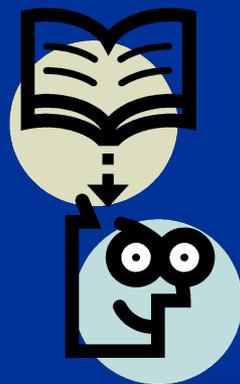


# Педагогические технологии



# Понятие педагогической технологии

# Понятие педагогической технологии

В настоящее время в педагогический лексикон прочно вошло понятие педагогической технологии.

- Технология - это совокупность *приемов*, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве (толковый словарь).
- Педагогическая технология - совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств; она есть организационно-методический *инструментарий* педагогического процесса (Б.Т.Лихачев)
- Педагогическая технология - это содержательная *техника* реализации учебного процесса (В.П.Беспалько).
- Педагогическая технология - это *описание* процесса достижения планируемых результатов обучения (И.П.Волков).
- Технология - это *искусство, мастерство, умение, совокупность методов* обработки, изменения состояния (В.М.Шепель).

- Педагогическая технология - это продуманная во всех деталях *модель* совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и учителя (В.М.Монахов).
- Педагогическая технология - это *системный метод* создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учетом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействия, ставящий своей задачей оптимизацию форм образования (ЮНЕСКО).
- Педагогическая технология означает *системную совокупность и порядок функционирования* всех личностных, инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей

В нашем понимании педагогическая технология является *содержательным обобщением*, вбирающим в себя смыслы всех определений различных авторов (источников).

Понятие «педагогическая технология» может быть представлено тремя аспектам

- 1) *научным*: педагогические технологии - часть педагогической науки, изучающая и разрабатывающая цели, содержание и методы обучения и проектирующая педагогические процессы;
- 2) *процессуально-описательным*: описание (алгоритм) процесса, совокупность целей, содержания, методов и средств для достижения планируемых результатов обучения;
- 3) *процессуально-действенным*: осуществление технологического (педагогического) процесса, функционирование всех личностных, инструментальных и методологических педагогических средств.

Таким образом, *педагогическая технология функционирует и в качестве науки, исследующей наиболее рациональные пути обучения, и в качестве системы способов, принципов и регулятивов, применяемых в обучении, и в качестве реального процесса обучения.*

Основные качества  
современных  
педагогических  
технологий, их структура

# Структура педагогической ТЕХНОЛОГИИ

В структуру педагогической технологии входят:

а) **концептуальная основа;**

б) **содержательная часть обучения:**

- цели обучения - общие и конкретные;

- содержание учебного материала;

в) **процессуальная часть - технологический процесс:**

- организация учебного процесса;

- методы и формы учебной деятельности школьников;

- методы и формы работы учителя;

- деятельность учителя по управлению процессом усвоения материала;

- диагностика учебного процесса.

# Качества педагогических технологий

- **Концептуальность.** Каждой педагогической технологии должна быть присуща опора на определенную научную концепцию, включающую философское, психологическое, дидактическое и социально-педагогическое обоснование достижения образовательных целей.
- **Системность.** Педагогическая технология должна обладать всеми признаками системы: логикой процесса, взаимосвязью всех его частей, целостностью.
- **Управляемость** предполагает возможность диагностического целеполагания, планирования, проектирования процесса обучения, поэтапной диагностики, варьирования средствами и методами с целью коррекции результатов.
- **Эффективность.** Современные педагогические технологии существуют в конкурентных условиях и должны быть эффективными по результатам и оптимальными по затратам, гарантировать достижение определенного стандарта обучения.
- **Воспроизводимость** подразумевает возможность применения педагогической технологии в других однотипных образовательных учреждениях, другими субъектами.

# Источники и составные части педагогических технологий

Любая современная педагогическая технология представляет собой синтез достижений педагогической науки и практики, сочетание традиционных элементов прошлого опыта и того, что рождено общественным прогрессом, гуманизацией и демократизацией общества. Ее источниками и составными элементами являются:

- социальные преобразования и новое педагогическое мышление;
- наука - педагогическая, психологическая, общественные науки;
- передовой педагогический опыт;
- опыт прошлого, отечественный и зарубежный; народная педагогика (этнопедагогика).

# Классификация педагогических технологий (по Г. К. Селевко)

По сущностным и инструментально значимым свойствам (например, целевой ориентации, характеру взаимодействия учителя и ученика, организации обучения) выделяются следующие классы педагогических технологий.

- По *уровню применения* выделяются общепедагогические, частнометодические (предметные) и локальные (модульные) технологии.
- По *философской основе*: материалистические и идеалистические, диалектические и метафизические, научные (сциентистские) и религиозные, гуманистические и антигуманные, антропософские и теософские, прагматические и экзистенциалистские, свободного воспитания и принуждения и другие разновидности.
- По *ведущему фактору* психического развития: *биогенные, социогенные, психогенные* и *идеалистские* технологии. Сегодня общепринято, что личность есть результат совокупного влияния биогенных, социогенных и психогенных факторов, но конкретная технология может учитывать или делать ставку на какой-либо из них, считать его основным.

- По **научной концепции** усвоения опыта выделяются: *ассоциативно-рефлекторные, бихевиористские, гештальттехнологии, интериоризаторские, развивающие*. Можно упомянуть еще малораспространенные технологии нейролингвистического программирования и суггестивные.
- По **ориентации на личностные структуры**: *информационные* (формирование школьных **знаний**, умений, навыков по предметам — ЗУН); *операционные* (формирование способов умственных действий — СУД); *эмоционально-художественные и эмоционально-нравственные* (формирование сферы эстетических и нравственных отношений — СЭН); технологии *саморазвития* (формирование самоуправляющихся механизмов личности — СУМ); *эвристические* (развитие творческих способностей) и *прикладные* (формирование действенно-практической сферы — СДП).
- По **характеру содержания и структуры** называются технологии: *обучающие и воспитывающие, светские и религиозные, общеобразовательные и профессионально-ориентированные, гуманитарные и технократические, различные отраслевые, частнопредмет-ные, а также монотехнологии, комплексные (политехнологии) и проникающие технологии*.

■ По *типу организации и управления познавательной деятельностью* В.П. Беспалько определяет следующие виды технологий:

- 1 - *классическое лекционное обучение* (управление разомкнутое, рассеянное, ручное);
- 2 - *обучение с помощью аудиовизуальных технических средств* (разомкнутое, рассеянное, автоматизированное);
- 3 - *система «консультант»* (разомкнутое, направленное, ручное);
- 4 - *обучение с помощью учебной книги* (разомкнутое, направленное, автоматизированное) — самостоятельная работа;
- 5 - *система «малых групп»* (циклическое, рассеянное, ручное) — групповые, дифференцированные способы обучения;
- 6 - *компьютерное обучение* (циклическое, рассеянное, автоматизированное);
- 7 - *система «Репетитор»* (циклическое, направленное, ручное) — индивидуальное обучение;
- 8 - *«программное обучение»* (циклическое, направленное, автоматизированное), для которого имеется заранее составленная программа.

# КЛАССИФИКАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ (ПО Е.Ф. ШИРОКОВОЙ )

- По ведущему фактору психического развития
- По ориентации на личностные структуры
- По характеру содержания образования
- По организационным формам
- По отношению к ребенку
- По преобладающему (доминирующему) методу
- По категории обучающихся
- По концепции усвоения

## По ведущему фактору психического развития

Биогенные

Социогенные

Психогенные

Идеалистические

## По ориентации на личностные структуры

Информационные (формирование знаний, умений, навыков)

Операционные (формирование способов умственных действий)

Эмоционально-художественные  
(воспитание эстетических отношений)

Эмоционально-нравственные  
(воспитание нравственных отношений)

Саморазвитие (формирование самоуправляющихся механизмов)

Эвристические (развитие творческих способностей)

По характеру  
содержания  
образования

Обучающие - воспитательные

Светские - религиозные

Общеобразовательные - профессиональные

Гуманитарные - технократические

## По организационным формам

```
graph TD; A[По организационным формам] --- B[Классно-урочные - альтернативные]; A --- C[Академические - клубные]; A --- D[Индивидуальные - групповые]; A --- E[Коллективный способ обучения]; A --- F[Способы дифференцированного обучения];
```

Классно-урочные - альтернативные

Академические - клубные

Индивидуальные - групповые

Коллективный способ обучения

Способы дифференцированного  
обучения

## По отношению к ребенку

Технологии свободного воспитания

Авторитарные

Дидактоцентрические

Личностно-ориентационные

Гуманно-личностные

Технологии сотрудничества

## По преобладающему (доминирующему) методу

Догматические, репродуктивные

Объяснительно-иллюстративные

Развивающее обучение

Проблемные, поисковые

Творческие

Программированное обучение

Саморазвивающее обучение

Информационные (компьютерные)

## По категории обучающихся

Массовая технология

Компенсирующие

Технологии работы  
с трудными детьми

Технологии работы  
с одаренными детьми

## По концепции усвоения

Ассоциативно-рефлекторные

Бихевиористические

Гештальт-технологии

Суггестивные

Нейролингвистические

# Описание и анализ педагогической технологии

Описание технологии предполагает раскрытие всех основных ее характеристик, что делает возможным ее воспроизведение.

Описание (и анализ) педагогической технологии можно представить в следующей структуре.

1. **Идентификация** данной педагогической технологии в соответствии с принятой систематизацией (классификационной системой).
2. **Название технологии**, отражающее основные качества, принципиальную идею, существо применяемой системы обучения, наконец, основное направление модернизации учебно-воспитательного процесса.
3. **Концептуальная часть** (краткое описание руководящих идей, гипотез, принципов технологии, способствующее пониманию, трактовке ее построения и функционирования):
  - целевые установки и ориентации;
  - основные идеи и принципы (основной используемый фактор развития, научная концепция усвоения);
  - позиция ребенка в образовательном процессе.

#### ***4. Особенности содержания образования:***

- ориентация на личностные структуры (ЗУН, СУД, СУМ, СЭН, СДП);
- объем и характер содержания образования;
- дидактическая структура учебного плана, материала, программ, формы изложения.

#### ***5. Процессуальная характеристика:***

- особенности методики, применения методов и средств обучения;
- мотивационная характеристика;
- организационные формы образовательного процесса;
- управление образовательным процессом (диагностика, планирование, регламент, коррекция);
- категория учащихся, на которых рассчитана технология.

#### ***6. Программно-методическое обеспечение:***

- учебные планы и программы;
- учебные и методические пособия;
- дидактические материалы;
- наглядные и технические средства обучения;
- диагностический инструментарий.

Педагогические  
технологии на основе  
личностной ориентации  
педагогического  
процесса

В центре внимания личностно-ориентированных технологии - уникальная целостная личность, которая стремится к максимальной реализации своих возможностей (самоактуализации), открыта для восприятия нового опыта, способна на осознанный и ответственный выбор в разнообразных жизненных ситуациях. Именно достижение личностью таких качеств провозглашается главной целью воспитания в отличие от формализованной передачи воспитаннику знаний и социальных норм в традиционной технологии.

Личностно-ориентированные технологии противопоставляют авторитарному, обезличенному и обездушенному подходу к ребенку в традиционной технологии - атмосферу любви, заботы, сотрудничества, создают условия для творчества и самоактуализации личности.

Человек есть мера всех вещей.

ПРОТОГОР

# ПЕДАГОГИКА СОТРУДНИЧЕСТВА

Педагогика сотрудничества является одной из наиболее всеобъемлющих педагогических обобщений 80-х годов, вызвавших к жизни многочисленные инновационные процессы в образовании. Название технологии было дано группой педагогов-новаторов, в обобщенном опыте которых соединились лучшие традиции советской школы (Н.К. Крупская, С.Т. Шацкий, В.А. Сухомлинский, А.С. Макаренко), достижения русской (К.Д. Ушинский, Н.П. Пирогов, Л.Н. Толстой) и зарубежной (Ж.-Ж. Руссо, Я. Корчак, К. Роджерс, Э. Берн) психолого-педагогической практики и науки.

## *Целевые ориентации*

- Переход от педагогики требований к педагогике отношений.
- Гуманно-личностный подход к ребенку.
- Единство обучения и воспитания.

# ГУМАННО-ЛИЧНОСТНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ Ш. А. АМОНАШВИЛИ

Амонашвили Шалва Александрович - академик РАО, известный советский и грузинский педагог - ученый и практик. Разработал и воплотил в своей экспериментальной школе педагогику сотрудничества, личностный подход, оригинальные методики обучения языку и математике. Своеобразным итогом, идеологией его педагогической деятельности является технология «Школа жизни», изложенная в его «Трактате о начальной ступени образования, построенного на принципах гуманно-личностной педагогики»

## *Целевые ориентации*

- Способствовать становлению, развитию и воспитанию в ребенке благородного человека путем раскрытия его личностных качеств
- Благоураживание души и сердца ребенка
- Развитие и становление познавательных сил ребенка
- Обеспечение условий для расширенного и углубленного объема знаний и умений.
- Идеал воспитания — самовоспитание.

Умножать, а не только уважать  
человека в человеке

Е. Н. Ильин

# СИСТЕМА Е. Н. ИЛЬИНА: ПРЕПОДАВАНИЕ ЛИТЕРАТУРЫ КАК ПРЕДМЕТА, ФОРМИРУЮЩЕГО ЧЕЛОВЕКА

Ильин Евгений Николаевич - учитель литературы 84-й школы г. Санкт-Петербурга. Создал оригинальную концепцию преподавания литературы как искусства и нравственно-этического курса, помогающего каждому ученику состояться Человеком.

## *Целевые ориентации*

- Нравственное и эмоциональное воспитание личности, в процессе которого осуществляется необходимое обучение.
- Преподавание литературы как искусства.

**Педагогические  
технологии на основе  
активизации и  
интенсификации  
деятельности учащихся**

Человеческая культура возникла и  
развертывается в игре, как игра.

Й.Хейзинга

## ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

*Игра - это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.*

В структуру игры как процесса входят: а) роли, взятые на себя играющими; б) игровые действия как средство реализации этих ролей; в) игровое употребление предметов, т.е. замещение реальных вещей игровыми, условными; г) реальные отношения между играющими; д) сюжет (содержание) - область действительности, условно воспроизводимая в игре.

Понятие «игровые педагогические технологии» включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр.

*В отличие от игр вообще педагогическая игра обладает существенным признаком - четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью.*

# Классификация педагогических игр

По области деятельности:

- Физические;
- Интеллектуальные;
- Трудовые;
- Социальные;
- Психологические

По характеру педагогического процесса:

- Обучающие, Тренинговые, Контролирующие, Обобщающие;
- Познавательные, Воспитательные, Развивающие;
- Репродуктивные, Продуктивные, Творческие
- Коммуникативные, Диагностические, Профориентационные, Психотехнические

## По игровой методике:

- Предметные;
- Сюжетные;
- Ролевые;
- Деловые;
- Имитационные;
- Драматизации;

## По предметной области:

- математические, химические, биологические, физические, экологические;
- музыкальные, театральные, литературные;
- трудовые, технические, производственные;
- физкультурные, спортивные, военно-прикладные, туристические, народные;
- обществоведческие, управленческие, экономические, коммерческие.

## По игровой среде

- Без предметов (С предметами);
- Настольные, комнатные, уличные, на местности;
- Компьютерные, телевизионные, ТСО;
- Технические, со средствами передвижения.

Знания - дети удивления и  
любопытства.

Луи де Бройль

## ПРОБЛЕМНОЕ ОБУЧЕНИЕ

*Технология проблемного обучения* получила распространение в 20-30-х годах в советской и зарубежной школе.

*Проблемное обучение* основывается на теоретических положениях американского философа, психолога и педагога Дж.Дьюи (1859-1952), основавшего в 1894 г. в Чикаго опытную школу, в которой учебный план был заменен игровой и трудовой деятельностью. Занятия чтением, счетом, письмом проводились только в связи с потребностями - инстинктами, возникавшими у детей спонтанно, по мере их физиологического созревания. Дьюи выделил четыре инстинкта для обучения: социальный, конструирования, художественного выражения, исследовательский.

