

PM

2019-2020

1



БЕЙ
ФАШИСТСКОГО
ГАДА!

НА ПОДДЕРЖКУ
КРАСНОЙ АРМИИ—



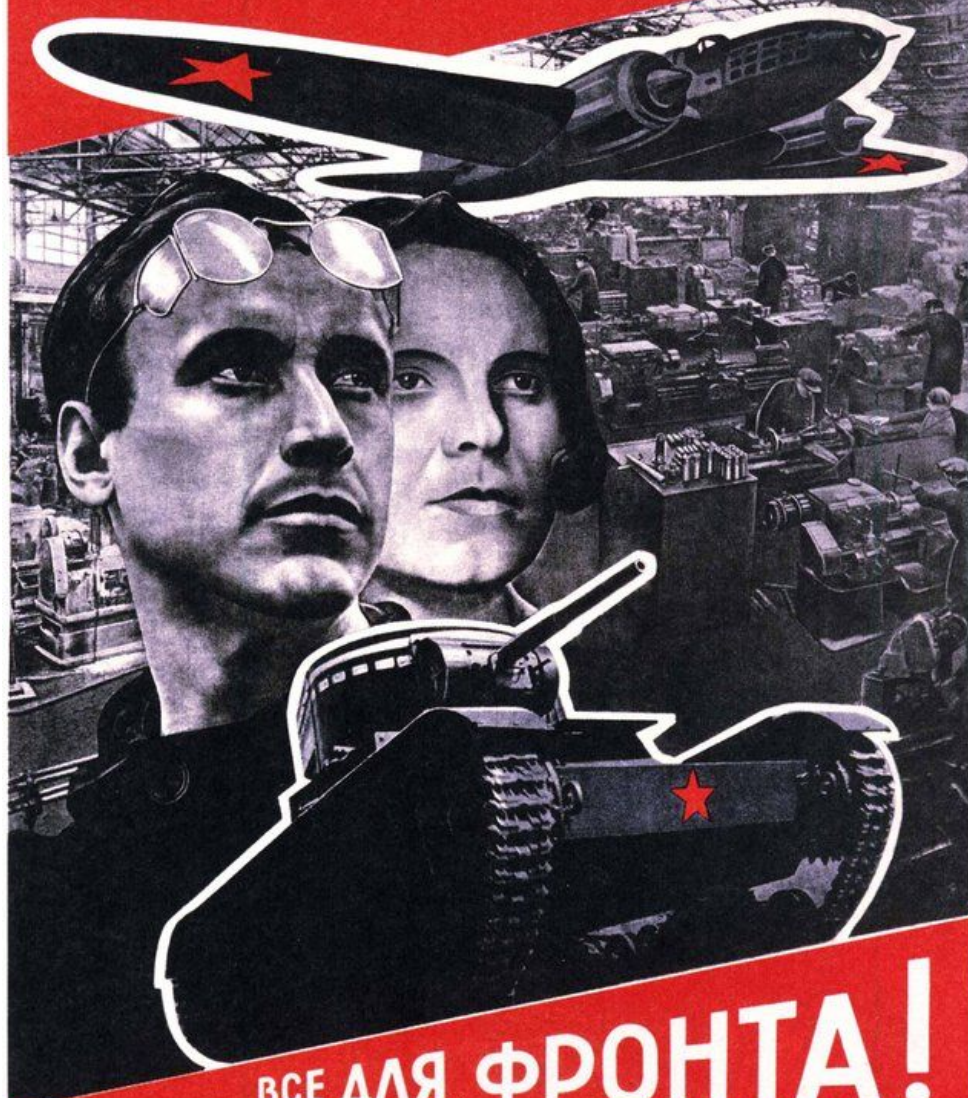
МОГУЩЕЕ
НАРОДНОЕ
ОПОЛЧЕНИЕ



С. МОРО

ЧЕМ ПОМОГ ФРОНТУ?

