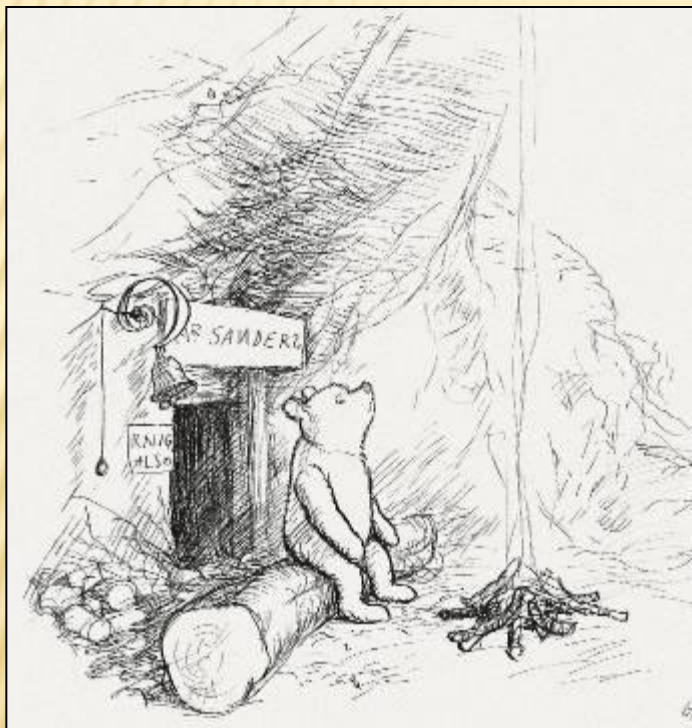


2 КЛАСС.

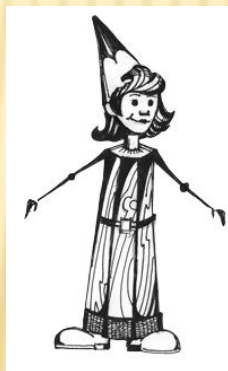
***РИТМ ЛИНИЙ И ПЯТЕН,
ЦВЕТ – СРЕДСТВА
ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ
ЛЮБОЙ КОМПОЗИЦИИ.***



ОКРУЖАЮЩИЙ МИР НАПОЛНЕН КРАСОТОЙ,
БОГАТСТВОМ ЦВЕТОВ И ФОРМ. ЧТОБЫ ПЕРЕДАТЬ ЕГО
ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ОБРАЗЫ НА ПЛОСКОСТИ
ГРАФИЧЕСКИМИ СПОСОБАМИ, ХУДОЖНИКИ ИСПОЛЬЗУЮТ
ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ГРАФИКИ: **ЛИНИЮ, ПЯТНО,
ТОЧКУ И ШТРИХ.**



Э. Х. Шепард. Иллюстрация к сказке
«Винни-Пух»



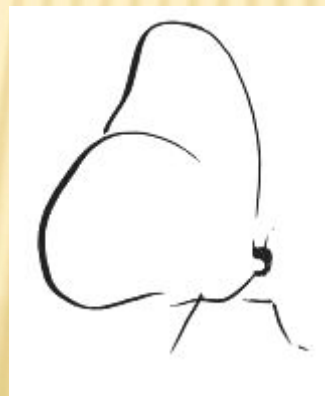
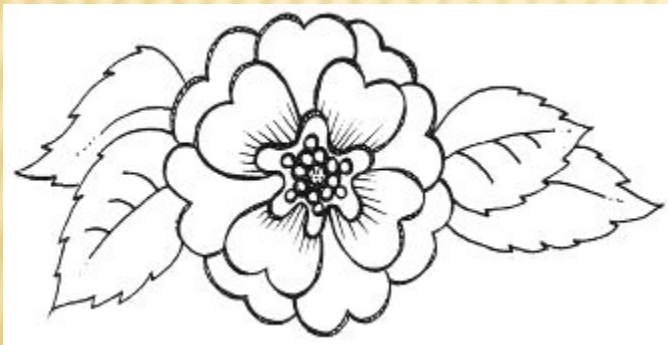
а. Дюрер. Заяц



