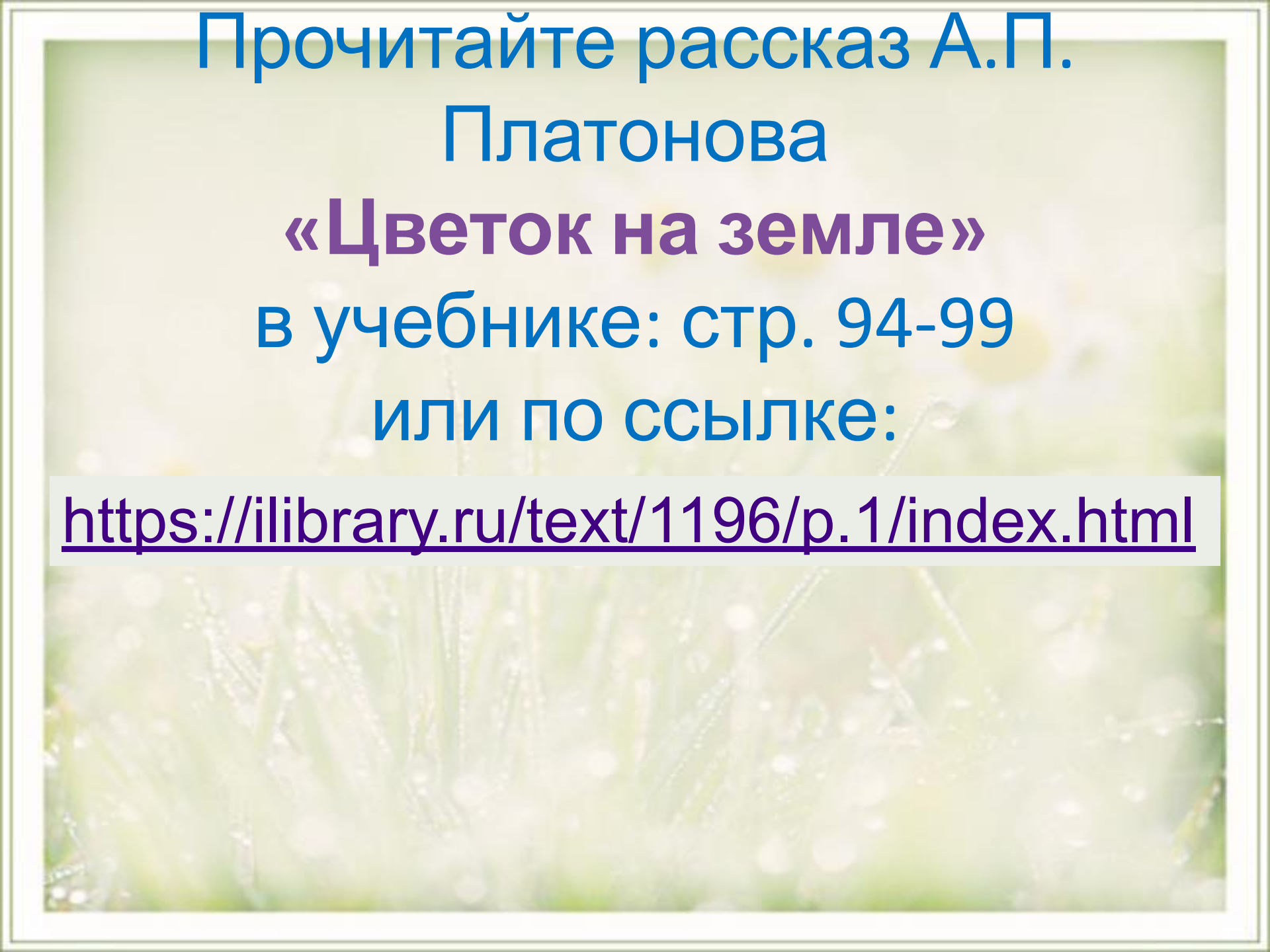


**«Цветок этот- самый большой
труженик, он из смерти
работает жизнь...»**





Прочитайте рассказ А.П.
Платонова

«Цветок на земле»

в учебнике: стр. 94-99

или по ссылке:

<https://ilibrary.ru/text/1196/p.1/index.html>

Работа со значениями слов

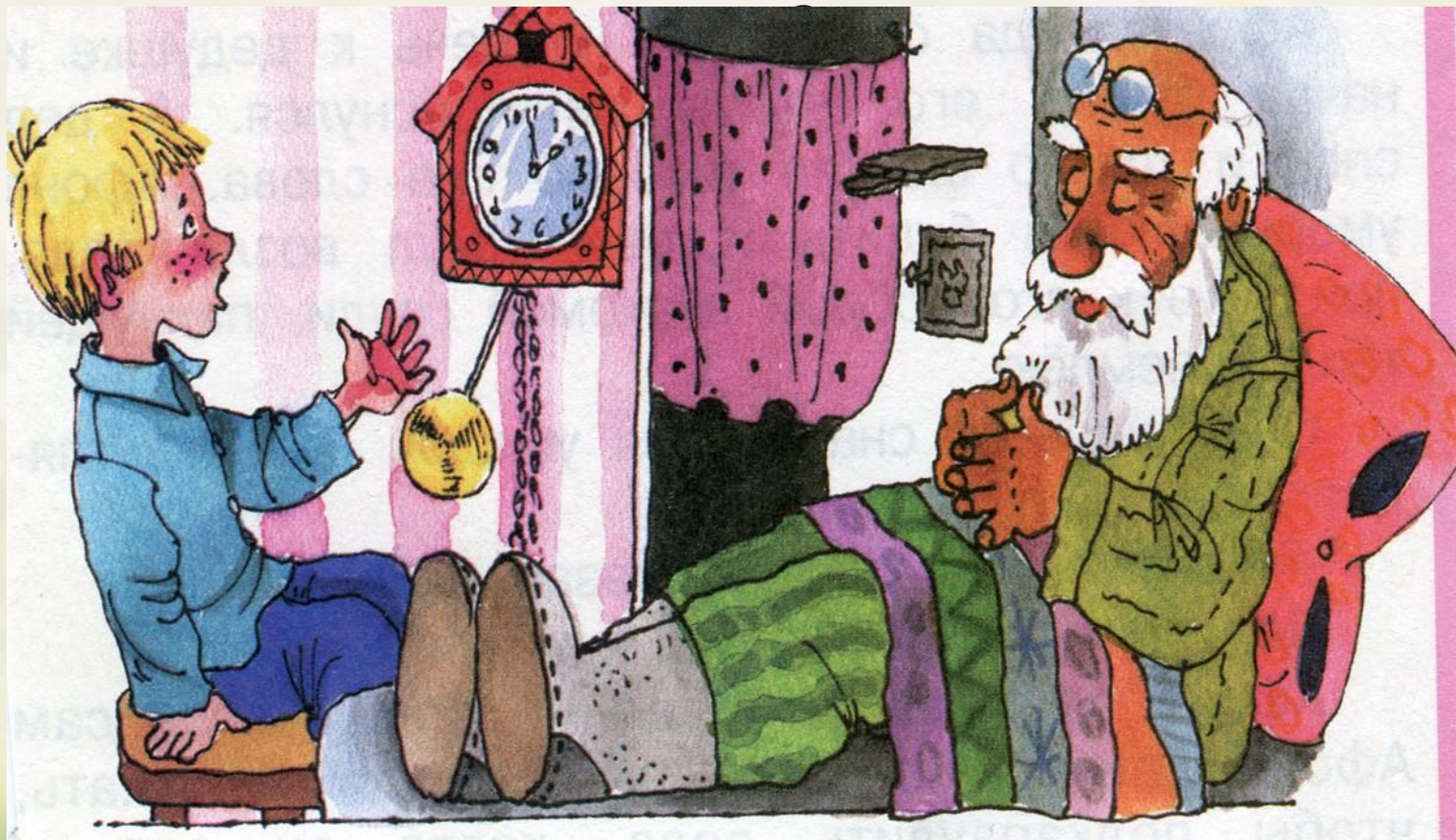
- Уморились – устали
- Нынче – сегодня
- Глаза смежать – закрывать
- Осерчал – рассердился
- Русская печь – большая квадратная кирпичная печь с широким полукруглым жерлом и верхней лежанкой.