## *Концептуальные положения (по Д. Дьюи)*

- Ребенок в онтогенезе повторяет путь человечества в познании.
- Усвоение знаний есть спонтанный, неуправляемый процесс.
- Ребенок усваивает материал, не просто слушая или воспринимая органами чувств, а как результат удовлетворения возникшей у него потребности в знаниях, являясь активным субъектом своего обучения.
- Условиями успешности обучения являются:
  - проблематизация учебного материала (знания - дети удивления и любопытства);
  - активность ребенка (знания должны усваиваться с аппетитом);
  - связь обучения с жизнью ребенка, игрой, трудом.

## *Особенности содержания*

- Проблемное обучение основано на создании особого вида мотивации - проблемной, поэтому требует адекватного конструирования дидактического содержания материала, который должен быть представлен как цепь проблемных ситуаций.
- Сама логика научных знаний в генезисе представляет логику проблемных ситуаций, поэтому часть учебного материала содержит исторически правдоподобные коллизии из истории науки. Однако такой путь познания был бы слишком неэкономичен; оптимальной структурой материала будет являться сочетание традиционного изложения с включением проблемных ситуаций.
- Проблемные ситуации могут быть различными по содержанию неизвестного, по уровню проблемности, по виду рассогласования информации, по другим методическим особенностям

Самая большая на Земле роскошь -  
это роскошь человеческого  
общения.

А. Сент-Экзюпери

# ТЕХНОЛОГИЯ КОММУНИКАТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ КУЛЬТУРЕ (Е.И. Пассов)

Пассов Ефим Израилевич — профессор Липецкого педагогического института, доктор педагогических наук, заслуженный деятель культуры

## *Целевые ориентации*

- Обучение иноязычному общению помощью общения.
- Усвоение иноязычной культуры.

Дайте мне точку опоры,  
и я переверну всю Землю.

Архимед

## Технология интенсификации обучения на основе схемных и знаковых моделей учебного материала (В.Ф.Шаталов)

Шаталов Виктор Федорович - народный учитель СССР, профессор Донецкого открытого университета. Разработал и воплотил на практике технологию интенсификации обучения, показав огромные, еще не раскрытые резервы традиционного классно-урочного способа обучения.

### *Особенности содержания*

- Материал вводится крупными дозами.
- Публочная компоновка материала.
- Оформление учебного материала в виде опорных схем-конспектов

Педагогические  
технологии на основе  
эффективности  
управления и  
организации учебного  
процесса

Всякая экономия сводится в конечном  
счете к экономии времени.

К. Маркс

## Технология С.Н.Лысенковой: перспективно-опережающее обучение с использованием опорных схем при комментируемом управлении

Лысенкова Софья Николаевна - учитель начальных классов средней школы №587 г. Москвы, Народный учитель СССР. Решила неразрешимую задачу одновременного обучения детей с разным уровнем развития без дополнительных занятий, без каких бы то ни было «выравниваний», без помощи родителей.

### *Целевые ориентации*

- Усвоение ЗУН; ориентир на стандарты.
- Успешное обучение всех.

# Технологии уровневой дифференциации

Дифференциация в переводе с латинского «**difference**» означает разделение, расслоение целого на различные части, формы, ступени.

**Дифференцированное обучение** - это: 1) форма организации учебного процесса, при которой учитель работает с группой учащихся, составленной с учетом наличия у них каких-либо значимых для учебного процесса общих качеств (гомогенная группа); 2) часть общей дидактической системы, которая обеспечивает специализацию учебного процесса для различных групп обучаемых.

**Дифференциация** обучения (дифференцированный подход в обучении) -1) создание разнообразных условий обучения для различных школ, классов, групп с целью учета особенностей их контингента; 2) комплекс методических, психолого-педагогических и организационно-управленческих мероприятий, обеспечивающих обучение в гомогенных группах.

**Технология дифференцированного обучения** представляет собой совокупность организационных решений, средств и методов дифференцированного обучения, охватывающих определенную часть учебного процесса.

## **Целевые ориентации**

- Обучение каждого на уровне его возможностей и способностей.
- Приспособление (адаптация) обучения к особенностям различных групп учащихся.

# *Внутриклассная (внутрипредметная) дифференциация (Н.П.Гузик)*

*Гузик Николай Петрович - заслуженный учитель РФ, директор школы и учитель химии (Украина, Крым).*

Автор назвал свою систему «Комбинированной системой обучения», имеющей две отличительные стороны: внутриклассную дифференциацию обучения по уровню и развивающий цикл уроков по теме.

Уроки по каждой учебной теме составляют пять типов, которые следуют друг за другом: первый - уроки общего разбора темы (их называют лекциями); второй -комбинированные семинарские занятия с углубляющейся проработкой учебного материала в процессе самостоятельной работы учащихся (таких уроков по каждой теме несколько, как правило, от трех до пяти); третий - уроки обобщения и систематизации знаний (так называемые тематические зачеты); четвертый - уроки межпредметного обобщения материала (их называют уроками защиты тематических заданий); пятый - уроки-практикумы.

Выделяется три типа дифференцированных программ: «А», «В», «С», разной степени сложности.

Дифференцированные программы (именно «программы», а не «задания») предусматривают два важнейших аспекта:

- а) обеспечение определенного уровня овладения знаниями, умениями и навыками (от репродуктивного до творческого);
- б) обеспечение определенной степени самостоятельности детей в учении (от постоянной помощи со стороны учителя - работа по образцу, инструктаж и т.д. до полной самостоятельности )

Между программами «А», «В», «С» существует строгая преемственность, каждой теме предоставлен обязательный минимум, который позволяет обеспечить неразрывную логику изложения и создать пусть неполную, но обязательно цельную картину основных представлений.

# Уровневая дифференциация обучения на основе обязательных результатов (В.В. Фирсов)

Фирсов Виктор Васильевич - кандидат педагогических наук, руководитель центра «Образование для всех», г. Москва

## Особенности содержания

Наличие стандартов базовых образовательных областей, состоящих из 2 уровней требований:

- 1) к содержанию образования, которое школа обязана **предоставить** учащемуся,
- 2) к содержанию образования, которое школа должна **потребовать** от учащегося, и усвоение которого является **минимально обязательным** для учащегося.

В связи с этим уровневая дифференциация обучения предусматривает:

- наличие базового обязательного уровня общеобразовательной подготовки, которого обязан достичь учащийся;
- базовый уровень является основой для дифференциации и индивидуализации требований к учащимся;
- базовый уровень должен быть реально выполним для всех учащихся;
- система результатов, которых должен достичь по базовому уровню учащийся, должна быть открытой (ученик знает, что с него требуют);
- наряду с базовым уровнем учащемуся предоставляется возможность повышенной подготовки, определяющаяся глубиной овладения содержанием учебного предмета.

Это обеспечивается уровнем обучения, который превышает уровень минимального стандарта (ножницы). Пространство «ножниц» - зона ближайшего развития (Л.С. Выготский) - заполнено дополнительными вариантами - «лестницей» деятельности. Здесь обучение происходит на индивидуальном максимально сильном уровне трудности, что оптимизирует развивающую функцию ученья (Л.В.Занков).

Расти должны все цветы.

Евангелие

## Культуровоспитывающая технология дифференцированного обучения по интересам детей (И.Н. Закатова)

### *Концептуальные положения*

- Основная гипотеза: только в атмосфере высокой гуманитарной культуры и только на основе широкой гуманизации школьного образования, освоения богато 11 мировой художественной культуры возможно воспитать личность, стремящуюся к самоактуализации и обладающую чувством социальной ответственности, умеющую использовать и ценить духовные и материальные богатства общества и способствующую восстановлению и обогащению его духовности.
- Личностная ориентация педагогического процесса, поиск и развитие задатков, способностей, заложенных природой в каждом индивидууме, построение личностно-ориентированной школы.
- Использование дифференциации обучения детей по интересам как главной мотивационной базы обучения.
- Сохранение базового ядра образования, обеспечивающее возможность перехода ребенка с одного отделения на другое.
- Гуманизация содержания образования, насыщение его «кислородом» гуманитарной культуры.
- Обеспечение достоверной психологической диагностики способностей школьника.