**ДАВАЙТЕ ПОБОЛЬШЕ ТАНКОВ,
ПРОТИВОТАНКОВЫХ РУЖЕЙ И ОРУДИЙ,
САМОЛЕТОВ, ПУШЕК, МИНОМЕТОВ,
СНАРЯДОВ, ПУЛЕМЕТОВ, ВИНТОВОК!**

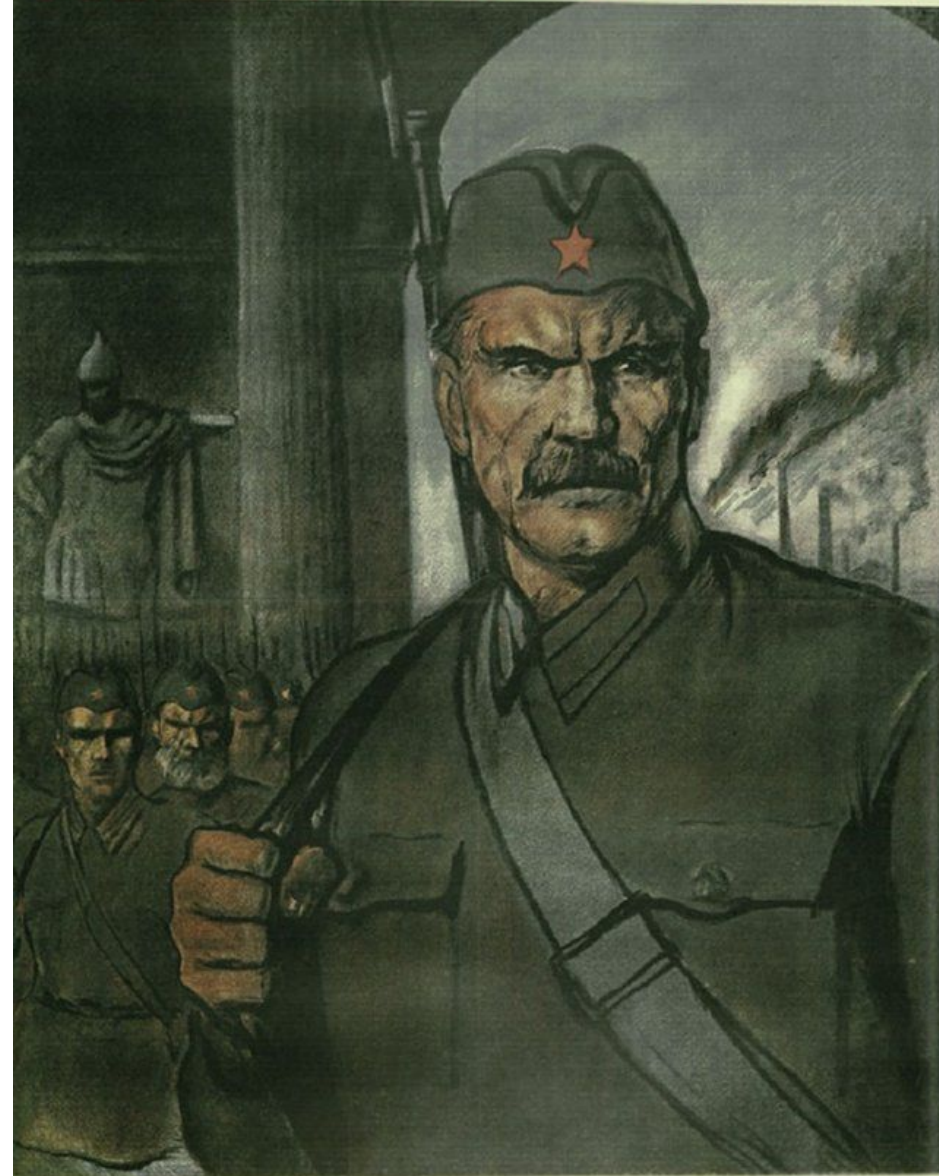


**ВСЕ ДЛЯ ФРОНТА!
ВСЕ ДЛЯ ПОБЕДЫ!**

Тана, удеи немца!



НАШЕ ДЕЛО ПРАВОЕ



ПОБЕДА БУДЕТ ЗА НАМИ



ВОИН КРАСНОЙ АРМИИ,

СПАСИ!

БУДЬ НА ЧЕКУ,
В ТАКИЕ ДНИ
ПОДСЛУШИВАЮТ СТЕНЫ.
НЕДАЛЕКО ОТ БОЛТОВНИ
И СПЛЕТНИ
ДО ИЗМЕНЫ.



НЕ БОЛТАЙ!

