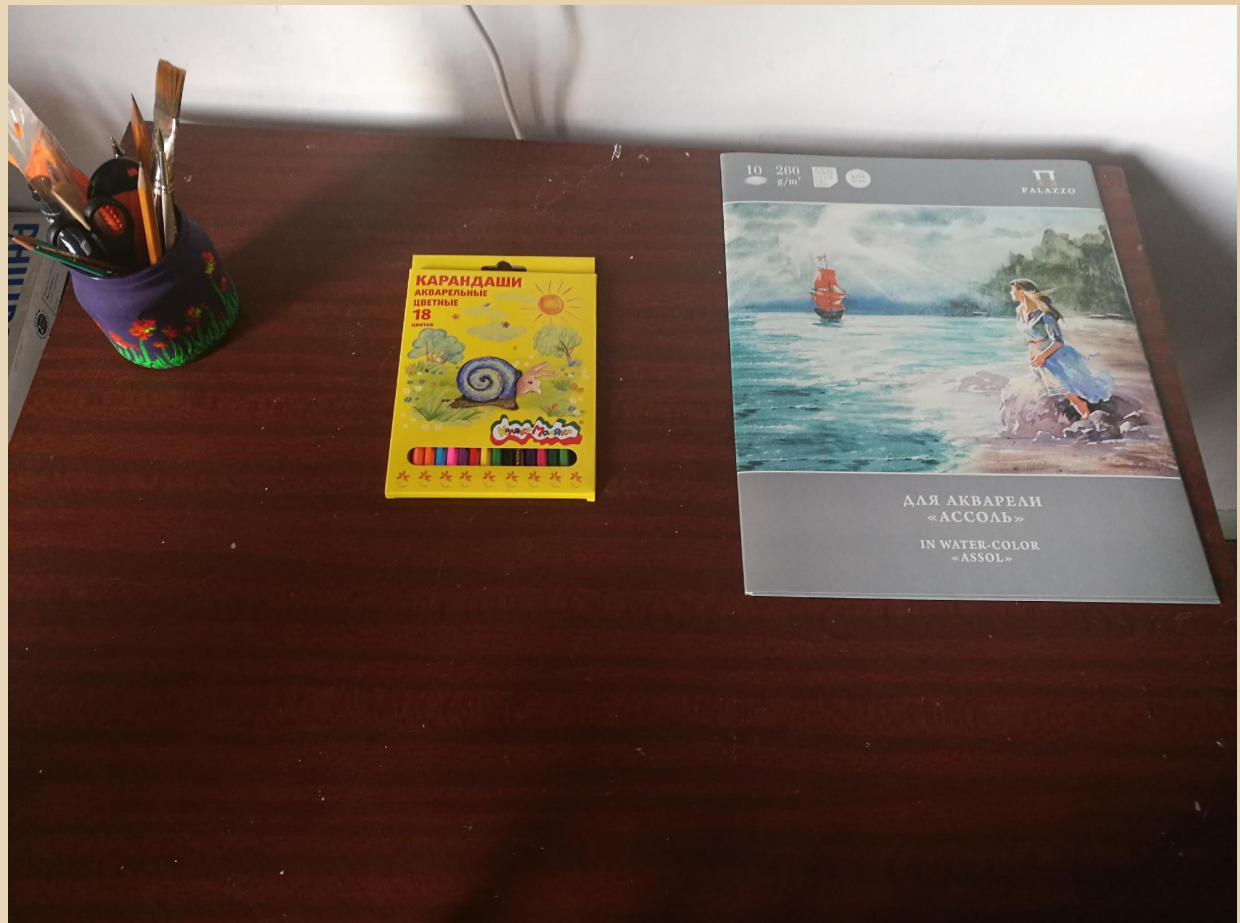


«Натюрморт акварельными карандашами»