Каждый ребенок есть однажды  
случающееся чудо.

Э. Ильенков

## Технология индивидуализации обучения (Инге Унт, А. С. Границкая, В.Д. Шадриков)

*Унт Инге Эриховна - доктор педагогических наук, профессор НИИ педагогики Эстонии, автор широко распространенной системы индивидуализации учебных заданий.*

*Границкая Антонина Сергеевна - профессор Института иностранных языков им. Мориса Тореза, автор адаптивной системы обучения в школе.*

*Шадриков Владимир Дмитриевич - действительный член РАО, доктор психологии, профессор, руководитель массового эксперимента по применению индивидуально-ориентированного образовательного процесса.*

*Индивидуальное обучение* - форма, модель организации учебного процесса, при которой: 1) учитель взаимодействует лишь с одним учеником; 2) один учащийся взаимодействует лишь со средствами обучения (книги, компьютер и т. п.). Главным достоинством индивидуального обучения является то, что оно позволяет полностью адаптировать содержание, методы и темпы учебной деятельности ребенка к его особенностям, следить за каждым его действием и операцией при решении конкретных задач; следить за его продвижением от незнания к знанию, вносить вовремя необходимые коррекции в деятельность как обучающегося, так и учителя, приспособлять их к постоянно меняющейся, но контролируемой ситуации со стороны учителя и со стороны ученика.

*Индивидуализация обучения* - это: 1) организация учебного процесса, при котором выбор способов, приемов, темпа обучения обуславливается индивидуальными особенностями учащихся; 2) различные учебно-методические, психолого-педагогические и организационно-управленческие мероприятия, обеспечивающие индивидуальный подход.

Технология индивидуализированного обучения - *такая организация учебного процесса, при которой индивидуальный подход и индивидуальная форма обучения являются приоритетными.*

Научимся программировать -  
научимся обучать.

А.Берг

## Технология программированного обучения

Программированное обучение возникло в начале 50-х годов XX в., когда американский психолог **Б.Скиннер** предложил повысить эффективность управления усвоением материала, построив его как последовательную программу подачи порций информации и их контроля. Впоследствии **Н.Краудер** разработал разветвленные программы, которые в зависимости от результатов контроля предлагали ученику различный материал для самостоятельной работы. Дальнейшее развитие технологии программированного обучения будет зависеть от разработки путей управления внутренней психической деятельностью человека.

### *Целевые ориентации*

- Эффективное обучение на основе научно разработанной программы.
- Обучение, учитывающее индивидуальные данные ребенка.

### **Виды обучающих программ**

- Линейные программы
- Разветвленная программа
- Адаптивная программа
- Комбинированная программа

Обучение - это общение человека с  
человечеством.

А.Петровский

## Коллективный способ обучения КСО (А.П.Ривин, В.К. Дьяченко)

**Ривин Александр Григорьевич** (1877-1944) - русский советский педагог-новатор, автор метода коллективной учебной работы с применением диалогических пар сменного состава.

**Дьяченко Виталий Кузьмич** - профессор, заведующий кафедрой педагогики Красноярского ИПК работников образования, современный теоретик коллективного способа обучения (КСО).

*Коллективным способом обучения является такая его организация, при которой обучение осуществляется путем общения в динамических парах, когда каждый учит каждого.*

*Концептуальные положения*

### **Принципы:**

- завершенности, или ориентации на высшие конечные результаты;
- непрерывной и безотлагательной передачи полученных знаний друг другу; ~ сотрудничества и взаимопомощи между учениками;
- разнообразия тем и заданий (разделения труда);
- разноуровневости (разновозрастности) участников педагогического процесса;
- обучения по способностям индивида;
- педагогизации деятельности каждого участника.

# Групповые технологии

## *Особенности организации*

Главными особенностями организации групповой работы учащихся на уроке являются:

- класс на данном уроке делится на группы для решения конкретных учебных задач;
- каждая группа получает определенное задание (либо одинаковое, либо дифференцированное) и выполняет его сообща под непосредственным руководством лидера группы или учителя;
- задания в группе выполняются таким способом, который позволяет учитывать и оценивать индивидуальный вклад каждого члена группы;
- состав группы непостоянный, он подбирается с учетом того, чтобы с максимальной эффективностью для коллектива могли реализоваться учебные возможности каждого члена группы, в зависимости от содержания и характера предстоящей работы.

Могущество разума  
беспрельдно.

И.Ефремов

## Компьютерные (новые информационные) технологии обучения

В практике информационными технологиями обучения называют все технологии, использующие специальные технические информационные средства (ЭВМ, аудио, кино, видео).

Когда компьютеры стали широко использоваться в образовании, появился термин «новая информационная технология обучения». Вообще говоря, любая педагогическая технология - это информационная технология, так как основу технологического процесса обучения составляет информация и ее движение (преобразование). На наш взгляд, более удачным термином для технологий обучения, использующих компьютер, является **компьютерная** технология.

Компьютерные (новые информационные) технологии *обучения* - это процессы подготовки и передачи информации обучаемому, средством осуществления которых является компьютер.

Компьютерная технология может осуществляться в следующих трех вариантах:

- I - как **«проникающая»** технология (применение компьютерного обучения по отдельным темам, разделам для отдельных дидактических задач).
- II - как **основная**, определяющая, наиболее значимая из используемых в данной технологии частей.
- III - как **монотехнология** (когда все обучение, все управление учебным процессом, включая все виды диагностики, мониторинг, опираются на применение компьютера).

## *Концептуальные положения*

- Обучение - это общение ребенка с компьютером.
- Принцип адаптивности: приспособление компьютера к индивидуальным особенностям ребенка.
- Диалоговый характер обучения.
- Управляемость: в любой момент возможна коррекция учителем процесса обучения.
- Взаимодействие ребенка с компьютером может осуществляться по всем типам: субъект - объект, субъект - субъект, объект - субъект.
- Оптимальное сочетание индивидуальной и групповой работы.
- Поддержание у ученика состояния психологического комфорта при общении с компьютером.
- Неограниченное обучение: содержание, его интерпретации и приложения как угодно велики.

Педагогические  
технологии на основе  
дидактического  
усовершенствования и  
реконструирования  
материала

Человек на то имеет разум и науку,  
чтобы обезопасить себя от всякого  
бедствия.

К. Э. Циолковский

## «Экология и диалектика» (Л.В.Тарасов)

Тарасов Лев Васильевич - кандидат педагогических наук, профессор.

### *Целевые ориентации*

- Раннее и всестороннее развитие детей;
- Развитие экологического и диалектического мышления;
- Завершение общеобразовательного этапа обучения 9-м классом;
- Переход на старшей ступени на профильное обучение (лицей), обеспечивающее серьезную профессиональную подготовку;
- Обеспечение высокого культурного уровня выпускников.

### *Особенности методики*

В технологии "Экология и диалектика" ведущей является не *методическая*, а *содержательная* сторона.

Развитие личности ребенка включает 3 этапа:

- 1) развитие ЗУН и СУД посредством игры - начальная школа;
- 2) развитие поисковых функций интеллекта, овладение формальной и диалогической логикой посредством проблемного обучения - V-IX классы;
- 3) развитие основных фаз творческого процесса - X-XI классы. Используется модель холистического обучения:
  - гармоническое обучение, обращенное к ученику в целом;
  - *восприятие* всеми органами чувств, работа с *левым* и *правым* полушариями мозга (пример: рисование абстрактных понятий - ток, звук), *драматизация*, *визуализация* (в воображении), *эмоциональность*, *синектика* - установление связей, *латеральное мышление* (юмор, инсайт, творчество).