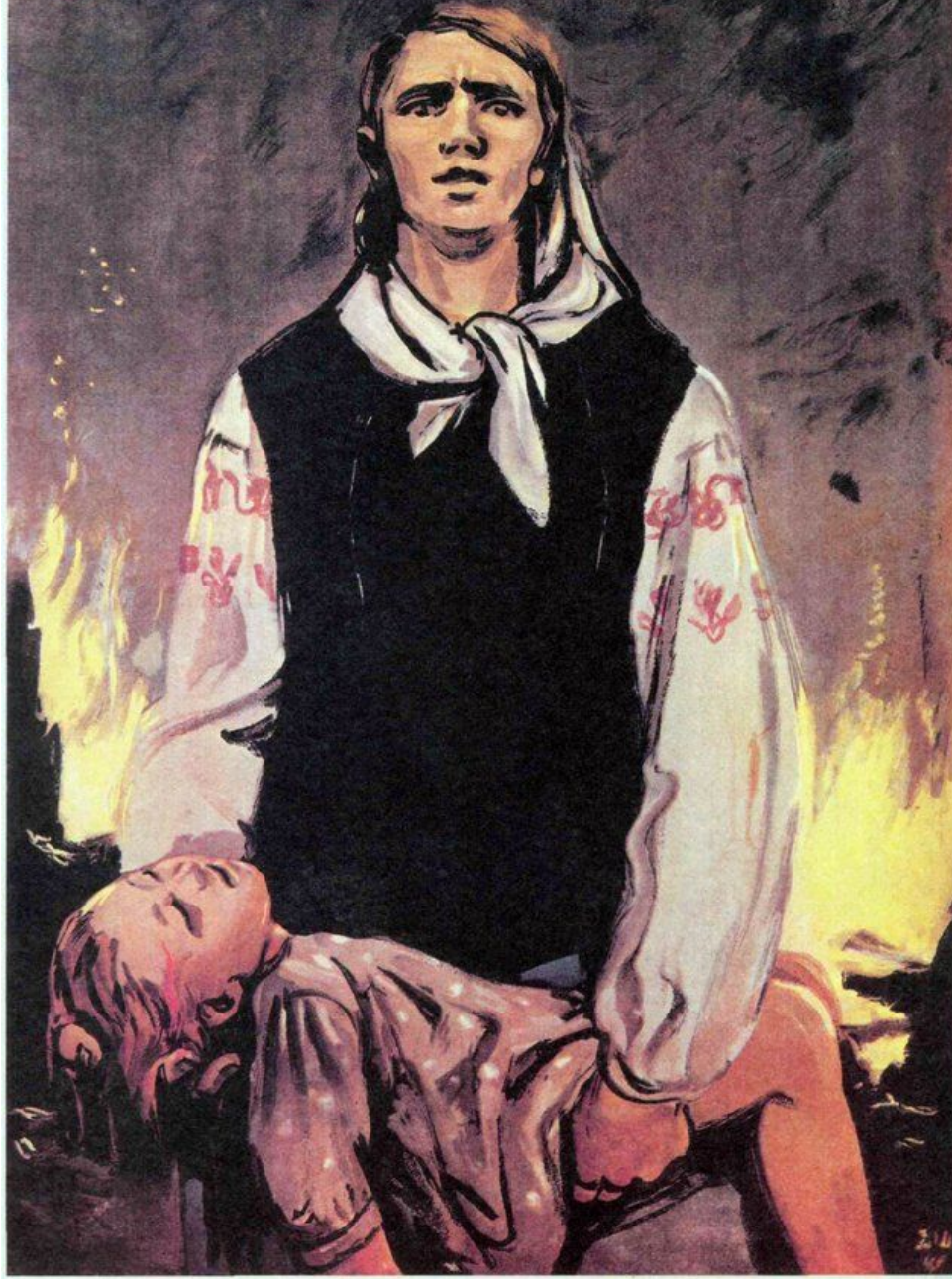
www.davno.ru

Иллюстрация: А. Шереметев, И. Давыдов. Редакция: Е. Шереметев
Адрес: 344000 г. Волгоград, ул. Мухоморова, 4. Тел.: 800-200-0000. Сайт: www.davno.ru

Специализированное издание
"КУЛЬТУРА"
Выпуск 198. Волгоград

Дистрибуция: ООО "Издательство"
Волгоград, Кирпильная ул., 2. Тел.: 80-20

ОТНОМ СІНИ!



РОДИНА-МАТЬ ЗОВЕТ!



ВОЕННАЯ ПРИСЯГА

Я, гражданин Союза Советских Социалистических Республик, вступаю в ряды Рабоче-Крестьянской Красной Армии, принимаю присягу и добровольно вступаю в бой с врагом, сражаясь до конца, до полного уничтожения врага, до освобождения отечества, до победы, до освобождения родины, до освобождения всех европейских земель и до освобождения Китая.

