

ДРЕЗДЕН-
ВРОЦЛАВ

ДРЕЗДЕН

Дре́зден - город в Германии, административный центр Саксонии, на реке Эльбе примерно в сорока километрах от границы с Чехией. Является одним из крупнейших центров промышленности, транспорта и культуры Германии. Население составляет 547172 человека.

ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНО СТИ ДРЕЗДЕНА

Флоренция на Эльбе (нем. *Elb-Florenz*) — литературное название Дрездена.

Впервые Дрезден заслужил сравнение с Флоренцией от немецкого историка искусства Иоганна Готфрида Гердера, который в своей «Адрастее» в 1802 г. назвал Дрезден с его художественными собраниями «немецкой Флоренцией».

Однако это название Дрездена было обусловлено не только теми художественными ценностями, которые хранили музеи города, но и живописным положением Дрездена в долине Эльбы и характерной барочной архитектурой, за которой закрепилось образное выражение «музыка в камне».

Благодатная художественная атмосфера города привлекала многих и многих творческих людей, воспринимавших сам город как единое произведение искусства.



ЦВИНГЕР

Дрезденский Цвингер — архитектурный комплекс в Дрездене в стиле позднего барокко и неоренессанс с внутренним садом. Название происходит от его местоположения, в средневековье цвингером называли часть крепости между наружной и внутренней крепостными стенами. Начало было положено в 1709 году, когда по приказу правителя Саксонии Августа Сильного, было возведено деревянное сооружение для оранжереи. Оно стало декорацией для праздников и турниров саксонского дворянства.







ТЕРРАССА БРЮЛЯ

Терраса Брюля (Брюльская терраса— набережная реки Эльбы в центре старого Дрездена, которая простирается примерно на полкилометра между мостом Августа и мостом Каролы. С начала XIX века имеет прозвище «балкон Европы». На террасу Брюля открывается знаменитый вид с противоположного берега Эльбы.





ДРЕЗДЕНСКАЯ ОПЕРА

Дрезденская государственная опера Земперопер— оперный театр в Дрездене. Построен по проекту Готфрида Земпера (отсюда местное именование театра). Расположен в «Старом городе» в непосредственной близости от Цвингера и Дрезденского дворца-резиденции.

Открытое в 1841 году, здание театра дважды подвергалось разрушению в 1869 году в результате пожара и в 1945 году в результате бомбардировки. После этих разрушений театр восстанавливали в 1878 и в 1985 годах.

В Дрезденской опере состоялось множество премьер, включая премьеры опер Рихарда Вагнера («Летучий голландец», «Риенци», «Тангейзер») и Рихарда Штрауса («Саломея», «Кавалер розы», «Электра»).

Дрезденская опера является концертным залом для одного из старейших оркестров мира — Саксонской государственной капеллы.



Фра́уэнкирхе (нем. *Frauenkirche* — «церковь Богородицы») — церковь в Дрездене, одна из наиболее значительных лютеранских церквей города. Сооружена в стиле барокко по указанию саксонского курфюрста и короля Польши Августа Сильного в 1726—1743 годах.



Дрезденский замок-резиденция (Dresdner Residenzschloss) – бывшая резиденция саксонских курфюрстов и королей, одно из самых древних строений саксонской столицы. Расположенный в сердце старого города замок-резиденция считается одной из самых известных и популярных туристических достопримечательностей Дрездена.



ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ

Известно ли вам, что Дрезден иногда называют Флоренцией на Эльбе. Ещё одно прозвище Дрездена – «Jewel Box» — дано городу, так как он наполнен великолепными зданиями в стиле барокко и рококо.

В Дрездене находится одно из крупнейших в мире произведений искусства, выполненное из керамической плитки. Так называемая, «Процессия принцев» — «Furstenzug» — имеет длину 101 метр, выполнено из 24 000 фарфоровых плит, изображает герцогов, королей и учёных. Европейский фарфор был изобретён в Дрездене 300 лет назад!



Самый красивый в мире молочный магазин находится в Дрездене. Магазин Pfunds Molkerei украшен неоренессансной плиткой и расположен в новом районе города.



В Саксонии работали и сочиняли свои легендарные произведения классической музыки, такие композиторы как Иоганн Себастьян Бах, Ричард Вагнер и Роберт Шуман.



ВРОЦЛАВ

Вро́цлав- столица Силезии, город на правах повята, один из самых крупных и самых старых городов Польши, расположенный на обоих берегах среднего течения Одры, на Силезской низменности. Население — 634 404 чел. Через город протекает пять рек: Одра и четыре её притока











ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ О ВРОЦЛАВЕ

Главные хозяева Вроцлава – его гномы. Об этом знает каждый. А знаете ли вы, что у вроцлавских гномов есть свой сайт? Да-да, и не самый простой. На нем можно найти любую информацию о краснолюдках, просмотреть карту их дислокации, «лайкнуть» понравившегося гнома и даже прочитать гномские новости. А еще всю информацию на сайте гномов можно изучать сразу на нескольких языках, в том числе – и на русском.