### *Позиция ученика:*

- ориентация на личностное восприятие всего окружающего: не сторонний наблюдатель, а заинтересованный исследователь;
- личная ответственность за последствия своей деятельности для других людей и для природы;
- сопричастность: этого достигли люди, значит, это доступно и мне; ~ глобальное восприятие: это нужно всем, значит, и мне;
- ориентация на консенсус: признание за другими права иметь свою точку зрения;
- от ученика не требуется запоминание всего.

### *Позиция учителя:*

- не является пассивным исполнителем некоторой программы, а представляет творческую личность, которую отличают: эрудиция, любовь к ребенку, психологическая грамотность, раскованность, экологическое мышление.

Я стал разумнее всех учителей моих,  
ибо размышляю об откровениях  
Твоих.

Св. писание

# «Диалог культур» (В.С.Библер, С.Ю. Курганов)

Библер Владимир Соломонович - *ученый-философ Российского гуманитарного университета, г. Москва.*

Курганов Сергей Юрьевич - *учитель-экспериментатор, г. Курган.*

В основу технологии «Диалога культур» положены идеи М. М.Бахтина «о культуре как диалоге», идеи «внутренней речи» Л.С.Выготского и положения «философской логики культуры» В.С.Библера.

## *Концептуальные идеи*

- Диалог, диалогичность есть неотъемлемый компонент внутреннего содержания личности.
- Многоголосье мира («карнавал мироощущения» по Бахтину) существует в индивидуальном сознании в форме внутреннего диалога.
- Диалог есть позитивное содержание свободы личности, так как он отражает полифонический слух по отношению к окружающему миру.
- Диалог не есть проявление противоречий, а сосуществование и взаимодействие никогда не сводимых в единое целое сознаний.
- Современное мышление строится по схематизму культуры, когда «высшие» достижения человеческого мышления, сознания, бытия вступают в диалогическое общение с предыдущими формами культуры (Античности, Средних веков, Нового времени).

В технологии «Диалога культур» диалог выступает в двух функциях:

1. Форма организации обучения.
2. Принцип организации самого содержания науки:
  - а) диалог - определение самой сути и смысла усваиваемых и творчески формируемых понятий;
  - б) диалог культур в контексте современной культуры развертывается вокруг основных вопросов бытия, основных точек удивления;
  - в) диалог в сознании ученика (и учителя) голосов поэта (художника) и теоретика, как основа реального развития творческого (гуманитарного) мышления.

## Методические особенности урока-диалога.

- Переопределение общей учебной проблемы каждым учащимся. Порождение им своего вопроса как загадки, трудности, который пробуждает мысль, а не снимает проблемы.
- Смысл в постоянном воспроизведении ситуации «ученого незнания», в сгущении своего видения проблемы, своего неустранимого вопроса - парадокса.
- Выполнение мысленных экспериментов в пространстве образа, выстроенного учеником. Цель - не решить проблему, а углубить ее, вывести на вечные проблемы бытия.

*Позиция учителя.* Ставя учебную проблему, учитель выслушивает все варианты и переопределения. Учитель помогает проявить различные формы логики разных культур, помогает выявить точку зрения и поддерживается культурными концепциями.

*Позиция ученика.* Ученик в учебном диалоге оказывается в промежутке культур. Сопряжение требует удерживать собственное видение мира ребенком до поступка. В начальной школе необходимо наличие многочисленных построений-монстров (попытка посмотреть на предмет и мир в целом).

Я выбрал борьбу против очевидностей, т.е. против всемогущества невозможностей.

Л. Шестов

## Укрупнение дидактических единиц - УДЕ (П.М. Эрдниев)

Эрдниев Пюрвя Мучкаевич - академик РАО, заслуженный деятель науки РСФСР.

*Обосновал эффективность укрупненного введения новых знаний, позволяющего:*

- применять обобщения в текущей учебной работе на каждом уроке;
- устанавливать больше логических связей в материале;
- выделять главное и существенное в большой дозе материала;
- понимать значение материала в общей системе ЗУН;
- выявить больше межпредметных связей;
- более эмоционально подать материал;
- сделать более эффективным закрепление материала.

### *Целевые ориентации*

- Достижение целостности математических знаний как главное условие разви-:ия и саморазвития интеллекта учащихся.
- Создание информационно более совершенной последовательности разделов и тем школьных предметов, обеспечивающее их единство и целостность.
- Сверхзадача: вооружить девятилетнюю школу страны едиными учебниками математики (на базе рационального синтеза учебников алгебры, геометрии и черчения).

Человечество за многие тысячелетия своего существования все еще не научилось учиться.

И.Ефремов

## Реализация теории поэтапного формирования умственных действий (М.Б. Волович)

### Особенности методики

В учебном процессе используется четырехурочный цикл.

- 1) **Урок объяснения.** Здесь важно создать у учеников определенный уровень мотивации и обеспечить ориентировочную основу действий с новым материалом. Для этого применяются различные методы актуализации базовых опорных знаний: фронтальная беседа, сигнальные карточки, математические диктанты (с ТСО) и, наконец, работа в тетради с печатной основой. Ориентировочная основа действий (ООД) дается в готовом виде и обеспечивает деятельность исполнения.
- 2) **Урок решения задач.** Предполагает дифференцированные и индивидуализированные варианты: реши с помощью, реши вместе с товарищем, реши самостоятельно. ООД = СИ варьируется от полной до недостаточно полной, подталкивая каждого ученика к самостоятельному решению.
- 3) **Урок общения** в форме взаимопроверки, групповой работы, работы в парах. Каждый ученик отчитывается по всем основным теоретическим вопросам. При этом он использует различные варианты ориентировочной основы действий.
- 4) **Самостоятельная работа** организуется с помощью дидактических материалов и экспрессовых фронтальных способов контроля и самоконтроля. ООД формируется в самостоятельной работе, совершается постепенный переход от контроля к самоконтролю.

**Частнопредметные  
педагогические  
технологии**

Где это только возможно, обучение  
должно стать переживанием.

А.Эйнштейн

## Технология раннего и интенсивного обучения грамоте (Н. А.Зайцев)

*Зайцев Николай Александрович - педагог-новатор, академик Академии творческой педагогики, автор образовательных технологий, основанных на принципиально новых подходах к обучению грамоте и обеспечивающих высокую результативность.*

### *Концептуальные положения*

- Становление речи и обучение чтению должны идти параллельно, помогая одно другому.
- Складовой принцип обучения чтению, отказ от фонемного принципа.
- Соединение обучения с пением (запоминание складов в форме легких складовых песенок-напевов).
- Путь к чтению лежит через письмо (от письма кубиками к чтению).
- Использование всех видов памяти: звуковой, цветовой, объемной, моторной, кинестетической.
- Восприятие всеми органами чувств, максимальная наглядность.
- Названия букв не учатся, не употребляются никакие термины.

## Особенности методики

Весь «складовой запас» ювелирно разложен по полочкам - и на кубиках, и на столь же важных настенных таблицах. Каждому кубику соответствует столбик или строчка на таблицах. После кубиков ребята бегут к таблицам и водят по ним указкой, отыскивая нужные сочетания. В поисках одного они успевают перебрать и запомнить десятки. Блестящая систематизация позволяет очень быстро улавливать принципы подобия, алгоритмы поиска.

А между делом ребята перебегают и к таблицам «Стосчета» и очень скоро научаются складывать и вычитать двузначные числа, осваивая объем арифметических навыков едва ли не до уровня третьего класса. Чем больше ребят, тем насыщенней общение и больше учителей у каждого.

**Последовательность тематики:** 1. Твое имя. 2. Твои близкие. 3. Слово по выбору. 4. Что любим кушать. 5. Обед. 6. Магазин. 7. Зоопарк. 8. Поезд. 9. Дальнейшее расширение и усложнение содержания слов. 10. Предложения.

**Технологическая цепочка исполнения:** 1. Показ учителя. 2. Ребенок действует с помощью руки учителя. 3. Ребенок работает сам. 4. Игры в слова, загадки, картинки. 5. Групповая работа, командная игра.

**Рекомендации:** не говорить детям «Я буду учить вас читать» - это они сами учатся; не переусердствовать с помощью: ребенок должен незаметно перейти к самостоятельности.

