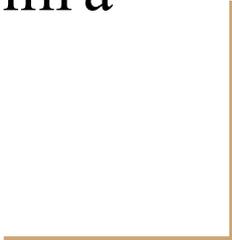




Дихотомия восточного  
и западного типа  
культур:  
доказательства точки  
зрения Р.Киплинга



Выполнили:  
Лецких,  
Хлебников,  
Суворкова,  
Цыплякова,  
Бахметьева,  
Колташова,  
Кренц

## Основные различия

Восточная культура	Западная культура
<ul style="list-style-type: none"><li>● Приоритет: религиозно-нравственные традиции и установки; Культура предков;</li><li>● Консерватизм;</li><li>● Отношение к природе — созерцательное: Япония: природные явления (тайфуны, землетрясения) показали, что природа сильна и красива во всем своем проявлении; Нераздельность человека и природы, их единство;</li><li>● Традиционный уклад, семейная ценность;</li><li>● Доминирующей формой общественного сознания является религия: 4 мерила красоты в Японии- берут начало в древней религии синто и в философии буддизма;</li><li>● Изолированное положение стран Востока и их добровольная изоляция;</li><li>● Идеология и философия буддизма - основа восточного мировоззрения;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Опора на экономику в решении общественных задач;</li><li>● Динамизм;</li><li>● Отношение к природе — потребительское. Человек противопоставляется природе, он повелевает ей;</li><li>● Созидательная направленность деятельности индивидов на основе технического прогресса, направленная на высокий уровень благосостояния каждого члена общества;</li><li>● Приоритетное направление- социальная сфера: высокотехнологичные отрасли, экономика будущего;</li></ul>

## Различия с точки зрения искусства.

Восток	Запад
<ul style="list-style-type: none"><li>● Незыблемость художественных традиций.</li><li>● Вневременная, “вечная” тематика.</li><li>● Различные виды искусства синтезируются, “перетекают” один в другой.</li></ul> <p>Например: Арабские страны придерживаются старых идеалов и традиций. В живописи на работах чаще всего изображены улицы и люди в пастельных тонах. “Женщины гарема кормят голубей” Ж.Л. Жером, “Спор арабов” Ж.Л.Жером</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Быстрая смена и огромное разнообразие течений и стилей.</li><li>● В тематике и идейном содержании отражается конкретная эпоха.</li><li>● Художественные жанры, формы, виды дифференцированы друг от друга.</li></ul> <p>Например: быстрое течение смены стилей и эпох: барокко, рококо, классицизм, романтизм, синтементализм. От Рубенс. «Похищение дочерей Левкиппа» до Ричард Гамильтон, «Что делает наши сегодняшние дома такими разными, такими привлекательными?»</p>

# Различия в философии

## Восточная культура

- Философия основана главным образом в Азии, а точнее на китайской философии.
- Связь с коллективизмом. Основной принцип - «Мы».
- Восточная философия развивается в тесном взаимодействии с религией. Примеры тому брахманизм, индуизм, буддизм, конфуцианство.
- Восточная философия занимает больше духовного подхода.
- Истину невозможно выразить словами. Истинная мудрость демонстрируется не на словах, а на личном примере.
- Творчество — удел богов и неба.
- Проблемой логики занималась лишь индийская школа ньяя (санскр. буквально - правило, рассуждение, логика). Ньяя подчеркивала важность умозрения для решения философских проблем.
- Всё внимание на проблеме человека, причем рассматривает проблему человека с точки зрения практики.
- Духовная цивилизация несет в себе обращение к бытию личности, ее самосознанию и самосовершенствованию через уход от материального мира.