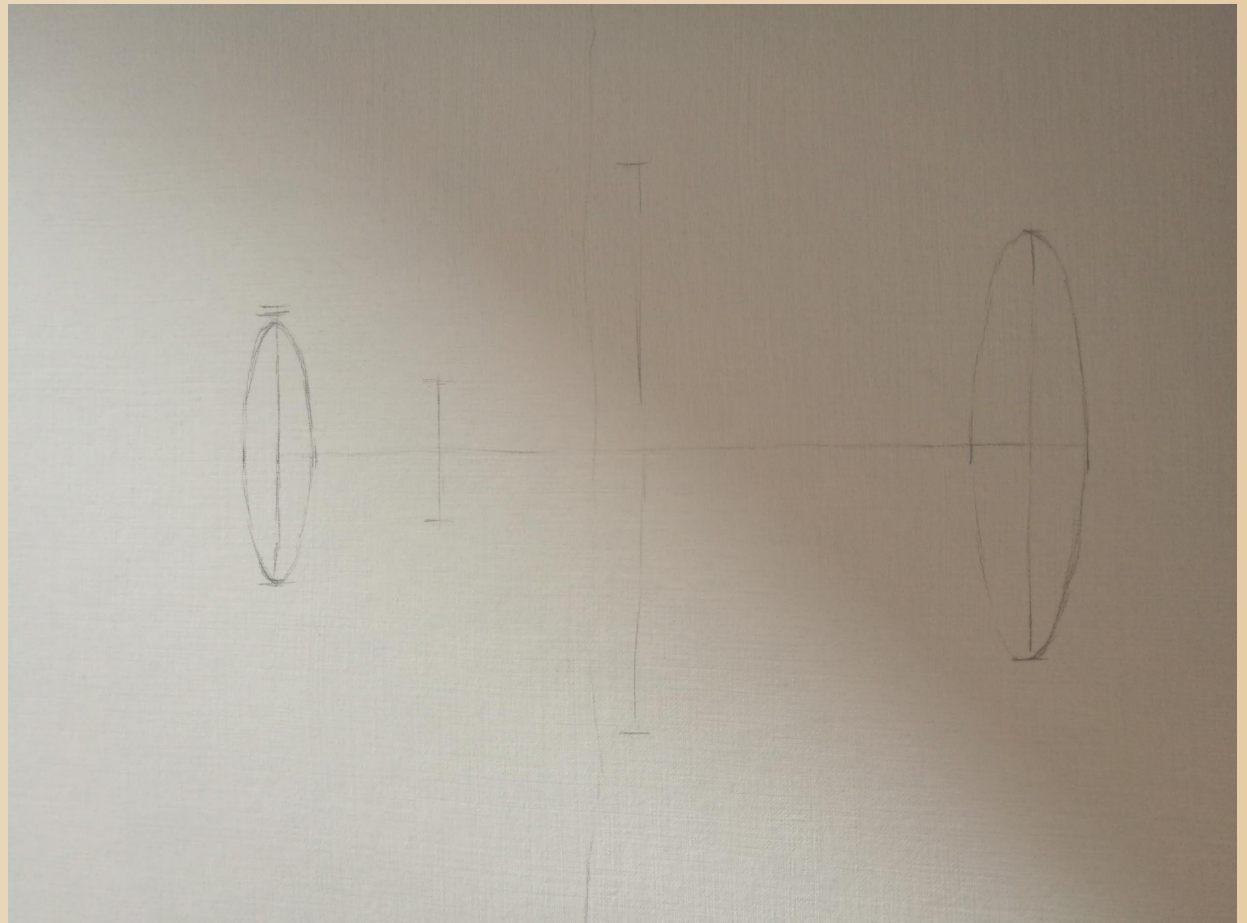
Нам потребуются:

1. Акварельная бумага;
2. Простой карандаш;
3. Акварельные карандаши;
4. Кисточки;
5. стакан с водой.