Понравился ли вам рассказ :

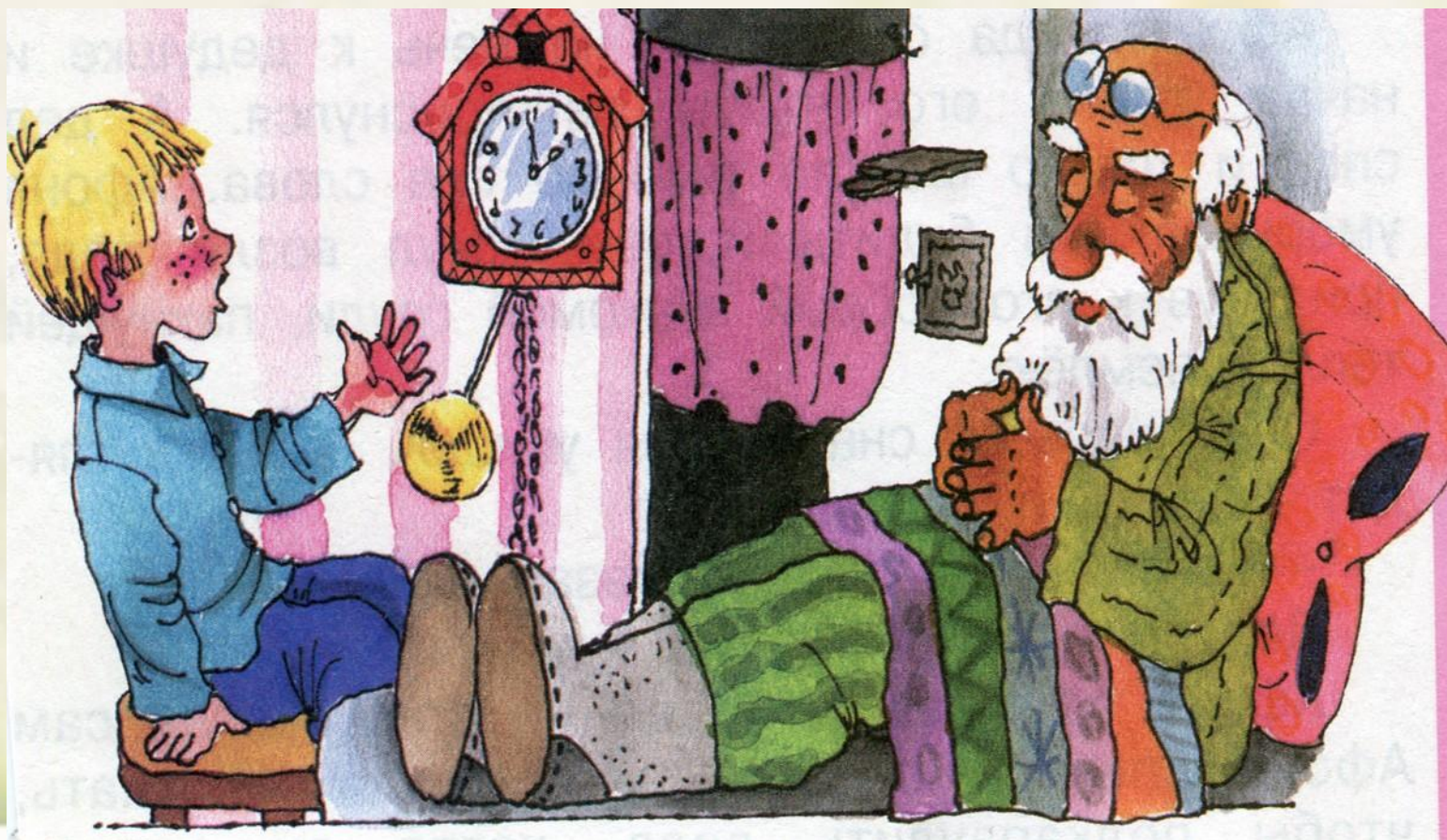
Как Афоня относился к своему дедушке
?

(прочитайте отрывки об этом)