Вроцлав считается городом сотен мостов. Однако местные патриоты определенно будут сопротивляться и уверять, что мостов в городе гораздо больше. Но сколько точно, у каждого будет своя версия. Интересно, что до войны в городе было 303 моста. Многие из этих довоенных переходов имеют неповторимую форму и впечатляют по сей день. В общем, приедете во Вроцлав, посчитайте все его мосты сами. Может, как раз ваш вариант окажется самым верным.



ВРОЦЛАВСКИЙ ПОТОП.

Жители Вроцлава, проживающие в столице Нижней Силезии более двадцати лет, легко вспомнят, что произошло в городе в июле 1997 года. Этот потоп тысячелетия заставил людей действовать как одна команда и одновременно выявил все недостатки послевоенных городов. Первыми воспоминаниями о потопе были гигантские мусорные отвалы во дворах между затопленными зданиями. После этого события Вроцлав получил не только памятные мемориальные доски, новые инвестиции, но и памятник жертвам наводнения.



WWW.WROCLAW.DOLNY.SLASK.PL

ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНО СТИ ВРОЦЛАВА

На главной площади Вроцлава расположена одна из самых ярких достопримечательностей — ратуша, выстроенная в стиле ранней готики в 13 веке. Необыкновенной красоты архитектура ратуши манит к себе толпы туристов, восхищающихся остроконечными куполами, башнями и ажурной вязью металлических украшений на центральном фасаде. В 1945 году ратуша была почти полностью разрушена, но поляки восстановили подлинный вид, сохранив чудный памятник величественной старины.



ЗООПАРК

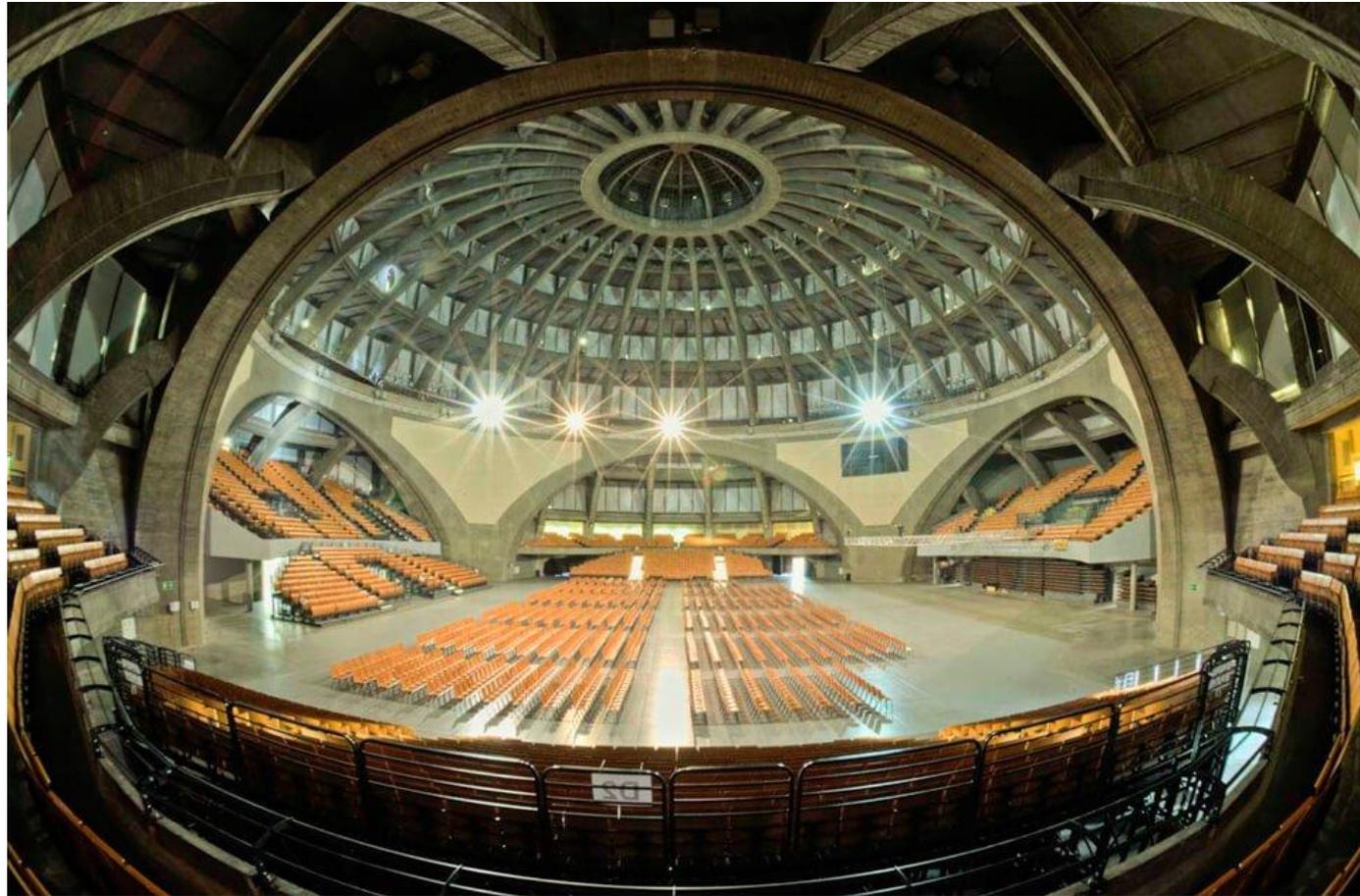
Один из самых старых зоопарков Польши был открыт в те времена, когда город назывался Бреслау и принадлежал Пруссии (1865 год). Тогда он имел статус зоологического сада, потому что вся его территория буквально утопала в зелени деревьев и кустарников. На фоне очаровательных природных пейзажей были размещены вольеры с животными и птицами. За долгую «жизнь» зоопарк претерпел немало реконструкций и усовершенствований и сейчас является самым красивым и любимым посетителями местом развлечения и наблюдения за «меньшими братьями».