## Западная культура

- Философия основана на греческой философии, которая повлияла на большую часть западной цивилизации.
- Связь с индивидуализмом. Основной принцип - «Я».
- Привержена больше научной методологии и отмежевывается от религии.
- Западная философия более практична.
- Стремление подобрать точные слова для выражения истины. Мудрый человек обязательно владеет даром убеждения.
- Творчество — удел человека и Бога.
- Познание рассматривается не только как эмпирическое, чувственное и рациональное, но и как логическое, т. е. дается разработка проблем логики. Большой вклад в их решение внесли Сократ, Платон и особенно Аристотель.
- Философия является многопроблемной. Внимание обращается к человеку чаще не через его практическое бытие или этикет, а предлагает ему общие принципы бытия и познания.
- Духовная цивилизация открыта изменениям, поискам истины в различных направлениях, в том числе атеистическом, интеллектуальном, практическом

# Различия в науке

## Восточная культура

- Основа — жизненный опыт, интуиция, наблюдение. Большое внимание — развитию и приложению практических знаний (в медицине и прочем).
- Познание есть не только исследование свойств объекта, но и духовное постижение на уровне, недоступном рациональному. В основе познания также лежит и божественное откровение, дающее пищу для размышлений, мудрость и так далее.
- Религия в науках играет немалую роль, так как все объясняется словом божьим. все исследования и изучения рассматриваются с обеих точек зрения научной и “возвышенной”
- Культуре Востока свойственно устойчивое историческое развитие
- Восточная культура отличается незыблемостью, непротивлением, устойчивостью. Новые веяния гармонично встраиваются в существующую систему.
- Восток иррационален. Характерно для таких стран, как Китай, Индия, Япония, а также других азиатских государств, отличающаяся устойчивостью, традиционностью, незыблемостью.

## Западная культура

- Основа — эксперимент, математические методы. Выдвижение фундаментальных теорий.
- Процесс познания сводится к познающей активностей субъекта, исследуемого свойства объекта.
- все идет от изучения и наблюдения, сухой прагматизм.
- Разум- высшая ценность.
- Наука и религия четко разделены на два лагеря.
- Запад движется вперед рывками
- Западная культура характеризуется динамическим образом жизни, разрушается предыдущая система ценностей — возникает другая.
- Для Запада характерно научное, технологичное, рациональное познание мира.

характерно для стран Европы и Северной Америки

# Различия в поведении

Восток	Запад
<ul style="list-style-type: none"><li>● Строгое следование поведенческим нормам, церемониальность.( Чайная церемония)</li><li>● Пассивность, созерцательность. Уважение к традициям и обычаям.</li><li>● Аскетизм. Человек как представитель целого, служение коллективному.</li><li>● В арабском мире приняты долгие церемонии встречи, в ходе которой задаются вопросы о самочувствии вас и вашей семьи и общем положении дел. Такова форма приветствия, поэтому подробно отвечать на расспросы незачем. У арабов принято продолжительное рукопожатие При встрече китайцы обмениваются рукопожатиями, но могут просто поклониться или кивнуть головой. Кланяются они от плеч, а не от пояса, как японцы. Старшим по возрасту отдается инициатива в приветствии.</li><li>● Когда человек заболевает, его кровать ставят в гостиной. Больной становится центром внимания, его посещают родственники и друзья. Для них не прийти означало, бы нанести больному оскорбление.</li><li>● Муж лучше всего расслабляется, когда беседует с гостями. Основная задача жены — обслужить вечером гостей мужа.</li><li>● Считается нормальным, когда кто-то шумит, особенно дети. На соседей обращают</li><li>● меньше внимания, впрочем, их обычно также не беспокоит шум детей.</li><li>● Страдающего принимают в социальное лоно расширенной семьи и заботятся о нем. Ответственность делится коллективно. Эта вовлеченность дает страдающему человеку определенную эмоциональную устойчивость.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Разнообразие норм поведения в социуме.</li><li>● Активность, ускоренный ритм жизни. Расшатывание традиций.</li><li>● Стремление к “благам цивилизации”</li><li>● Индивидуализм, автономность, уникальность личности.</li><li>● Приветствия достаточно неформальны. Это не признак неуважения, а демонстрация равенства всех присутствующих.</li><li>● Когда человек болен, ему необходим покой, его мало кто посещает, визиты воспринимаются как социальный контроль</li><li>● Когда муж приходит домой, ужин должен быть уже готов. После еды чаще всего смотрит телевизор, читает газету.</li><li>● Шумное поведение рассматривается как невежливое, как признак непослушания и неуважения. Детям разрешается говорить только тогда, когда их спрашивают. «Не шуми так, ты ведь знаешь, что соседи жалуются».</li><li>● Человек страдает, как правило, в одиночку. Либо потому, что хочет «решить свою собственную проблему», либо потому, что у других нет времени на него.</li></ul>