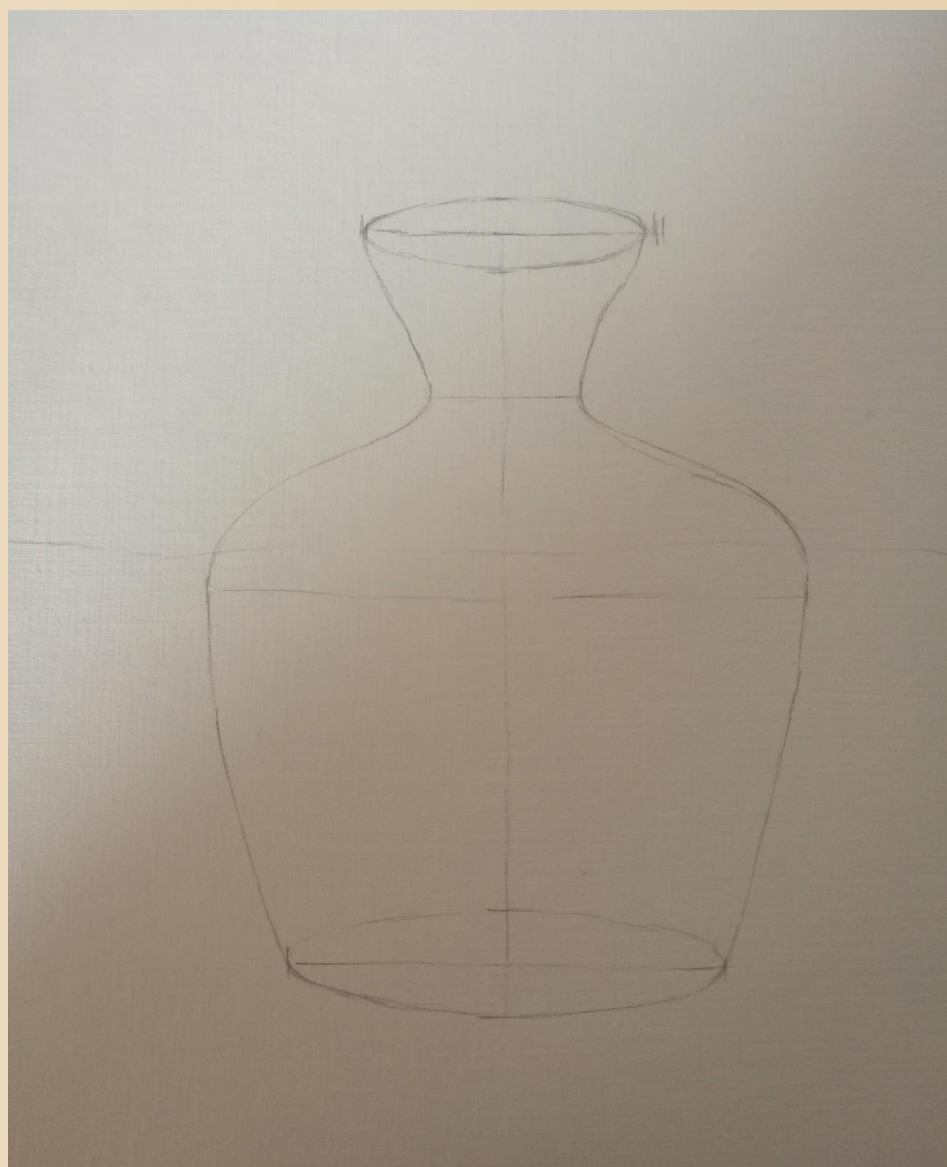


Первое действие

Готовим очертания будущей основной фигуры. В данном случае — вазы.
Нужно определить очертания дна, горлышка и самую широкую часть вазы.