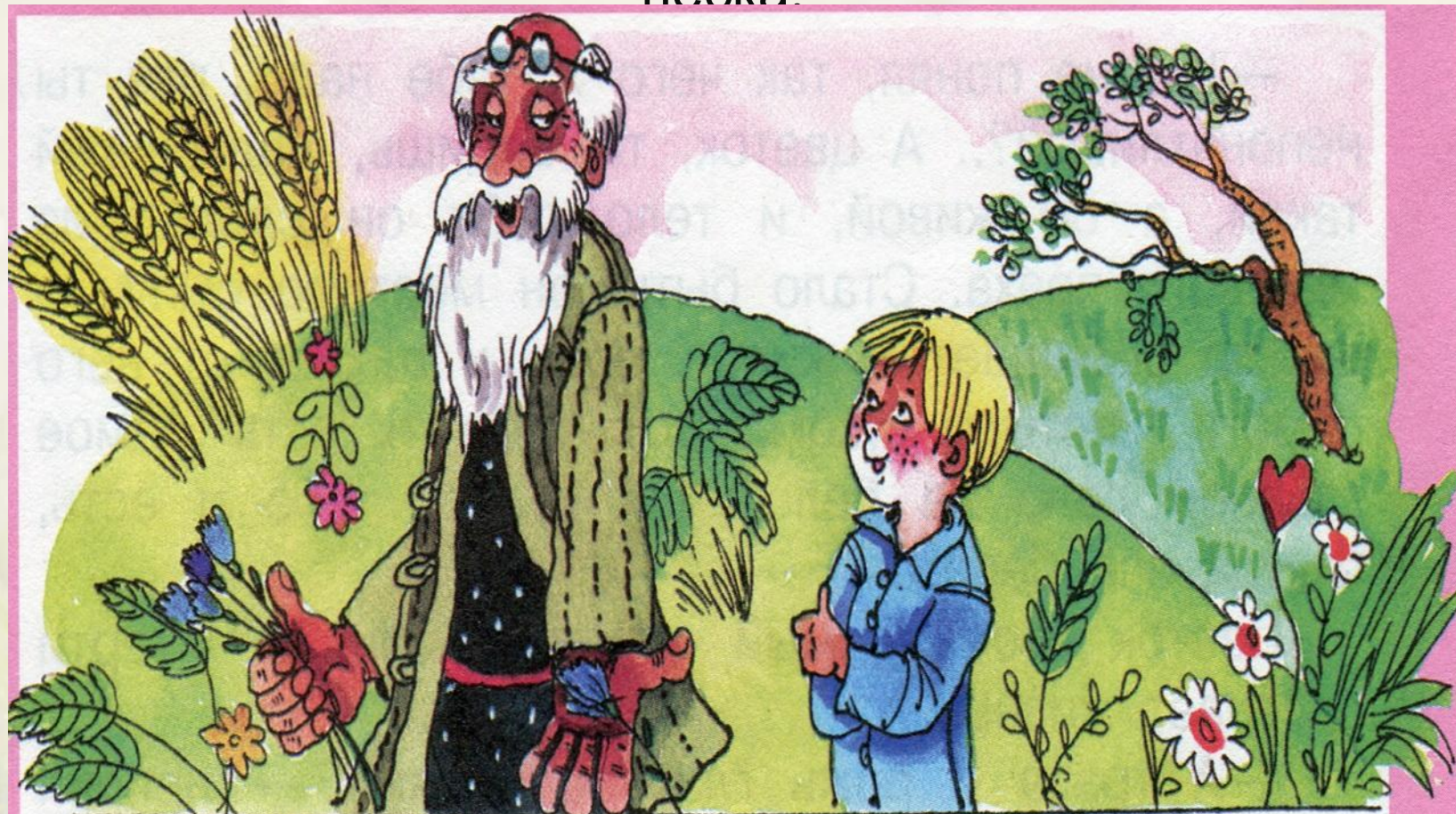
Почему Афоне стало скучно жить на



Афоне было скучно: дома был только спящий дед, а мальчику было нечем заняться. Афоня пытается узнать у дедушки, прожившего долгую жизнь, «что есть самое главное на свете?»



Дед отвечает, но не сразу. Он хочет, чтобы внук сам пришел к ответу на этот вечный вопрос, показать ему на примере, наглядно, что «есть самое главное». Дедушка Тит ведет Афоню на пастбище и показывает на голубой цветок, растущий не из земли, а из мелкого чистого песка.



«Тут самое главное тебе и есть, - говорит дед. - Ты видишь: песок мертвый лежит, он каменная крошка, а более нет ничего, а камень не живет и не дышит, он мертвый прах».

Он спрашивает внука, понял ли тот, почему он показывает ему этот цветок. Но Афоня не понимает. И тогда дед терпеливо разъясняет «непонятливому» внуку: «Ну, не понял, так чего ж тебе надо, раз... А цветок, ты видишь, жалконький такой, а он живой, и тело себе он сделал из мертвого праха. Стало быть, он мертвую сыпучую землю обращает в живое тело и пахнет от него чистым духом. Вот тебе и есть самое главное на белом свете, вот тебе и есть, откуда все берется.

