Александр Блок

Pedsovet.su

Система символов

В поэзии А. Блока создана целостная система символов. «В ее основе лежит простой мотив: **рыцарь** (инок, юноша, поэт) стремится к Прекрасной Даме.

За этим стремлением стоит многое: мистическое постижение Бога, поиски жизненного пути, порыв к идеалу и бесконечное количество оттенков толкований. Образ Вечной Жены, Вечной Женственности как животворящего начала.

Pedsovet.su

Заря, звезда, солнце, белый цвет — все это синонимы Прекрасной Дамы…

Размыкание кругов — порыв к ней. Ветер — знак ее приближения.

Утро, весна — время, когда надежда на встречу наиболее крепка.

Зима, ночь — разлука и торжество злого начала.

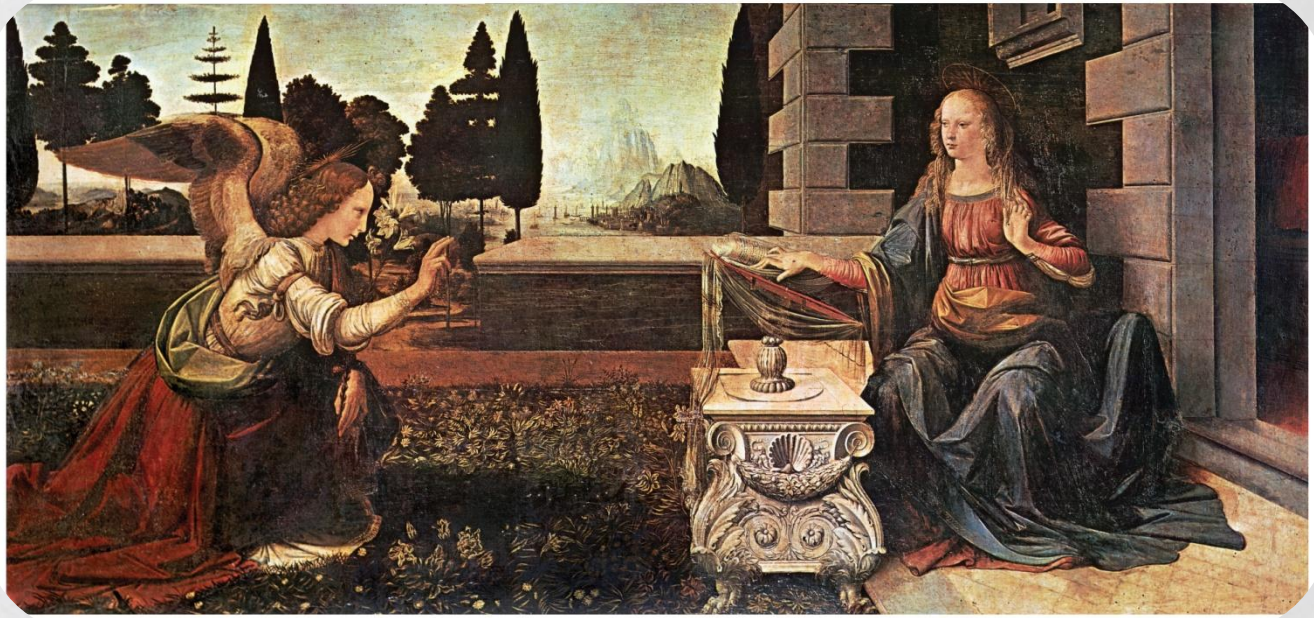
Болото — символизирует обыденную жизнь, не освещенную мистически.

Солнце — символ Женственности, символ счастья, любви.

Pedsovet.su

Мы встречались с тобой на закате.
Ты веслом рассекала залив.
Я любил твоё белое платье,
Утончённость мечты разлюбив.
Были странны безмолвные встречи.
Впереди — на песчаной косе
Загорались вечерние свечи.
Кто-то думал о бледной красе.
Приближений, сближений, сгораний
Не приемлет лазурная тишь…
Мы встречались в вечернем тумане,
Где у берега рябь и камыш.
Ни тоск
Всё по
Белый
И твоё

Pedsovet.su



«**Б**лаговещение»- полотно Леонардо да Винчи из галереи Уффици (Флоренция, Италия).

Pedsovet.su

Ангел Благовещения.
Фрагмент фрески "Благовещение со св. Домиником" монастыря Сан Марко, Флоренция

Pedsovet.su

Буйный Ветер

Буйный ветер играет с терновником,
Задувает в окне свечу...
Ты ушла на свиданье с любовником.
Я снесу! Я стерплю! Я смолчу!

Ты не знаешь, кому ты молишься,
Он играет, он шутит с тобой.
О терновник холодный наколешься,
Возвращаясь назад, домой.

Все, что в мыслях твоих туманится,
Станет ясным в моей тишине,
И когда он с тобой расстанется,
Ты вернешься опять ко мне.

Буйный ветер играет с терновником,
Задувает в окне свечу...
Ты ушла на свиданье с любовником.
Я снесу! Я стерплю! Я смолчу!

Романс А. Вертинского- слова А. Блока

Pedsovet.su