Имеются логопедические варианты методики.

Повторенье - мать ученья.

Пословица

## Технология совершенствования общеучебных умений в начальной школе (В.Н. Зайцев)

**Зайцев Всеволод Николаевич** - автор программы МОиПО «Преимственность», кандидат педагогических наук.

### *Целевые ориентации*

- Подготовить психику дошкольников и первоклассников к развитию речи.
- Достичь оптимального чтения во 2-3-м классах (120 слов в минуту).
- Повысить быстроту письма в 3-м классе (60 букв в минуту).
- Повысить орфографическую грамотности в 2 раза (1-3, 5-7-е классы).
- Обучить пересказу (перевод 90% двоечников на нормативный уровень).
- Совершенствовать вычислительные умения до уровня 30 цифр в минуту (3, 5-е классы).
- Сохранить учебные умения (3, 5-е классы) в период каникул (90%).

Чтобы научить решать задачи,  
надо их решать.

Д.Пойа

## Технология обучения математике на основе решения задач (Р.Г Хазанкин)

*Хазанкин Роман Григорьевич - учитель школы № 14 г. Белорецка Республики Башкортостан, заслуженный учитель РСФСР, лауреат премии им. Н.К.Крупской.*

### *Концептуальные положения*

- Личностный подход, педагогика успеха, педагогика сотрудничества.
- Обучать математике = обучать решению задач.
- Обучать решению задач = обучать умениям типизации + умение решать типовые задачи.
- Индивидуализировать обучение «трудных» и «одаренных».
- Органическая связь индивидуальной и коллективной деятельности.
- Управлять общением старших и младших школьников.
- Сочетать урочную и внеурочную формы работы.

# Педагогическая технология на основе системы эффективных уроков (А.А. Окунев)

*Окунев Анатолий Арсеньевич - учитель математики средней школы № 526 г. С.-Петербурга, заслуженный учитель РСФСР, лауреат премии им. Н.К. Крупской.*

## *Концептуальные положения*

*Движущая сила* учебного процесса - это противоречие между теми задачами, которые вы ставите перед учениками, и их знаниями, умениями.

*Принцип интереса.* Новизна, новый материал как своеобразный раздражитель, вызывающий рассогласование, включающий механизмы деятельности по ориентировке и познавательной деятельности. В каждом уроке должна быть интрига, изюминка.

*Хороший урок* - это урок вопросов и сомнений, озарений и **открытий**. Его условия;

- теоретический материал должен даваться на высоком уровне, а спрашиваться - по способностям;

- принцип связи теории с практикой: учить применять знания в необычных ситуациях;
- принцип доступности: школьник должен действовать на пределе своих возможностей; талант учителя - угадать эти возможности, правильно определить степень трудности;
- принцип сознательности: ребенок должен знать, что он проходит (в начале изучения темы пролистывают учебник, устанавливают, зачем и что будут изучать);
- установка не на запоминание, а на смысл, задача в центре содержания;
- принцип прочности усвоения знаний: даются основы запоминания;
- мышление должно главенствовать над памятью, учебная информация распределена на **крупные блоки**, материал дается большими дозами; - принцип наглядности (отработка умения наблюдать); - принцип оптимизации (выделение главного, учет времени).

# Система поэтапного обучения физике (Н.Н.Палтышев)

*Николай Николаевич Палтышев — народный учитель СССР, преподаватель физики ПТУ № 1 г. Одессы, разработал и внедрил педагогическую систему, результатом которой является высокий уровень знаний (работа без отрицательных оценок).*

## *Особенности методики*

- Программный материал разделен на опорные и проходные темы, приспособлен к данной профессии.
- Поблочная смысловая разбивка темы.
- Авторские опорные плакаты и схемы материала.
- Многократное проговаривание.
- Творческий характер обучения (приглашение к творчеству).
- Использование игровой деятельности (физическое домино, КВН).
- Решение задач с использованием алгоритма-образца.
- Раздаточный материал по физике (более 5000 единиц).
- Жесткая система зачетов по каждой теме - система поэтапного учета ЗУН.
- Дифференциация в виде размещения по рядам - уровням обученности.

# Альтернативные технологии

# Вальдорфская педагогика (Р.Штейнер)

Штейнер Рудольф (1861-1925) - немецкий философ и педагог, автор системы школьного образования, получившей название вальдорфской от названия местной фабрики «Вальдорф-Астория», при которой была организована школа.

## *Особенности содержания*

- Гармоническое сочетание интеллектуального, эстетического и практически-трудового аспектов образования.
- Широкое дополнительное просвещение (музеи, театр и др.).
- Межпредметные связи.
- Обязательные предметы искусства: живопись, эвритмия (искусство выразительных движений) и изображение форм (сложные узоры, графики), музыка (игра на флейте).
- Большая роль отводится трудовому воспитанию.

# Технология свободного труда (С.Френе)

**Френе Селестен** (1896-1966) - виднейший французский педагог и мыслитель, сельский учитель из местечка Ване. Включившись в начале XX века в движение за **новое воспитание**, он создал и до конца жизни руководил экспериментальной сельской начальной школой, где и реализовал свою альтернативную технологию.

## Особенности организации

В школе Френе:

- нет обучения, а есть разрешение проблем, пробы, экспериментирование, анализ, сравнение;
- нет домашнего задания, но постоянно задаются вопросы - дома, на улице, в школе;
- нет уроков от звонка до звонка;
- нет отметок, но отмечаются личные продвижения - через взаимооценивание детей и педагогов;
- нет ошибок ~ бывают недоразумения, разобравшись в которых совместно со всеми, можно их не допускать;
- нет программ, но есть индивидуальные и групповые планы;
- нет традиционного учителя, но учат сами формы организации общего дела, проектируемые педагогом совместно с детьми;
- педагог никого не воспитывает, не развивает, а участвует в решении общих проблем;
- нет правил, но классом правят принятые самими детьми нормы общежития;
- нет назидательной дисциплины, но дисциплинирует само ощущение собственной и коллективной безопасности и совместного движения;
- нет класса в общем смысле, а есть детско-взрослая сообщество.

## Особенности методики

**Метод проектов.** Группа выстраивает коллективные проекты, которые обсуждаются, принимаются, вывешиваются на стенах (это могут быть любые, даже самые фантастические планы). Педагог вмешивается только тогда, когда проекты нарушают свободу других. В процессе выполнения проекта каждый ученик может выступить по отношению к другому в качестве учителя.

Класс - открытая для общения и участия других система: дети приглашают к себе, сами ходят к другим, переписываются, путешествуют. Поощряются кооперация и сотрудничество, но не конкуренция и соревнование.

**Самоуправление.** В школе создается кооператив, во главе которого стоит выборный совет, руководящий самообразованием учащихся. Процедура подведения итогов опирается на ребячье самоуправление и самоорганизацию и происходит регулярно: у младших ежедневно, у старших - реже, по мере необходимости.

**Культ информации.** Важно иметь знания, но еще важнее знать, где и как их добыть. Информация имеется в книгах, аудиовизуальных и компьютерных средствах, предпочтение отдается личному общению с владельцем информации.

Самовыражение личности ребенка также связано с информацией: дети пишут свободные тексты-сочинения, сами делают типографский набор, изготавливают клише, издаются книжки.

**Планирование.** Учебники в школе заменены особыми карточками, содержащими порцию информации, конкретное задание или контрольные вопросы. Ученик выбирает для себя определенный набор карточек (индивидуальную программу обучения). Френе создал *прообраз программированного обучения* - обучающую ленту, к которой прикреплялись последовательно карточки с информацией, с упражнением, вопросом или задачей и контрольным заданием. Каждый составляет с помощью учителя индивидуальный недельный план, в котором отражаются все виды его работы.

**Культ труда.** В школе создается школьный кооператив, членами которого являются все учащиеся. В режиме дня предусмотрена работа в мастерских, саду, скотном дворе. Кооперативом руководит выборный совет, раз в неделю проходит общее собрание. Большое внимание уделено гласности. Каждый заполняет четыре колонки общего листа-газеты: «Я сделал», «Я хотел бы», «Я хвалю», «Я критикую».

