



**РЕАЛЬНОСТЬ
И ФАНТАЗИЯ**
В ТВОРЧЕСТВЕ ХУДОЖНИКА

М.З.Шагал. «Прогулка»



Когда мы смотрим на картины художников, нам трудно определить, реальность или фантазия то что изобразил мастер.

...Разве может быть так, чтоб люди летали? В этом произведении выражена реальность, правда чувств художника...



- **Реальность** – это наш существующий мир.
- **Фантазии** – плод нашего творчества.





Порой художник изображает не действительность, а фантастический мир, для того чтобы передать зрителю своё настроение.



- Художник, умеющий видеть, умеет и фантазировать





*Такое право на
вымысел отличает
искусство от науки.*

- Художник придумывает сказочно-фантастические сюжеты, иные миры, небывалые страны.





- В фантастическом мире может быть реальным существование любых фантастических существ



Фантазии –
плод нашего
творчества.



Творческое воображение является
необходимым компонентом и
основой всех видов творческой
деятельности человека

ТВОРЧЕСКОЕ ВООБРАЖЕНИЕ -

предполагает самостоятельное
создание образа



В детстве мы все фантазёры.
Мечтаем, превращая
свою жизнь в сказку.

Во сне наши сказочные фантазии
продолжаются.

Нам снятся добрые волшебные сны



**А как же реальность?
Может от неё следует
отказаться?**





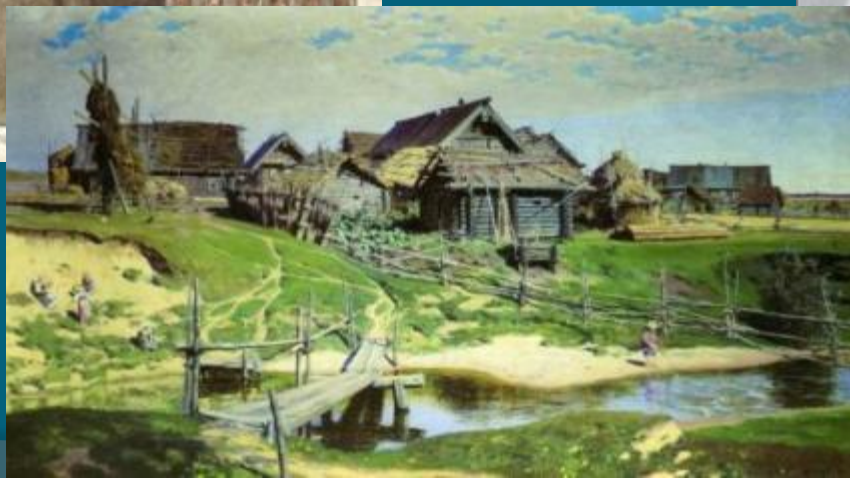
В. Васнецов
«Иван Царевич на Сером Волке»

Ценность искусства не в том, чтобы обмануть зрителя, заставить его принять изображение за самую реальность, а в подлинности чувств и переживаний, передаваемых художником зрителю.

- Реальность рассказывает нам о событиях прошлого.
- Правда искусства – это реальность, пережитая человеком.



С. Соловьев. Писем





*Это
относится
не только к
портрету и
картинам со
сложным
сюжетам...*

...но и к пейзажу...



... а также к натюрморту.





Задание

Изобразите фантастический мир, используя краски разных цветов. Замысел своей работы вы можете позаимствовать из русских народных сказок, мифов и легенд.

