

**Турецкий Язык**

**Türkçe**

**Урок №1**

**Введение в турецкий  
язык**



○ Задача первого урока понять, прочувствовать и выучить первоочередную основу турецкого языка – гармонию гласных и согласных букв. Поначалу эта информация может показаться путанной и сложной, но чем больше вы будете читать, разбирать и практиковать эту тему, тем логичнее и проще она будет становиться для вас. Без нее невозможно приступить непосредственно к самой грамматике. Так что запасемся терпением, и вперед!

# Основные сведения о турецком языке

- Турецкий язык – похож на конструктор, а точнее, на паравоз. К слову (паравозику) мы цепляем грамматические конструкции, как вагоны к поезду. К одному такому поезду порой можно прицепить 5-6 вагонов (показатель чила, лица, времени, падежа, конструкцию модальности и так далее). Однако все конструкции простые, имеют строгий порядок и правила присоединения..
- Чтобы правильно присоединять «вагончики» и составлять слова нам необходимо выучить «гармонию гласных». Турецкий – язык гармонический – в нем для благозвучия и мелодики гласные буквы разделены на разные группы - и в одном слове они никогда не перемешиваются. Что это за гармония такая сейчас узнаем.

# Алфавит

В турецком одна буква равна одному звуку. Никаких буквосочетаний нет.

тур	рус	пример	рус.транскр.	перевод
○ a –	а	araba	араба	машина
○ b –	б	bal	бал	мёд
○ c –	дж	can	джан	душа
○ ç -	ч	çiçek	чичэк'	цветок
○ d –	д	dal	дал	палка
○ e -	е	ev	эв	дом
○ f -	ф	fener	фэнэр	фонарь
○ g –	г	göz	гёз	глаз
○ ğ –	(г)'	не произносятся		
○ h –	х	helva	хэльва	халва
○ ı –	ы	ılık	ылык	тепло
○ i –	и	imam	имам	имам
○ j –	ж	jilet	жилет	бритва
○ k –	к	kırmızı	кырмызы	красный
○ l –	л	limon	лимон	лимон

○ m –	м	metre	мэтрэ	метр
○ n –	н	naz	наз	жеманство
○ o –	о	on	он	десять
○ ö –	ё	(мягкое без начальной «й»)		
○		örücük	ёпюджюк	поцелуй
○ p –	п	portre	портрэ	портрет
○ r –	р	reklam	рэклам	реклама
○ s –	с	sen	сен	ты
○ ş –	ш	şapka	шапка	шапка
○ t –	т	tuz	туз	соль
○ u –	у	umut	умут	надежда
○ ũ –	ю	(мягкое без начальной «й»)		
○		ülke	юльке	страна
○ v –	в	vitrin	витрин	витрина
○ y –	й	yuz	йуз	лицо, сто
○ z –	з	zafer	зафэр	победа

# Гармония гласных

- Всего в турецком алфавите 8 гласных букв. (a, ı, u, o, e, i, ö, ü).
- Они делятся на губные (те, что мы произносим при помощи губ) «o, u, ö, ü» и негубные (a, ı, e, i)
- А так же на передние (узкие) (e, i, ö, ü) и задние (широкие) (a, ı, u, o) - при их произношении челюсть несколько смещается назад
- Вся грамматика турецкого языка будет подстраиваться под эти группы двумя способами. По гармонии гласных «на 2» и «на 4» варианта. Теперь разберемся как это работает а заодно и выучим несколько тем по грамматике



# Гармония гласных на 2



- Примером гармонии «на 2» может послужить правило образования множественного числа.
- Чтобы из ед. ч. сделать мн. ч. нужно к концу слова (имя существ.) прибавить аффикс множественного числа **lar** или **ler**. То есть у нас 2 варианта – в корне нашего грамматического вагончика **l..r** выбирается гласная «**a**» или «**e**»
- Если **последняя гласная в слове a, i, u, o** то выбираем аффикс **lar**
- Если **e, i, ö, ü**, то **ler**

# Примеры

а

е

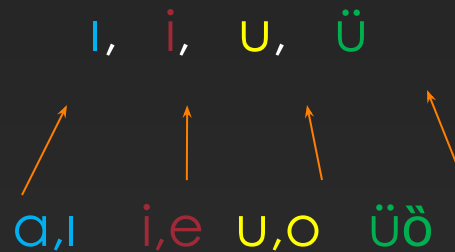
а, ı, u, o

е, і, ö, ü

- Kedi (кот) – kediler (коты)
- Ev (дом) – evler (дома)
- Salon (зал) – salonlar (залы)
- Araba (машина) - arabalar (машины)
- Gül (роза)– güller (розы)
- Masa (стол) – masalar (столы)
- Şehir (город) – şehirler (города)



# Гармония гласных «на 4»



- Здесь у нас получается 4 варианта (два губных (узкий ü,ö и широкий u,o)) и два негубных (узкий i,e и широкий a,ı))  
Примером закона гармонии гласных «на 4» – могут послужить аффиксы притяжательных местоимений (мой, твой, наш и тд.) Дело в том, что в турецком языке не достаточно поставить перед предметом притяжательное местоимение, как мы это делаем в русском языке – моя собака, твой дом, наша машина. В турецком помимо такого местоимения и к самому слову надо прибавить грамматический показатель.
- Для примера пока возьмем только 1 л.ед. ч. – «МОЙ». Чтобы сказать «моя машина», «мой дом» и тд. к самому существительному, от есть, предмету, которым владеют, надо прибавить либо букву m – если слово закончилось на гласную, либо ım, im, um, üm – если слово закончилось согласной буквой (по закону гармонии на 4)

# Примеры гармонии гласных на 4

ı, i, u, ü

a,ı i,e u,o üö

пример: baba (папа) – babam – (мой папа)

Здесь слово закончилось на гласную букву, так что мы просто прибавили «m», и гармония гласных нам не понадобилась, а дальше слова заканчиваются на согласную – нам перед «m» надо поставить 1 из 4-х букв по гармонии гласных.

При этом смотрим мы опять на последнюю гласную в слове

- salon (зал) – salonum – мой зал
- ev (дом) – evim – мой дом
- göz (глаз) – gözüm – мой глаз
- bal (мёд) – balım – мой мёд

○ Таким образом, на примерах образования множественного числа и притяжательных местоимений мы разобрали гармонию гласных букв на «2» и на «4». Она будет необходима нам в каждом новом грамматическом правиле, так что перед тем, как двигаться дальше ее следует понять, осознать и выучить наизусть.

○ После этого можно переходить к следующему уроку.