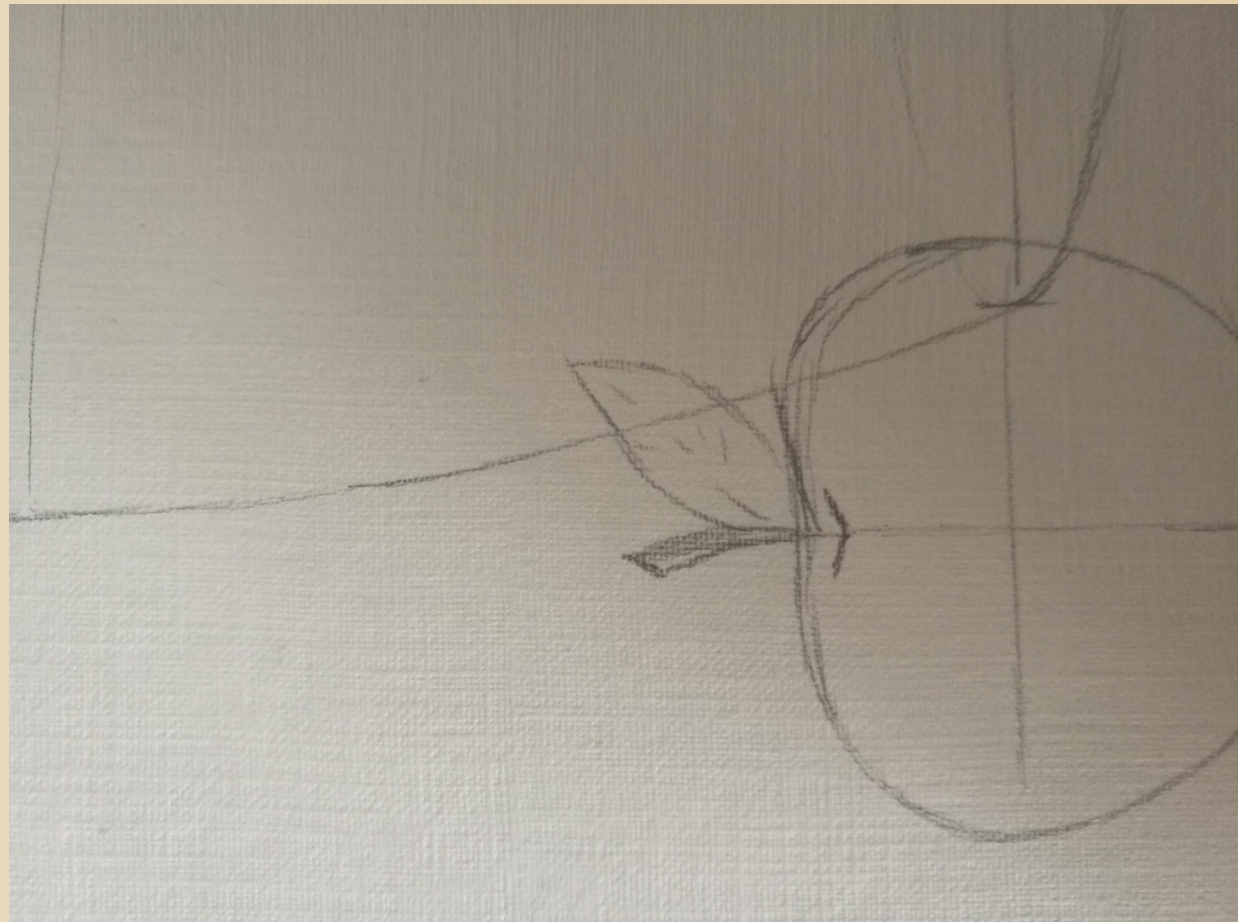


Рисуем очертания нашей вазы



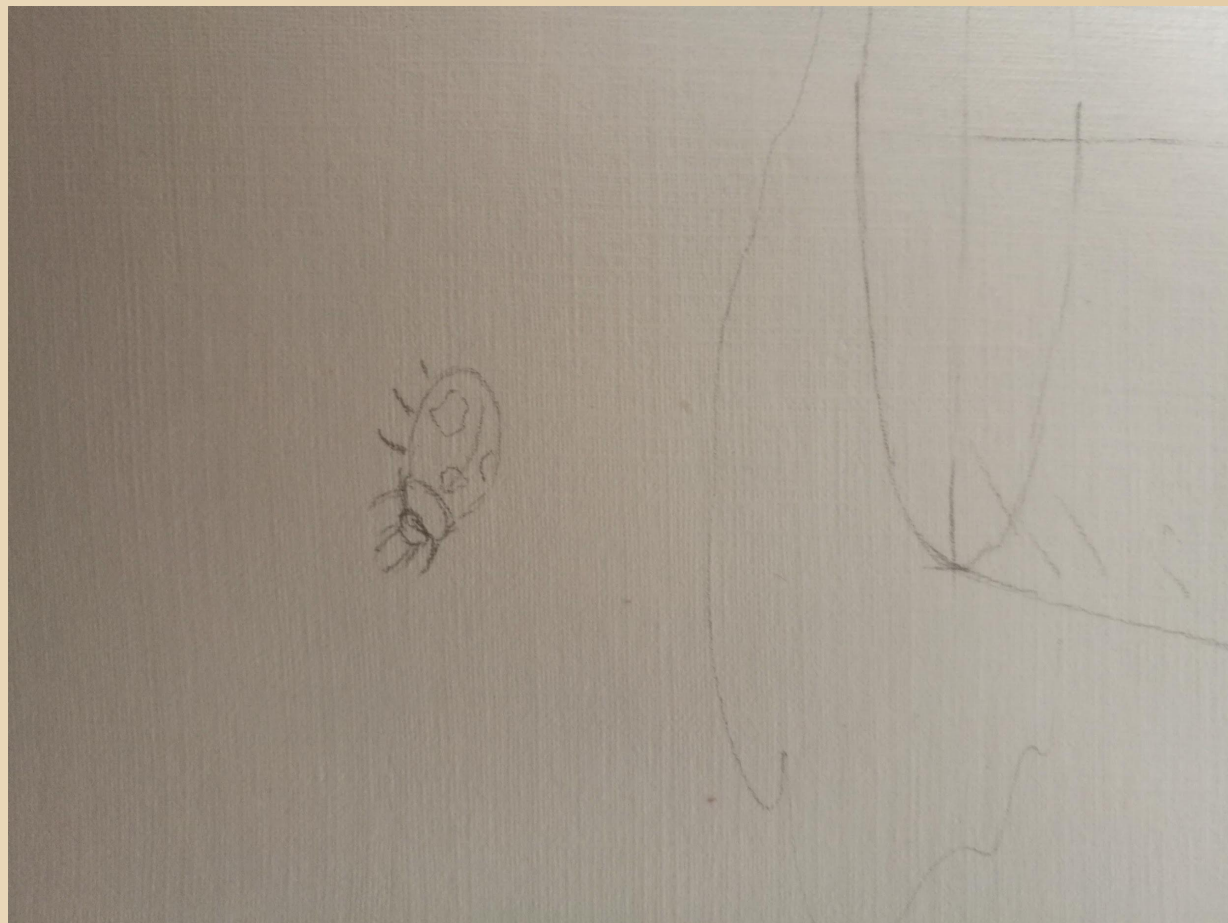
Добавляем детали

Деталь 1 — яблоко. Оно не обязательно должно быть