

Учитель ИЗО ГБОУ СОШ № 634 ВАО г.
Москвы

Кукушкина Ольга
Владимировна



Синь России.

ГЖЕЛЬ



*Чудо с синими цветами,
Голубыми лепестками,
Синими цветочками,
Нежными виточками.
На белом фарфоре,
Как на заснеженном поле,
Из – под белого снежочка.
Растут синие цветочки.
Неужели, неужели,
Вы не слышали о Гжели?*

Деревня – Гжель

- *Недалеко от Москвы в деревне*

ГЖЕЛЬ зародился народный промысел - изготовление и роспись керамической посуды.

- В настоящее время изделия производят в тридцати селах в 60 км от Москвы



История промысла



- *Богатые залежи гончарных глин навели местных жителей Гжели на мысль о изготовлении фаянсовой посуды.*



- **О гжельских глинах было известно и в Москве. В 1663 царь Алексей Михайлович издал указ: «...во Гжельской волости для аптекарских и алхимических сосудов приискать глины, которая глина годица к аптекарским сосудам».**

Майолика

- *Конец XVIII века явился временем расцвета гжельской майолики*
 - *Мастера создавали нарядную посуду:*
- **квасники** — декоративные кувшины с кольцевидным туловом, высокой куполообразной крышкой, длинным изогнутым носиком, часто на четырех округлых ножках;



Кумганы, кувшины, рукомои, кружки-шутихи («напейся — не облейся»), блюда, тарелки и др.



От майолики к полуфаянсу

- С конца 18 в. и до 1820-х годов в Гжели происходит переход от майолики к полуфаянсу. Меняется и роспись изделий — от многоцветья, характерного для майолики, к **одноцветной подглазурной росписи кобальтом**.



Гжельские мотивы



• Деревня в Подмоскowie
Прославилась теперь
Известно всем в народе
Ее названье Гжель.



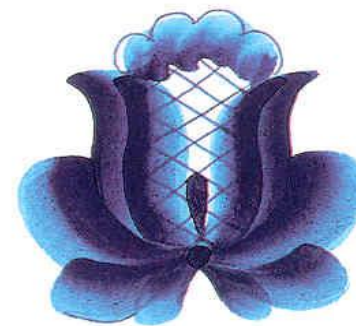
• Гордятся в Гжели жители
Небесной синевою
Не встретите на свете вы
Красоты такой.



• У каждого художника
Есть свой узор
любимый
И в каждом отражается
Сторонушка родимая.

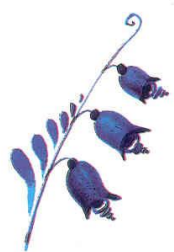
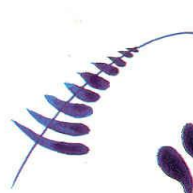
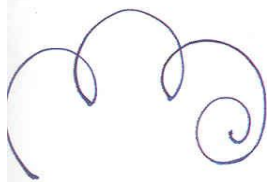
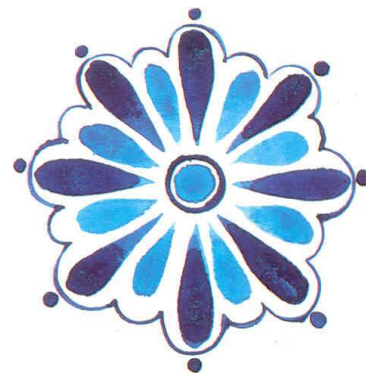
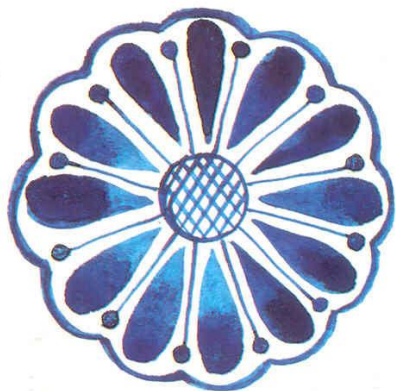


• Голубизну небесную,
Что сердцу так мила
Кисть мастера на
чашку
Легко перенесла.



Гжельские мотивы

- Ее трава шелковая
Ее цветы весенние
И мастерство
волшебное
Достоинно восхищения.



Творения мастеров



- *В течение многих десятилетий мастера Гжели создавали изумительные по красоте и разнообразию росписи изразцы для оформления печей и каминов.*
- Свыше 500 их образцов хранит теперь в своей коллекции Эрмитаж.

Полет синей птицы

- В разные концы планеты улетают синие птицы Гжели, чтобы украшать быт людей, воспитывать чувство прекрасного.





Итоговые вопросы:

1. Почему промысел имеет такое название?
2. Какие изделия изготавливали мастера Гжели?
3. Какими цветами расписывали мастера Гжели первую посуду?
4. Какие цвета используют мастера Гжели в наше время?
5. Какие узоры используют мастера Гжели?

Домашнее задание:

1. Подберите иллюстративный материал о современных изделиях ели.



Используемая литература:

- Рондели. Л.Д. Народное декоративно-прикладное рисование - М.Просвещение, 1984
- Горяева Н.А., Островская О.В. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека – М.Просвещение, 2000
- Алексахин Н.Н. Гжельская роспись - М. Народное образование.2008

Электронные ресурсы:

- **Мультимедиа. Мировая художественная культура. CD.2007г.**
- <http://ru.wikipedia.org/wiki/>
- <http://www.artvek.ru/dekor07.html>
- <http://www.russian-masters.net/34.php>
- <http://www.lio.ru/art/?id=37>
- <http://www.fio.vrn.ru/2005/19/gzel.html>
- <http://zavitok.rukodelof.ru/publ/6-1-0-21>