**Культ здоровья.** Забота о здоровье ребенка включает занятия, связанные с движением, физическим трудом, вегетарианский режим, методики натуральной медицины; высшая планка здесь - гармония отношений с природой.

# Технология вероятностного образования (А.М.Лобок)

*Лобок Александр Михайлович - учитель начальной школы, руководитель лаборатории начального образования, кандидат философских наук, г. Екатеринбург.*

## *Особенности организации*

- Обучение детей с различным уровнем готовности к школе.
- Центром образовательного пространства является не урок-схема (трансляция или репродуцирование), а урок-событие, урок - акт культуры, урок - текст культуры.

## **Особенности урока**

- Атмосфера смехового, каламбуристического обыгрывания ситуаций.
- На уроке ученики обретают уверенность в себе.
- Культ черновика (все, что написано, сохраняется и дорабатывается), создание «сверхценного» отношения к черновику.
- Отметки отсутствуют.
- Атмосфера восприятия ошибки как нормы.

## **Работа с родителями:**

- диалог с родителями;
- преодоление негативного отношения к ошибкам;
- изменение системы ценностей у родителей.

## Технология мастерских

*Технологию мастерских исповедует группа французских учителей «Французская группа нового воспитания»; она основывается на идеях свободного воспитания Ж.-Ж.Руссо, Л.Толстого, С.Френе, психологии гуманизма Л.С. Выготского, Ж.Пиаже, К.Роджерса.*

*В технологии мастерских главное не сообщить и освоить информацию, а передать способы работы, будь то естественнонаучное исследование, текстологический анализ художественного произведения, исследования исторических первоисточников, средств создания произведений прикладного искусства в керамике или батике и др. Передавать способы работы, а не конкретные знания - очень непростая задача для учителя. Тем благодарнее результаты, выражающиеся в овладении учащимися творческими умениями, в формировании личности, способной к самосовершенствованию, саморазвитию.*

# Природосообразные технологии

# Природосообразное воспитание грамотности (А.М. Кушнир)

*Кушнир Алексей Михайлович - главный редактор журналов «Народное образование», «Школьные технологии», кандидат психологических наук.*

Разрабатывает природосообразный подход в обучении. В качестве иллюстрации возможностей этого подхода внедрил в массовую практику природосообразную модель обучения грамоте, показавшую двух- трехкратное превосходство над аналогами (традиционное, развивающее) по техническим параметрам чтения и письма, и десятикратное превосходство по информационно-содержательной емкости.

Эффективность обусловлена опорой на интегральные процессы целостной психики. Обращение к целостности человеческой психики и личности, отказ от формирования, развития, тренировки и т.п. каких бы то ни было отдельных процессов и функций позволили реализовать в современном учебном процессе тысячелетние традиции народной педагогики.

## Технология саморазвития (М.Монтессори)

Монтессори Мария (1870-1952) - *итальянский педагог, реализовала идеи свободного воспитания и раннего развития в детском саду и начальной школе.*

Технология саморазвития была создана как альтернатива муштре и догматизму в обучении, распространенным в конце XIX века. М. Монтессори восприняла ребенка как существо, способное к самостоятельному развитию, и определила главной задачей школы - поставлять «пищу» для естественного процесса саморазвития, создавать окружающую среду, которая способствовала бы ему.

# Технологии развивающего обучения

Плохой учитель преподносит истину  
хороший — учит ее находить.

А. Дистервег

## Система развивающего обучения Л.В. Занкова

**Занков Леонид Владимирович** (1901-1977) - педагог и психолог, академик АПН СССР, последователь школы Л.С.Выготского, выдвинул и экспериментально подтвердил свою модель развивающего обучения.

### *Особенности содержания*

Содержание начальной ступени обучения обогащено согласно цели всестороннего развития и упорядочено; в нем выделяется богатство общей картины мира на основе науки, литературы и других видов искусства. В первом классе представлены начала естествознания, во втором - географии, в третьем - рассказы по истории. Особое внимание уделяется ИЗО, музыке, чтению подлинно художественных произведений, труду в его этическом и эстетическом значении.

Во внимание берется не только классная, но и внеклассная жизнь ребят.

## *Особенности методики*

*Основной мотивацией* учебной деятельности является познавательный интерес.

Идея гармонизации требует сочетать в методике рациональное и эмоциональное, факты и обобщения, коллективное и индивидуальное, информационное и проблемное, объяснительный и поисковый методы.

Методика Л.В. Занкова предполагает вовлекать учащегося в различные виды деятельности, использовать в преподавании дидактические игры, дискуссии, а также методы обучения, направленные на обогащение воображения, мышления, памяти, речи.

# Технология развивающего обучения Д.Б.

Эльконица - В.В. Давыдова

*Эльконин Даниил Борисович (1918-1959) - виднейший советский психолог, автор всемирно известной периодизации возрастного развития.*

*Давыдов Василий Васильевич - академик, вице-президент РАО, автор теории развивающего обучения, теории содержательного обобщения.*

Эта технология направлена на развитие логического, теоретического мышления.

## *Особенности содержания*

- Специальное построение учебного предмета, моделирующее содержание и методы научной области, организующее познание ребенком генетически исходных, теоретически существенных свойств и отношений объектов, условий их происхождения и преобразования.
- Повышение теоретического уровня образования, передача детям не только эмпирических знаний и практических умений, но и «высоких» форм общественного сознания (научных понятий, художественных образов, нравственных ценностей).

# Системы развивающего обучения с направленностью на развитие творческих качеств личности (И.П. Волков, ГС. Альтшуллер, И.П. Иванов)

**Волков Игорь Павлович** - педагог-новатор, заслуженный учитель РФ (г. Реутов Московской обл.). Им разработана и осуществлена **технология творческого развивающего обучения**, в соответствии с которой последовательно формируются творческие способности личности на основе свободного выбора ребенком внеурочной деятельности.

**Альтшуллер Генрих Саулович** (Г.Альтов) - изобретатель, писатель-фантаст, автор ТРИЗ - теории решения изобретательских задач.

**Иванов Игорь Петрович** (1925-1991) - академик РАО, автор методики ком-мунарского воспитания, методики коллективных творческих дел.

## Акценты целей

### По И.П. Волкову:

- Выявить, учесть и развить творческие способности;
- Фронтально приобщить школьников к многообразной творческой деятельности с выходом на конкретный продукт.

### По Г.С.Альтшуллеру:

- Обучить творческой деятельности.
- Ознакомить с приемами творческого воображения.
- Научить решать изобретательские задачи.

### По И.П.Иванову:

- Воспитать общественно-активную творческую личность, способную приумножить общественную культуру, сделать вклад в построение правового демократического общества.

# Личностно ориентированное развивающее обучение (И.С. Якиманская)

**Якиманская Ираида Сергеевна** - доктор психологических наук, профессор, руководитель лаборатории РАО.

## Особенности содержания

Технология личностно ориентированного обучения представляет сочетание **обучения**, понимаемого как нормативно-сообразная деятельность общества, и **ученья**, как индивидуально значащей деятельности отдельного ребенка. Ее содержание, методы, приемы направлены главным образом на то, чтобы раскрыть и использовать субъектный опыт каждого ученика, помочь становлению личностно значимых способов познания путем организации целостной учебной (познавательной) деятельности.

В образовательном процессе выделены основные сферы человеческой деятельности (наука, искусство, ремесло); обоснованы требования к тому, как ими овладевать, описывать и учитывать личностные особенности (тип и характер интеллекта, уровень его развития и т.п.).

Определяя сферы человеческой деятельности, выделяется их психологическое содержание, выявляются индивидуальные особенности интеллекта, степень его адекватности (неадекватности) определенному виду деятельности.

Для каждого ученика составляется **образовательная программа**, которая в отличие от учебной носит индивидуальный характер, основывается на знании особенностей ученика как личности со всеми только ей присущими характеристиками. Программа должна быть гибко приспособлена к возможностям ученика, динамике его развития под влиянием обучения.

