

МАСТЕРСКАЯ

Академия художеств

БАЗОВОЕ ЗАНЯТИЕ

Все краски Мира

ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ: дать понятие о работе с цветом в художественной деятельности

Возраст детей – 3-4 года

Группа – до 4 человек

Длительность - 15-20 минут

Стоимость посещения _____

Заработок _____

Професси

я

Художник

Задачи занятия:

Образовательная:

познакомить детей с основными цветами, научить смешивать цвета и сочетать их между собой; дать понятие о профессии «художник».

Развивающая:

способствовать формированию эстетического вкуса; развивать аккуратность, сосредоточенность, внимательность.

Воспитательная:

приобретение позитивного опыта художественной деятельности.

Что необходимо для занятия:

1. Оборудование	Мольберты 4 шт.
2. Экспонаты	
3. Наглядные пособия	Фотографии полей с высоты птичьего полета, цветовой спектральный круг.
4. Инструменты	кисточки плоские (синтетика) #4, 9, 14 по 5-10 шт. (и для родителей), банки для воды 5 шт., палитры пластиковые 5 шт. – с уже наполненными краской емкостями (три основных цвета) , мерные ложки для краски 5 шт. – для наставника.
5. Дополнительные материалы	Слайды-распечатки «цвета в природе», инструкция для наставника (ламинированная)
6. Расходные материалы	Краска гуашь большие банки - красная, синяя, желтая, белая, черная по 1 шт., бумага акварельная А4 (или А3) 5 листов – с уже размеченными геометрическими формами – «полями» , тряпки для кисточек 5 шт.
7. Форма	Фартук и нарукавники на 4 чел.
8. Раздаточные материалы	Нарисованные детьми «поля».

Этапы занятия:

1. «Что видит птичка, когда летает?» (цвета в природе) – 2-3 минуты
2. Рисуем разноцветные поля – 12-15 минут
3. Завершение занятия. Прощание с гостьей-птичкой – 1-2 минуты.

Этап 2. «Что видит птичка, когда летает?» (цвета в природе)

ВАЖНО: Наставник демонстрирует наглядное пособие "Цвета в природе".

Что узнают	Как узнают	Теория
Какие цвета есть в природе.	Дети отвечают, наставник показывает слайды-распечатки	Ребята, а вы когда –нибудь задумывались, какого это – быть птицей? Птицы высоко летают и все видят, сверху им открывается очень красивый вид! И когда птичка летает почти так же высоко, как самолет – она сверху видит –что? Да, и леса, и поля, и реки, и города... Давайте посмотрим, что она видит сверху, как будто мы сами летим и сверху смотрим, как птички. Это поля, смотрите, какие они разноцветные! Разных оттенков желтого, коричневого, зеленого. Но есть и необычные поля, например, красные (тюльпановые) поля или белые (рисовые) поля. Видите, сколько разных цветов в природе?! Как много ярких полей видит птичка каждый день! Может быть, поэтому птицы так красиво и весело поют?
Множество цветов и оттенков	Наставник показывает слайды-распечатки. Вместе с детьми обсуждают цвета каждого	<i>По возможности (для старших детей):</i> Давайте посмотрим внимательно на эти прекрасные картины. Обратите внимание как много разных цветов и оттенков. Посмотрите сколько разных зеленых, желтых, синих, красных цветов вы видите! Больше, чем в любом, даже самом большом наборе красок!

Этап 3. Рисуем разноцветные поля

ВАЖНО: листы для детей уже размечены квадратами и прямоугольниками. Дети надевают фартуки. Наставник выставляет наглядное пособие (цветовые схемы и спектральный круг). Во время работы (при необходимости) добавляет основные краски на палитры детей.

Что узнают	Как узнают	Теория
Как обращаться с оборудованием	Наставник рассказывает, показывает детям палитру, кисти, зачем салфетка, как правильно держать кисть.	Сейчас мы с вами будем художниками и нарисуем то, что видела птичка. Все ли знают, как художник рисует? У нас с вами есть палитра, в которой мы будем смешивать цвета. У нас есть баночка с водой и салфетка – вы обмакнете кисточку сначала в воду, затем в краску. Лишнюю краску отжимаем о край баночки. Кисточку промываем от краски, вытираем о салфетку.
Какие три основных цвета и как их смешивать	Дети с помощью родителей смешивают краски: поочередно смешать красный с синим, синий с желтым, красный с желтым.	Приступим! Смотрите, как смешивать цвета и сколько разных цветов можно получить. В природе три основных цвета: красный, синий и желтый. Их можно смешивать между собой. Мы получаем ещё три цвета, это «составные цвета» или дополнительные: зелёный, оранжевый и фиолетовый.
Что будет, если добавить белый или черный	А потом еще раз смешать уже смешанные и основные. Добавить в основные цвета черный и белый.	А сейчас попробуем смешать основные и составные цвета, и мы получим еще 6 цветов! Вот так просто и быстро мы сделали из 3-х целых 12 цветов! А теперь давайте попробуем в наши цвета добавить белый и черный. Кто-нибудь знает, что это за цвета? С их помощью мы можем менять тон, т. е. яркость цветов Попробуем добавить в основные цвета немного белого. Получаем: светло-синий (голубой), светло-красный (розовый) и светло желтый. Затем в наши три цвета добавим совсем чуть-чуть черного, получим: темно-синий, темно-красный и темно-желтый. Также можно добавить белый или черный в составные цвета. И вот всего из 5 баночек с краской мы получили такую богатую палитру!
Будем рисовать поля, используя палитру	Дети рисуют поля с помощью родителей и под руководством наставника.	А сейчас давайте попробуем нарисовать разноцветные поля с высоты птичьего полета. 1. На нашем листе 12 больших квадратов или прямоугольников – это поля, которые видела птичка. 2. Каждый кусочек (поле) закрасим разным цветом, краски берем из нашей палитры или смешиваем новые цвета. 3. Следим, чтобы не было ни одного повторяющегося цвета. И главное, чтобы цвета

Этап 4. Завершение занятия. Прощание с гостьей.

ВАЖНО: По окончании занятия наставник расставляет в ряд мольберты с работами детей. Хвалит каждого ребенка! Говорит родителям, что работы они смогут забрать сегодня до конца смены, им нужно время высохнуть. Приглашает на другие занятия.

Что узнают	Как узнают	Теория
Убираем за собой. Прощаемся с гостьей.	Наставник организует детей на завершение занятия.	Посмотрите, как красиво у вас получилось! Какие разноцветные поля, какие аккуратные границы у полей! Сколько разных цветов видит птичка, когда летает! Теперь пришла пора прощаться с нашей гостьей-птичкой, ей надо улетать. А мы с вами, как настоящие художники, аккуратно сложим кисти и палитры, снимем фартуки. Приходите к нам еще!