# Различия в поведении

Восток	Запад
<ul style="list-style-type: none"><li>● Большой акцент на семейной солидарности</li><li>● Повышение по службе по возрасту</li><li>● Почитание вышестоящих</li><li>● Вера в судьбу</li><li>● Ориентация на гармонию</li><li>● Основа вежливости-поддержание иерархических отношений в обществе</li><li>● Поиск одиночества и уход от общих событий воспринимается как нарушение доверия. Возникают опасения: «Что с ним случилось? Может быть, он обижен?»»</li><li>● В исламе содержится строгий запрет на алкоголь. Даже умеренное потребление алкоголя угрожает репутации человека.</li><li>● Можно встретить людей, которые, несмотря на употребление наркотиков, в течение всей жизни оставались уважаемыми членами общества.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Автономия и уверенность в себе-желательны, дети рано покидают дом родителей</li><li>● Повышение на работе по заслугам</li><li>● Почитание равных</li><li>● Вера в себя</li><li>● Ориентация на результат</li><li>● Основа вежливости-религия, понятие греха</li><li>● Способность быть независимым и одиноким рассматривается как сила. Никто не находит ничего дурного в том, что кто-то идет гулять один или погружается в свои мысли.</li><li>● Снисходительное отношение к алкоголю имеет долгую и богатую историю. Потребление алкоголя составляет часть социальных и семейных ритуалов. Трезвеннику трудно уклониться от этой обязанности, он легко становится чужаком, его считают невежливым.</li><li>● Зависимый от наркотиков человек обречен на социальный ostracism и быстро скатывается к поведению маргинала.</li></ul>

## Различия в религии

Восток (буддизм, индуизм, ислам, языческие культы)	Запад (христианство, иудаизм, зороастризм)
<ul style="list-style-type: none"><li>● Восточный ум имеет тенденцию видеть Бога повсюду и во всем, а следовательно, рассматривать все вещи как священные.</li><li>● Восточное мировоззрение основывается на понятиях кармы реинкарнации и освобождения.</li><li>● Вселенная существует в бесконечных циклах творения, сохранения и разрушения.</li><li>● Не бывает абсолютного конца мира, нет двойственности Бога и мира — они едины.</li><li>● Бог есть чистая Любовь и Сознание.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Твердое различие между сакральным и профаническим.</li><li>● Единственная жизнь души, за которой следует награда или наказание.</li><li>● Мир был создан Богом и когда-то в будущем будет Им навсегда разрушен.</li><li>● Бог отличен от мира и управляет им свыше. Подчеркивается двойственная природа мира.</li><li>● Бог — не только любящий, но и гневный.</li></ul>

# Различия в политике

Восток	Запад
<ul style="list-style-type: none"><li>● Низкие, слабые позиции человека в сравнении с общиной (особенно государством).</li><li>● Статус человека зависит от его полезности для общества.</li><li>● Политика - сфера деятельности героев, выдающихся людей.</li><li>● Разрешение конфликтов не на основе морального авторитета властителей, начальников и т.п.</li><li>● Ориентация на силовое давление.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Повышение значения личности в политической жизни общества.</li><li>● Установление гражданского контроля над государством.</li><li>● Согласование противоречивых интересов и поиск компромисса.</li><li>● Ориентация на правовое регулирование конфликтов.</li><li>● Свобода.</li><li>● Плюрализм.</li></ul>

Только незначительному числу государств удалось синтезировать отдельные проявления данных типов культур. *Примером может служить Япония*, где в результате политических последствий второй мировой войны, технологического прорыва в группу сильнейших индустриальных государств произошло внедрение в японскую культуру либерально-демократических ценностей и образцов поведения западной цивилизации.

## Вывод:

Человек Запада, в отличие от человека Востока, имеет свой менталитет, свои взгляды на жизнь, бытие, природу и многое другое. Культуры Востока и Запада очень сильно отличаются по религиозным, философским, временным рамкам, научным и другим вопросам.

Сравнительный анализ культур Запада и Востока показал, что они относятся к разным цивилизациям, имеют сложную многовековую историю существования. Разная история, условия жизни и производство материальных благ, религии, климатические условия и т. д. привели к формированию иного мировоззрения, менталитета и культуры в целом.