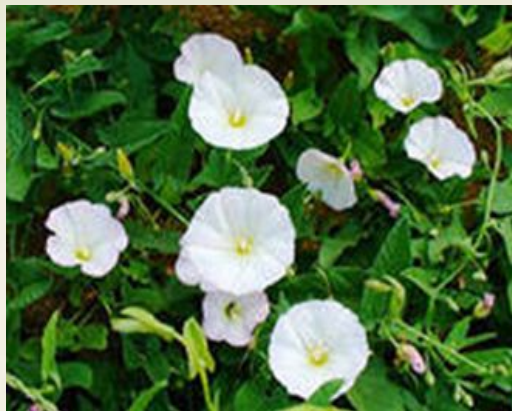


Какие полевые цветы вы знаете?





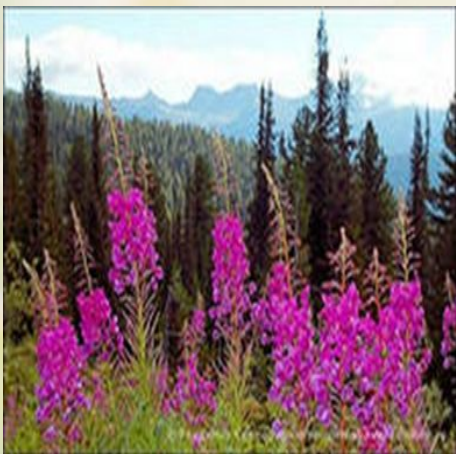
МАРЬЯНИК



ВЬЮНОК



ГЕРАНЬ ЛУГОВАЯ



КИПРЕЙ



ЛАВАНДА



КЛЕВЕР

Тайна жизни и смерти

Цветок - символ непрерывности бытия. Но Афоня хочет знать больше; он задумывается над этим чудом: как из неживого происходит живое - вот в чем тайна жизни.

Афоня уверяет своего любимого деда, что, когда он вырастет, он узнает у молчаливых цветков об этой тайне, самой большой тайне на земле, и хочет он это узнать для того, чтобы на земле не было смерти, чтобы подарить своему дедушке бессмертие.

В рассказе жизнь противопоставлена смерти. Любознательный Афоня, узнав, что самым большим благом на земле является жизнь, ставит перед собой целью открыть тайну жизни, тем самым косвенно победить самое большое зло - смерть, подарить своему любимому дедушке вечную жизнь.

Как вы понимаете смысл таких слов :
«Дед ... погладил головку внука и посмотрел
на него, как на цветок, растущий в земле».
О чём подумал дед ?

Какие жёлтые цветы собрал и отнёс
в аптеку Афоня ?



Зверобой

Зверобой — идеальное средство для укрепления нервной системы, является природным антидепрессантом.

Детям и взрослым, которые не могут сосредоточиться и сконцентрировать внимание, поможет чай из зверобоя и мелиссы. Эта смесь, приятная на вкус, является идеальным чаем к завтраку, перед занятиями или экзаменом.

Целительные свойства зверобоя человек заметил в стародавние времена. Казахские целители хорошо знали зверобой, и ученые считают, что называли эту траву «целитель ран», по-казахски «джеробой». Отсюда и берет начало более понятное русскому человеку слово «зверобой».

Но возможен и другой вариант. Славянские ведуны тоже использовали зверобой в лечебных целях. Его считали средством от 99 болезней и приписывали ему магические свойства: это была одна из главных колдовских трав.



Главная мысль рассказа

Цветок - этот самый труженик, он из смерти работает жизнь.