идеальной круглой формы.



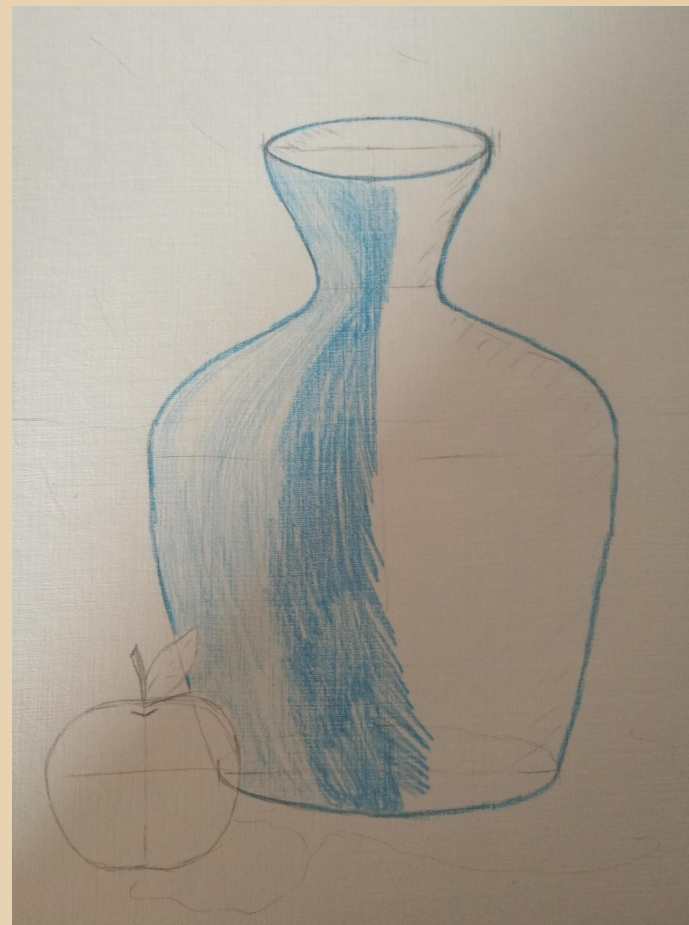
Добавляем детали

Деталь 2 — божья коровка. Маленькая и почти не заметная. Это такой маленький милый элемент.

