

Смысловое чтение как метапредметный результат обучения

**Сергеева Вера Борисовна,
канд. пед наук,
директор Центра
современных образовательных технологий
Института развития образования
Удмуртской Республики**

«Траектория развития общества от индустриального к информационному , а затем к обществу знаний и творчества невозможна без высокого уровня развития чтения и письма» (Н.Н. Сметанникова)

Чтение и письмо позволяют:

- вступать в смысловую коммуникацию с другими людьми, не встречаясь с ними;
- извлекать и передавать смыслы текстов;
- овладевать культурой предшествующих поколений и передавать её следующему поколению;
- познавать и исследовать прошлый опыт, идеи, знания;
- развивать мышление и память;
- контролировать информационные потоки

Изменение образовательной парадигмы

- «Знаниевая»
(просвещенческая):

Текст как вместилище
неизменного смысла, как
источник информации, которую
надо «распаковать»,
воспроизвести и запомнить.

- Умение составлять план
- Предвосхищать содержание по заголовку
- Выделять порядок частей и ключевые слова

- «Информационная»

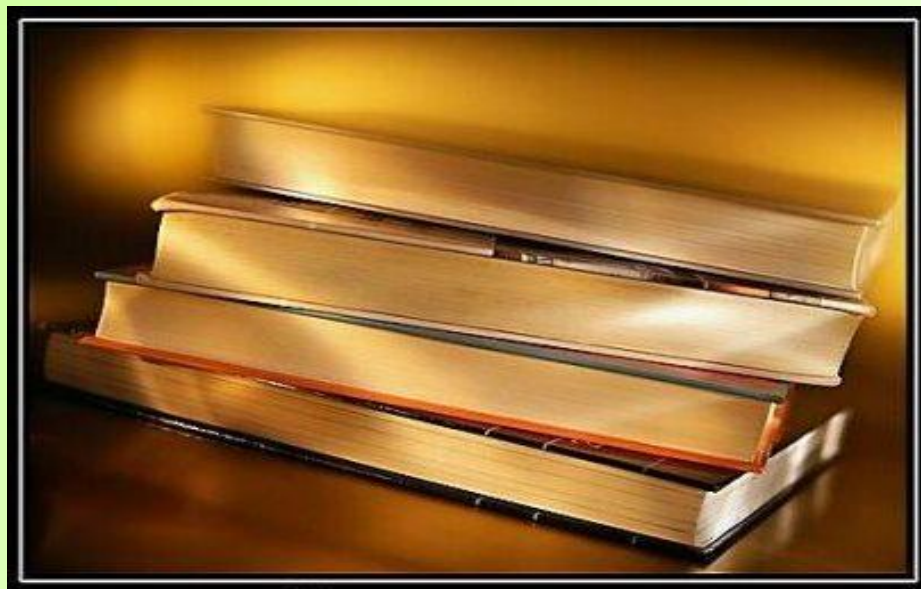
Текст воспринимается как
«дискурсивное единство,
обладающее многосмысловой
структурой, которое
способствует порождению
новых смыслов»

(«Современный философский
словарь»)

- Узнавание смысловых связей и отображение их в виде схем, графиков, таблиц (систематизация)
- Интерпретация (смыслопорождение)

*Дидро: «Люди перестают мыслить,
когда перестают читать»*

**«Национальная программа поддержки и развития чтения
2007-2020 г. г»**



**«Концепция преподавания русского языка и литературы»,
ФГОС НОО и ООО**

(смысловое чтение, работа с информацией, литературное развитие)

Многослойность чтения:

- Семейное
- Учебное
- Профессиональное
- Развлекательное
- Экзистенциальное



*На «вдохе» чтение «втягивает в себя культуру»,
обретая тем самым содержание и предмет для
творчества.*

*На «выдохе» культура воспроизводится, давая
социуму культурную форму и дееспособность. (В.Ф.
Сидоренко «Образование: образ культуры»)*

Чтение → СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ:

Если «могу читать» переходит в «хочу читать», тогда возможность читать переходит в побуждение читать, а удовлетворение желания почитать стимулирует рост возможностей читательской деятельности

