
“Маленький человек” - заложник обстоятельств?

— Тип “маленького человека” в —
русской литературе 19-го века

Назовите имена русских писателей 19-го века и произведения, где была затронута проблема “маленького человека”





Александр Сергеевич Пушкин
(1799 - 1837)



Николай Васильевич Гоголь
(1809 - 1852)



**Федор Михайлович
Достоевский**
(1821 - 1881)



Антон Павлович Чехов
(1860 - 1904)

Проект “Маленький человек” в русской литературе

Цель проекта: Изучить разнообразие представлений о “маленьком человеке” писателей XIX века, сравнить образ и сделать выводы.

Задачи проекта: Разделиться на группы, освоить или вспомнить произведение, выбранное группой, проанализировать тип “маленького человека” в выбранном произведении.

Этапы проекта: 1) Поисковый; 2) Конструкторский; 3) Технологический.

Итог проекта: Презентация.

Основополагающий вопрос проекта

“Маленький человек” в произведениях русских писателей – заложник обстоятельств или виновник своей судьбы?

Проблемные вопросы всем участникам проекта

- Кто виноват в положении “маленького человека”?
- Чего он заслуживает: сочувствия или иронии? Почему?
- Представление какого писателя об этом типе героя ближе вам? Почему?

Характеристика проекта

- По доминирующей деятельности: исследовательская, поисковая;
- По предметно-содержательной области: межпредметный;
- По характеру координации: со скрытой координацией;
- По характеру контактов: внутренний;
- По количеству участников проекта: групповой;
- По продолжительности выполнения: 3 урока.

Частные вопросы и темы проектов



Проблемные вопросы	Темы для проектов
1. Кто такой «станционный смотритель»?	«Маленький человек» у А. С. Пушкина
2. Как общество относится к Акакию Акакиевичу?	«Маленький человек» у Н. В. Гоголя
3. Потомок Акакия Акакиевича или новый тип героя в русской литературе?	«Маленький человек» у Ф. М. Достоевского
4. Кого или чего боятся чиновники у А. П. Чехова?	«Маленький человек» у А. П. Чехова

«Маленький человек» у А. С. Пушкина.

Вопросы и задания для группы:

1. Найдите в тексте признаки данного типа героя.
1. Установите причины, по которым Самсон Вырин относится к "маленькому человеку".
1. Выяснить отношение автора к герою.

«Маленький человек» у Н. В. Гоголя.

Вопросы и задания для группы:

1. Найдите в тексте признаки данного типа героя.
1. Выясните, сочувствие или иронию проявляет Гоголь по отношению к своему герою.
1. Интерпретируйте финал произведения.

“Маленький человек” Ф. М. Достоевского.

Вопросы и задания для группы:

1. Макар Деушкин как продолжение гоголевской традиции: сходства и отличия.
1. Определите роль Вареньки в преображении “Акакия Акакиевича” Достоевского.
1. Выясните отношение автора к герою. Аргументируйте свое мнение примерами из текста.

«Маленький человек» у А. П. Чехова.

Вопросы и задания для группы:

1. Найдите в тексте признаки данного типа.
1. Отметьте,какая предшествующая тенденция прослеживается в изображении “маленького человека” А. П. Чеховым
1. Выясните отношение автора к своему герою.

Список литературы

1. *Альтман М. С.* Достоевский. По вехам имен. — Саратов: Издательство Саратовского университета, 1975. — с. 12 - 14
2. *Накамура К.* Словарь персонажей произведений Ф. М. Достоевского. — Санкт-Петербург: Гиперион, 2011. — с. 10 - 17
3. *Сараскина Л. И.* Достоевский. — 2-е изд.. — Москва: Молодая гвардия, 2013. — с. 26 - 29
4. *Фридлендер Г. М.* Примечания // Ф. М. Достоевский. Полное собрание сочинений в тридцати томах / под ред. Г. М. Фридлендера. — Ленинград: Наука, 1972. — Т. 1. — с. 468 - 474
5. *Щенников Г. К.* Бедные люди // Достоевский: Сочинения, письма, документы: Словарь-справочник / под ред. Г. К. Щенникова и Б. Н. Тихомирова. — Санкт-Петербург: Издательство «Пушкинский Дом», 2008. — с. 89 - 96; 110 - 117.

Заключительный этап работы



1. Подберите эпиграф к своему исследованию.
2. Составьте презентацию и выберете человека из группы, который будет представлять ваш проект.
3. После представления группами своих работ, нашей задачей будет создать общую презентацию, с помощью которой будет наглядно представлена эволюция данного типа героя в русской литературе XIX века.
4. Творческое задание: напишите сочинение или нарисуйте иллюстрацию на тему «Маленький человек» в современном мире».