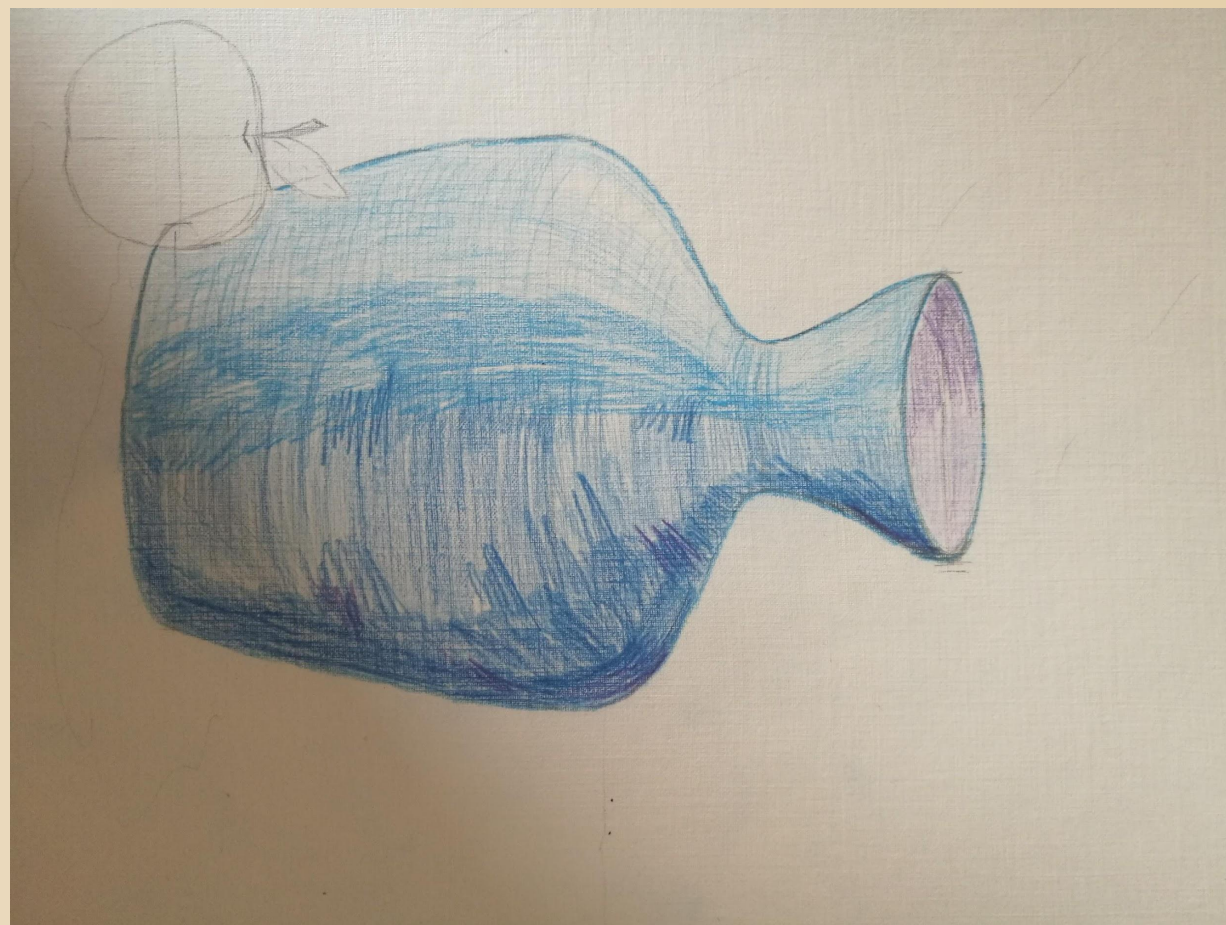


Начинаем раскрашивать вазу

Для раскрашивания вазы нам потребуются три карандаша: голубой (солнечная сторона, контур), синий (тенивая сторона), фиолетовый (небольшая деталь для теневой стороны)