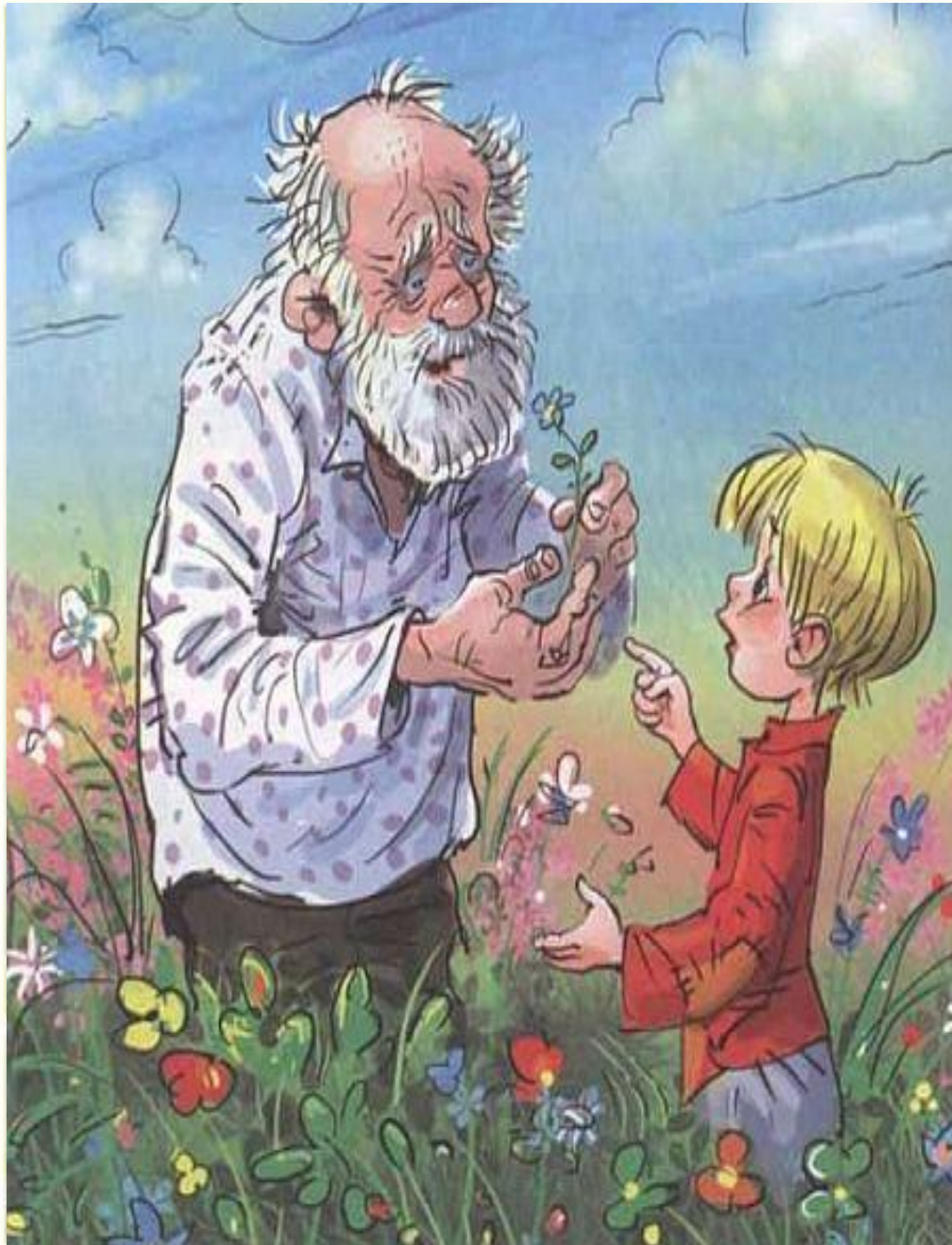
Люди - пахари, хлебу помогают расти.

Труд - делает жизнь создаёт её

Показывая своему внуку голубой цветок, растущий не из земли, а из мелкого песка, Тит даёт ему ценнейший урок: «Цветок этот — самый святой труженик, он из смерти работает жизнь».

В рассуждениях деда заключено множество идей. Каждое живое существо имеет своё значение и предназначение на Земле. Даже маленький цветок, вырастая на земельном прахе, даст целебные цветы. Так и человек не должен растрачивать свою жизнь напрасно, а должен нести свою пользу в общество.

Осознав услышанное, Афоня с вдохновением задумывается о том, как подарить любимому дедушке бессмертие. Эта наивная детская мысль только вызывает у Тита «невидимую» улыбку.



Старшее поколение передает новому поколению свои знания, свой опыт, свою мудрость - взращивает семена. Молодое поколение впитывает все, набирается мудрости. А чтобы семена дали крепкие ростки, необходим **труд**.

Жизнь человека – это напряженный труд души и тела во имя будущих поколений.

Цветок - безмолвный труженик, который борется за своё место под солнцем. Растение является наглядным примером нашей жизни. Не всегда у нас все гладко. Нам приходится преодолевать сложные препятствия и решать навалившиеся проблемы. Но это того стоит.

Домашнее задание



Ответьте на вопросы № 1,2 на стр. 99

1. В рассказах А.П. Платонова «Никита» и «Цветок на земле» передано восприятие мира ребенком. Есть ли что-то общее у маленьких героев? Расскажите.
2. Что сумел понять Афоня из объяснений дедушки?