ЛИНИЯ В ПРИРОДЕ



ЛИНИЯ В ИСКУССТВЕ



ЛИНИЯ В ИСКУССТВЕ



К. Хокусай.
Большая волна в Канагаве



ПЯТНО В ПРИРОДЕ



ПЯТНО В ИСКУССТВЕ



ПЯТНО В ИСКУССТВЕ



М. сарьян. Лотос



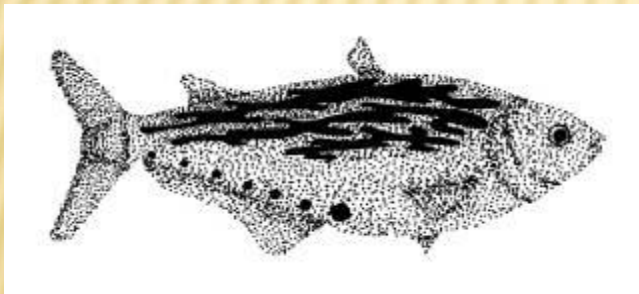
а. Матисс. Портрет



Точка В ПРИРОДЕ



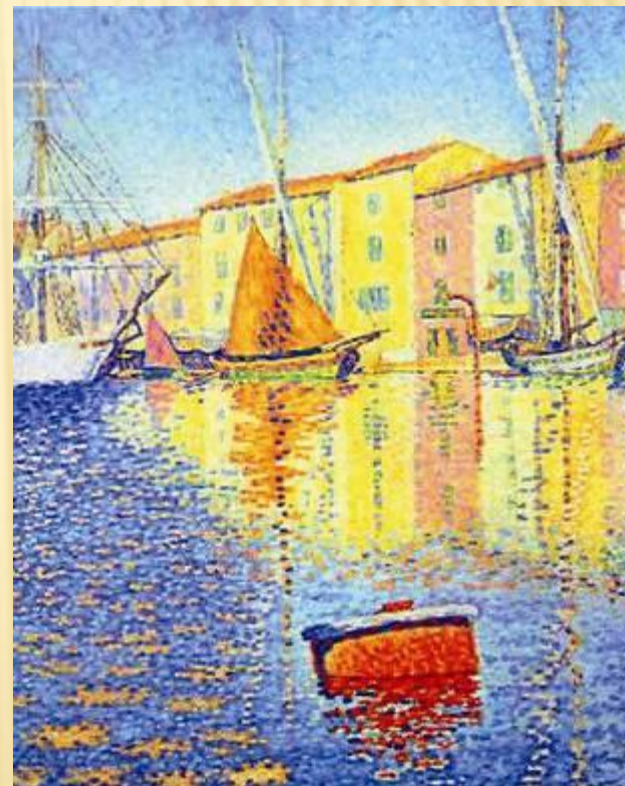
Точка В Искусстве



Точка В Искусстве



М. Приймаченко. слон



П. синьяк. Красный буй



ШТРИХ В ПРИРОДЕ



ШТРИХ В ИСКУССТВЕ



ШТРИХ В ИСКУССТВЕ

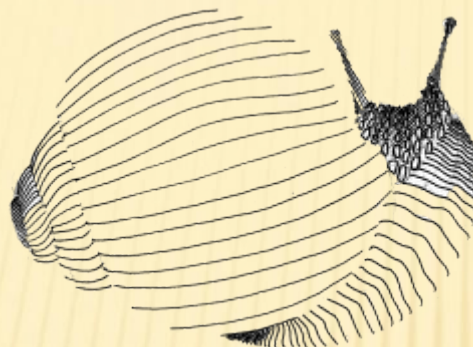


В. Ван Гог. Звездная ночь

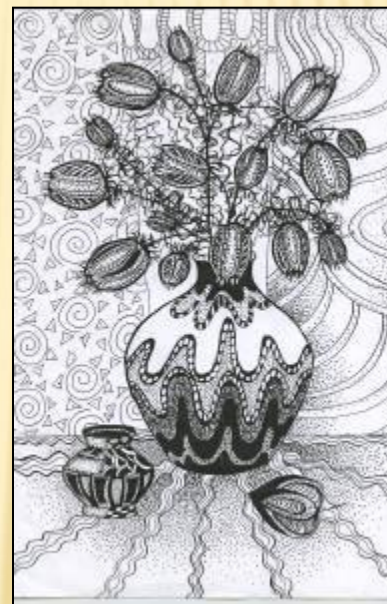




КАКИМИ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫМИ СРЕДСТВАМИ ВОСПОЛЬЗОВАЛИСЬ ХУДОЖНИКИ ПРИ СОЗДАНИИ ЭТИХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ОБРАЗОВ?



? КАКИЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ГРАФИКИ (ЛИНИЮ, ПЯТНО, ТОЧКУ, ШТРИХ) ПРИМЕНИЛИ ХУДОЖНИКИ В ЭТИХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ?



Выполните рисунок на тему «сияет яркое солнышко», применив выразительные средства графики, которые понравились вам больше всего.

Вы хорошо работали на уроке. Молодцы!