Получившаяся ваза

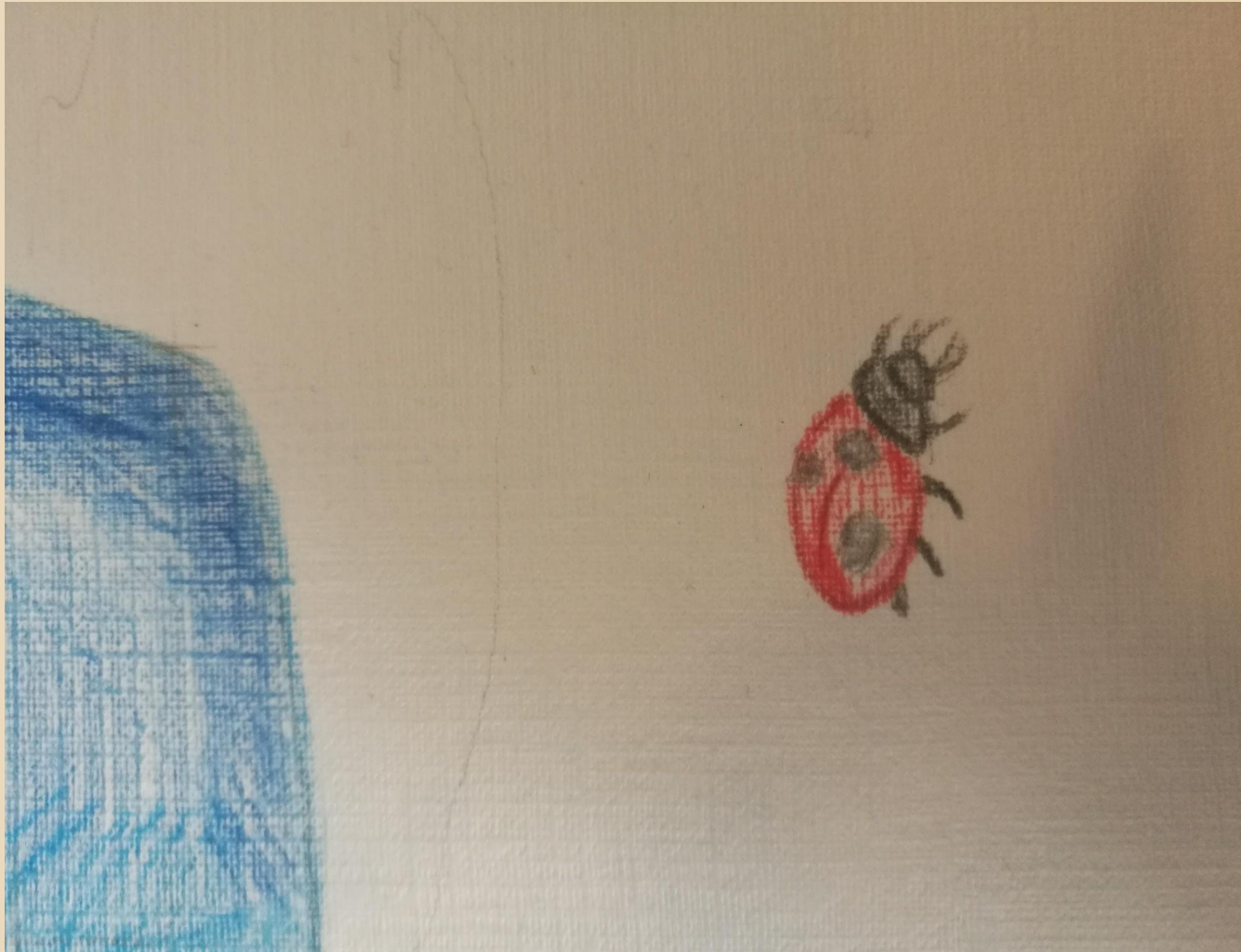


Раскрашиваем яблоко

Не забываем про тень и про то, что яблоки в природе не однотонные! Можно поиграть с цветом. Добавьте желтый, оранжевый. Сделайте мягкий переход от одного оттенка к другому.



По тому же принципу
раскрашиваем божью коровку



Получилось:



Оформляем фон

Для стола использованы светлый и темный коричневые карандаши, а также немного оранжевого. Стена — оранжевый, желтый и Телесного цвета карандаши.



А теперь работаем кисточками

Аккуратно работаем кистью с водой, каждый элемент отдельно. Даем подсохнуть одному элементу и только после этого приступаем к следующему. Фон — в последнюю очередь.