ЗАЛ СТОЛЕТИЯ

Этим грандиозным архитектурным памятником увековечено столетие освободительной битвы поляков против немцев под Лейпцигом в 1813 году. В честь этого значительного события в 1907 году власти организовали выставку с представленными на ней проектами архитектурных шедевров, призванных запечатлеть в монументальном строении 100-летие освобождения города от Пруссии. Был выбран масштабный дорогостоящий проект вроцлавского архитектора Макса Берга.





СОБОР СВЯТОЙ МАРИИ МАГДАЛИНЫ



Костёл, построенный в строгом готическом стиле в 14 в., не первая католическая церковь на этом месте. До этого здесь успели постоять два собора, один из которых построили в 11 веке, а второй – в 13 –м. Первый был варварски разрушен монголами, второй – сгорел в 1342 году. Нынешняя церковь Св. Марии Магдалины радует прихожан уже 7-й век, хотя за это время её тоже коснулись разрушения.

ЩИТНИЦКИЙ ПАРК

Щитницкий парк – один из самых больших парков Вроцлава, площадь которого составляет около 100 гектар. Парк возник еще в 18 веке, когда местные жители облюбовали лесопарковую зону недалеко от деревни Щитники и стали регулярно выбираться сюда на выходные. В конце 18 в. командующий гарнизоном Бреслау Ф.Л. Гогенлоэ приобрел часть лесопарка, на которой создал парк в английском стиле. В 19 в. на протяжении более 70 лет здесь проводились скачки на лошадях. На территории парка находится деревянный костел Святого Иоанна Непомуцкого, построенный в конце 16 – начале 17 в. Интересно, что изначально костел находился в другом месте и был перенесен в Щитницкий парк лишь в 1913 году.



ПРОГРАММА ТУРА:

1 день: ПТ 05:00 - выезд из Минска. Транзит по территории Беларуси и Польши. Ночлег в транзитном отеле на территории Польши, недалеко от немецкой границы. Мало кто знает, что больше всего европейских замков находится не во Франции, а именно в Нижней Силезии, в Польше. Многочисленные памятники архитектуры, великолепный пейзаж, чистый воздух – все это манит в данный регион туристов из разных стран в любое время.

2 день: СБ Завтрак. Выезд в Дрезден 11:30 – 14:00 – пешеходная экскурсия по историческому центру Дрездена: «Флоренция на Эльбе», жемчужина барокко, родина фарфора и торговая столица Саксонии. Вы увидите террасу Брюля, Земпер-Оперу и знаменитую резиденцию Саксонских королей, Цвингер, Фрауэнкирхе. 14:00 – 19:00 – СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ для шопинга: В современных универмагах и торговых центрах вы найдете для себя качественный шопинг. Все последние коллекции и тенденции мировой моды, аксессуаров и косметики по самым выгодным ценам. 19:30 – отъезд во Вроцлав. Транзит по территории Германии, Польши. Ночлег во Вроцлаве.

**3 день: ВС Экскурсия по Вроцлаву ориентировочно в 9:00.
Свободное время. 14:00 – выезд в Беларусь. Транзит по территории Польши, РБ**

Прибытие в Минск ориентировочно ночью

В СТОИМОСТЬ ВКЛЮЧЕНО:

- **Проезд на комфортабельном автобусом туристического класса;**
- **2 транзитных ночлега на территории Польши в отеле 3* со всеми удобствами;**
- **2 завтрак при отеле;**
- **Экскурсионное обслуживание по программе (без входных билетов);**
- **Услуги сопровождающего.**

СПАСИБО ВСЕМ ЗА ВНИМАНИЕ!