- Читательская грамотность

МОГУ читать:

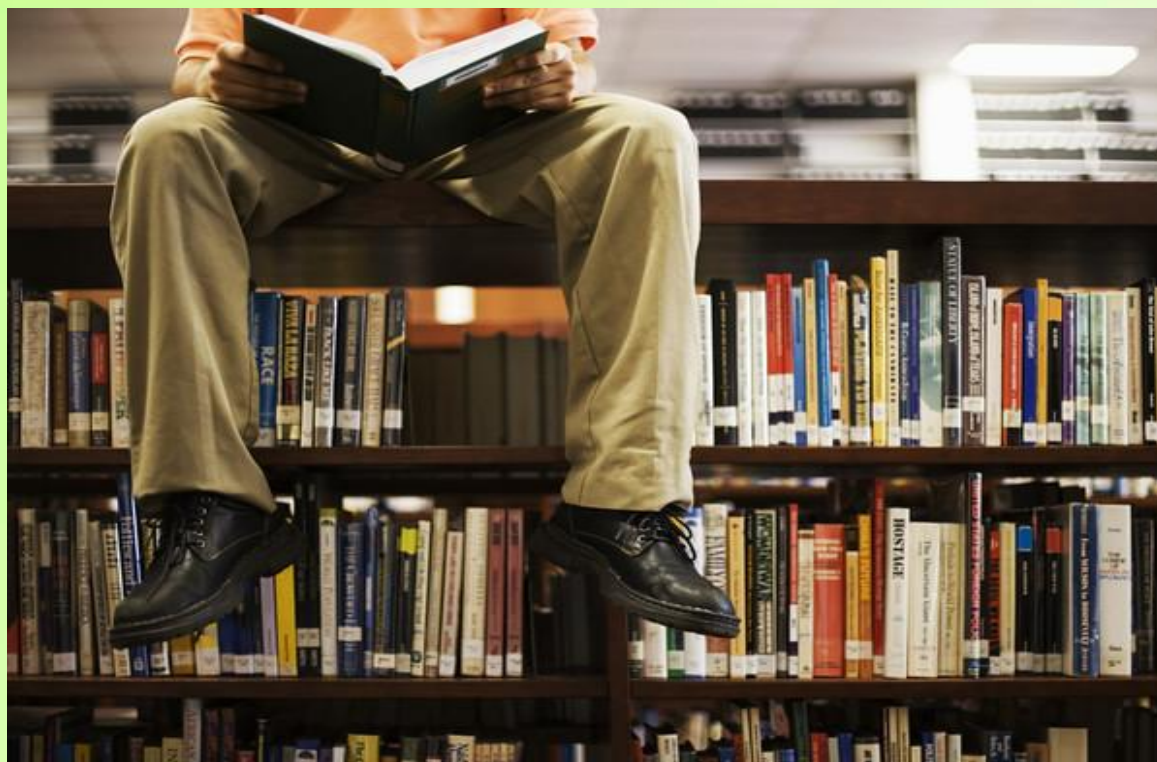
- декодирование
- поиск, извлечение и анализ информации в тексте;
- понимание и интерпретация
- оценка и суждение о прочитанном (смыслопорождение)

- Читательская активность

ХОЧУ читать:

- интеллектуальная деятельность
- многослойность чтения
- Культура художественного восприятия (лит. чтение)
- интериоризация культуры

Для определения читательской компетентности важно понимание культуры как «совокупности ценностей, норм, идеалов, характерных для социальной общности (этноса, нации, общества), зафиксированных и закреплённых в текстах, преданиях, традициях, обычаях и обеспечивающих смысл существования человека в обществе» (И.А.Зимняя).



Читательская компетентность основывается
на развитии мыслительных действий,
механизмов чтения,
коммуникативных умений
и личностных качеств ученика

Смысловое чтение

– это восприятие графически оформленной текстовой информации и ее переработка в личностно-смысловые установки в соответствии с коммуникативно-познавательной задачей.