# Технология саморазвивающего обучения (Г.К.Селевко)

**Селевко Герман Константинович** - кандидат педагогических наук, научный руководитель авторской «Школы доминанты самосовершенствования личности» (г. Рыбинск Ярославской обл.).

Технология саморазвивающего обучения включает в себя все сущностные качества технологий РО и дополняет их следующими важнейшими особенностями:

Деятельность ребенка организуется не только как удовлетворение познавательной потребности, но и целого ряда других потребностей саморазвития личности:

- в **самоутверждении** (самовоспитание, самообразование, самоопределение, свобода выбора);
- в **самовыражении** (общение, творчество и самотворчество, поиск, выявление своих способностей и сил);
- в защищенности (самоопределение, профориентация, саморегуляция, коллективная деятельность);
- в **самоактуализации** (достижение личных и социальных целей, подготовка себя к адаптации в социуме, социальные пробы).

Целью и средством в педагогическом процессе становится **доминанта самосовершенствования личности**, включающая в себя установки на самообразование, на самовоспитание, на самоутверждение, самоопределение, саморегуляцию и самоактуализацию. Идея развития личности на основе формирования доминанты самосовершенствования принадлежит выдающемуся русскому мыслителю А. А. Ухтомскому

Педагогические  
технологии авторских  
ШКОЛ

# Школа адаптирующей педагогики (Е.А. Ямбург, Б.А. Бройде)

*Ямбург Евгений Александрович - заслуженный учитель РФ, директор многопрофильного комплекса №109 г. Москвы.*

*Бройде Борис Александрович - заслуженный учитель РФ, директор учебно-воспитательного комплекса вариативного образования на базе с.ш. № 26 г. Ярославля.*

## *Акценты целей*

- *Формирование положительной Я-концепции учащихся.*
- *Создание системы адаптирующей педагогики.*
- *Создание системы разноуровневого дифференцированного обучения.*

# Модель «Русская школа»

**Гончаров Иван Федорович** - доктор педагогических наук, профессор Санкт-Петербургского педагогического университета.

**Погодина Людмила Николаевна** - директор учебно-экспериментального комплекса «Русская школа», действующего на базе школы № 141 г. Москвы и объединяющего детский сад, школу-лицей и учительскую семинарию.

## *Особенности методики*

Взаимоотношения участников педагогического процесса в Русской школе основываются на соборности, сотрудничестве, сотворчестве, соразвитии.

Соборность в обучении означает единение множества «Я» вокруг общего дела при сохранении индивидуального и коллективного. Соборность - это взаимное духовное, душевное обогащение, происходящее в разнообразных формах общения, взаимодействия, самоуправления детей в учебно-воспитательном процессе.

Сотрудничество - это совместное напряжение, совместный труд участников какого-либо дела. В процессе обучения сотрудничество восходит к сотворчеству -совместному созиданию, соавторству в создании материальных и духовных ценностей. Разработка и воплощение идеи соразвития учителя и ученика в реальной педагогической практике принадлежат Л.Н.Толстому.

# Технология авторской Школы самоопределения (А.Н. Тубельский)

*Тубельский Александр Наумович — директор средней школы А/я 734 г. Москвы, кандидат педагогических наук.*

Школа самоопределения - комплексное образовательное учреждение, в котором обучение и воспитание детей с 3 до 17 лет сочетается с работой по созданию и апробации личностно-ориентированного содержания образования.

## *Целевые ориентации*

- Обретение ребенком своего «Я», самоопределение.
- Обеспечение «пробы сил» ребенка в различных видах познавательной, трудовой, художественно-творческой, общественно-организаторской, физкультурно-спортивной деятельности.
- Освоение круга обязательных в данной школе предметов.
- Умение выражать себя в письменном и устном слове, в словесности.
- Представление об обществе, в котором живет ребенок и его позиция в нем (обществоведение).
- Умение владеть своим телом (физическая культура). - Трудовая подготовка.

# Школа-парк (М.А. Балабан)

**Балабан Милослав Александрович** - *доцент МГУ, пропагандист и координатор международной программы EPOS (educational park of open studios).*

Эта технология интегрирует идеи и принципы ряда образовательных технологий, среди которых в первую очередь следует назвать белланкастерскую систему, систему С.Френе, Йена-план, коллективный способ обучения (А.Г.Ривин, В.К.Дьяченко), воспитательную методику И.П.Иванова.

## *Особенности содержания*

Содержание образования резко отличается от традиционного тем, что вместо казенного набора ЗУНов, предлагаемых программой, каждая парк-студия предлагает ученикам возможности умственного развития по своему предмету познания. А само предметное развитие рассматривается как локальное (хотя и сопряженное с другими сферами) углубление членораздельной организации мира.

В парк-школе действует открытый набор всяких других, менее академических, но не менее актуальных для развития студий (от кухонных, авторемонтных и столярных до торговых, спортивных и компьютерных), для того чтобы профессионально выполнять те образовательные функции, которые испокон веку выполнял весь конгломерат автономных видов семейного, трудового и даже уличного ученичества.

# Агрошкола А.А. Католикова

*Католиков Александр Александрович - директор агрошколы-интерната (г. Сыктывкару Республика Коми), народный учитель СССР, член-корреспондент РАО; воплотил в условиях типовой интернатной школы модель трудового воспитания по А.С. Макаренко.*

## *Методические особенности*

Методы обучения знаниям, умениям и навыкам действенно-практической сферы личности, привлечение школьников к производительному труду обеспечивают в органическом единстве решение задач трудового обучения и нравственно-эстетического воспитания. Ведущими формами обучения являются: бригадно-групповая, индивидуальное ученичество и наставничество, производственные и строительные бригады, учебно-опытное хозяйство, школьное лесничество, разнообразные виды подряда.

# Школа Завтрашнего Дня (Д.Ховард)

*Ховард Дональд - президент и учредитель Школы Завтрашнего Дня (Луис-вилл, штат Техас).*

## Особенности содержания (куррикулума)

Куррикулум включает в себя всеохватывающую систему универсально признаваемых ценностей, явленных в цитатах из Библии и в ее великих концептах, выступающих фундаментом построения продуктивной жизни, демократической цивилизации и свободного рынка. На первый план выдвигаются честность, цельность, прямота, прилежание и личная ответственность. 60 главных черт характера - таких, как отвага, постоянство, решительность, настойчивость, сострадание, терпимость и др. - преподаны таким образом, чтобы оказывать жизненно-формирующее влияние на каждого ученика.

Основной (стержневой) куррикулум представлен 700 брошюрами - учебными пособиями *для* учащихся по всем предметам (по каждому предмету одного года обучения 12 брошюр - тематических блоков).

В основной куррикулум интегрируется компьютер. Компьютер дополняет книжный текст упражнениями, тестами, уровневой дифференциацией, расширенным и углубленным содержанием.

Ребенок включается в выполнение куррикулума на уровне той ступени, которая соответствует потребности и способностям ребенка. Он может быть в 5-м классе по английскому языку, в 6-м классе по математике и в 7-м по естественным наукам - в любом сочетании в зависимости от того, что этому ребенку нужно.

# Литература:

1. Кларин М.В. Педагогическая технология в учебном процессе.- М., 1989.
2. Ксензова Г.Ю. Перспективные школьные технологии. – М., 2000.
3. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учеб. пособие / Под ред. Е.С.Полат. – М.: Академия, 2002.
4. Педагогические технологии: Учеб. пособие / Под ред. Кукушина В. С. – М., 2002.
5. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии. – М., 1998.

# Контрольные вопросы:

- Дайте определение понятия «педагогическая технология»
- Что входит в структуру педагогической технологии?
- Назовите качества педагогических технологий
- Назовите классификацию пед. технологий по Широковой Е. Ф
- Для чего нужна педагогическая технология?
- Кем из педагогов новаторов было дано название технологии «педагогика сотрудничества»?
- Какую технологию предложил Амонашвили Ш. А.?
- Назовите классификацию педагогических игр в игровых технологиях.