

# ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ СФЕРА В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ

Выполнила:  
Студентка 2 курса  
Группы к982/9  
Жукова Полина

**Эмоциональная сфера** это переживания ребенком, его отношения к предметам, к людям, явлениям, событиям.

В конце раннего возраста ребенок впервые выходит за рамки своего микромира и пытается устанавливать отношения с окружающей действительностью.

Полноценное развитие ребенка возможно лишь при взаимодействии, понимании, взаимооценивании друг друга. У детей не достаточно сформированы умения распознавать свои **эмоции**, а тем более описывать их. Дети, зачастую не владеют умением выражать свои **эмоции** социально-приемлемым способом, отсюда возникновение конфликтных ситуаций неизбежно. Возникают конфликты внутри социальной группы, появляются внутриличностные проблемы, которые проявляются в виде тревожности, замкнутости, застенчивости, гиперактивности, агрессии, появляются страхи. Нарушения развития **эмоций у детей дошкольного** возраста мешают нормальному психическому, умственному, физическому, **эмоциональному** развитию ребенка.

**Цель:** развитие эмоциональной сферы детей средней группы (детей 4-5 лет)

**Задачи:**

**I. Образовательные задачи:**

1. Закреплять знания детей о пяти основных эмоциях: радости, грусти, злости, удивлении, страхе;
2. Закреплять умение различать мимические особенности, характерные для эмоций.

**II. Развивающие задачи:**

1. Продолжать развивать способность узнавать эмоции по их пиктограммам, сюжетным картинкам и отрывкам литературных произведений;
2. Продолжать развивать способность понимать собственное эмоциональное состояние;
3. Развивать произвольное внимание;
4. Развивать мыслительные процессы обобщения и анализа;
5. Развивать речь и коммуникативные навыки:
  - активизировать словарь (существительные: «эмоция»; прилагательные: «удивленный», «испуганный», «злой», «грустный», «радостный»);
  - развивать способность описывать картину;
  - развивать способность понятно для слушателей отвечать на вопросы.

**III. Воспитательные задачи:**

1. Воспитывать интерес и внимание к собственным эмоциям и чувствам и эмоциям окружающих людей.

## Игра

Игра является основным видом деятельности у детей дошкольного возраста.

Игра для ребенка такая форма деятельности, в которой, создавая специальную ситуацию, замещая одни предметы другими, воспроизводит основные смыслы человеческой деятельности. Через игру ребенок усваивает определенные формы отношений, которые впоследствии реализует.

Смоделировать формы отношений и действовать внутри этой модели помогает сюжетно-ролевая игра. Кроме того, через ролевую игру ребенок знакомится с поведением и взаимоотношениями взрослых людей, которые становятся для него образцом.

## Игры на развитие эмоционально-волевой сферы

### *«Тренируем эмоции»*

учит понимать эмоции других, выражать собственные эмоции, чувства и их оттенки.

Радость. Улыбнись, пожалуйста, как: кот на солнышке; само солнышко; хитрая лиса; довольный ребенок; счастливая мама.

Гнев. Покажи, как рассердились: ребенок, у которого отобрали игрушку; Буратино, когда его наказала Мальвина; два барана на мосту.

Испуг. Покажи, как испугались: заяц, который увидел волка; котенок, на которого лает собака.

### *«Лото настроений»*

развивает умение понимать эмоции других людей и выражать собственные эмоции.

На столе раскладываются картинкой вниз схематичные изображения эмоций. Ребенок берет одну карточку и, не показывая ее никому, изображает ее с помощью мимики, пантомимики, голосовых интонаций. Остальные отгадывают изображенную эмоцию.

## ЗЕРКАЛО

Цель: актуализация опыта и знаний из области эмоциональной сферы.

Ход: Один ребенок показывает какую-либо гримасу соседу. Тот, в свою очередь передразнивает его как можно точнее и передает дальше своему соседу. «Гримаса» передается по кругу. Упражнение заканчивается, когда она возвращается к первому участнику. Так же «передается» еще несколько эмоций.

Игры на развитие эмоционально-волевой сферы детей играют важную роль в воспитании гармоничной личности, которая владеет своими настроениями, чувствами и может контролировать свои эмоции. Учитывая такую значимость, педагогу при подготовке к проведению игр разного вида следует очень тщательно подходить к выбору приёмов в работе. А также не пренебрегать составлением детального конспекта, позволяющего выявить некоторые методические недочёты ещё на организационном этапе.

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**