Я обязуюсь добросовестно выполнять все приказы и распоряжения командиров и начальников, соблюдать дисциплину, уважать честь и достоинство своего народа, своей Советской Родины и Рабоче-Крестьянского Правительства.

Я всегда буду по призыву Рабоче-Крестьянского Правительства выступать на защиту своей Родины — Союза Советских Социалистических Республик и, как воин Рабоче-Крестьянской Красной Армии, я обязуюсь защищать ее мужеством, умом, с достоинством и честью, во имя своей родины и своей жизни для достижения великой победы над врагом.

Если же по долгу разуму и чести эту мою торжественную присягу, то пусть меня жестоко сурово кара советского закона, пусть она вменяется и пререкает в суд.

Васильев Б. *А зори здесь тихие*

Экранизации:

«А зори здесь тихие» — фильм режиссёра Станислава Ростозкого (СССР, 1972)

«А зори здесь тихие» — сериал режиссёра Мао Вэйнин (Китай—Россия, 2005)

«А зори здесь тихие» — фильм режиссёра Рената Давлетьярова (Россия, 2015)

Эммануил Казакевич: «**Звезда**»

Повесть была дважды экранизирована — в [1949](#) и в [2002 годах](#):

Богомолов В. В августе сорок четвертого

В 2000 году вышел на экраны фильм «В августе 44-го...», снятый известным белорусским кинорежиссёром Михаилом Пташук.

В 2013 году роман был включён в список «100 книг», рекомендованных школьникам Министерством образования и науки РФ для самостоятельного чтения.

Бондарев Ю. Горячий снег

. Режиссёром Гавриилом Егиазаровым по роману был поставлен одноимённый фильм.

- **Быков В. Альпийская баллада**

Советский чёрно-белый широкоэкранный художественный фильм поставлен на киностудии «Беларусьфильм» в 1965 году режиссёром Борисом Степановым.

- **Кондратьев В. Сашка**

Советский художественный фильм снят на киностудии «Мосфильм» в 1981 году режиссёром Александром Суриным.

Симонов К. **Живые и мертвые**

Живые и мёртвые — роман в трёх частях («Живые и мёртвые», «Солдатами не рождаются», «Последнее лето»), написанный советским писателем Константином Симоновым.

В 1963 году первая часть романа «Живые и мёртвые» была экранизирована.

В 1967 году вторая часть была экранизирована под названием «Возмездие».

- Фадеев К. **Молодая гвардия**

Двухсерийный художественный фильм снят в 1948 году режиссёром Сергеем Герасимовым.

Полевой Б. Повесть о настоящем человеке
По книге снят художественный фильм режиссёром
Александром Столпером.

• **Семенов Ю. Семнадцать мгновений весны**

В 1973 году состоялась премьера 12-серийной
экранизации романа режиссёра Татьяны Лиозновой.

Шолохов М. **Судьба человека**

В 1959 году рассказ был экранизирован советским режиссёром Сергеем Бондарчуком, сыгравшим главную роль. Фильм «Судьба человека» в 1959 году был удостоен главного приза на Московском кинофестивале и открыл режиссёру путь в большое кино.

Шолохов М. **Они сражались за Родину**

В 1975 году роман был экранизирован советским режиссёром Сергеем Бондарчуком.

Юрий Бондарев: «Горячий снег»

Режиссёром [Гавриилом Егиазаровым](#) по роману был поставлен [одноимённый фильм](#).

Юрий Бондарев: «Батальоны просят огня»

В 1985 г. по повести был поставлен [одноимённый фильм](#).

Константин Воробьев: «Убиты под Москвой»

1984 — «[Экзамен на бессмертие](#)», режиссёр [Алексей Салтыков](#) (по повестям «[Крик](#)» и «Убиты под Москвой»).

1990 — «[Это мы, Господи!](#)», режиссёр [Александр Итыгилов](#).

Василь Быков: «Сотников»

Восхождение» — советский художественный фильм [1976 года](#) режиссёра [Ларисы Шепитько](#), военная драма по повести [Василя Быкова](#) «[Сотников](#)».

Василь Быков: «Дожить до рассвета»

По повести в 1975 году был снят [одноимённый фильм](#). Сценаристами выступали сам Василь Владимирович Быков и [Виктор Фёдорович Соколов](#). Режиссёры: [Виктор Фёдорович Соколов](#) и [Михаил Иванович Ершов](#).

2015 — российский фильм «[Лейтенант](#)».

Василий Гроссман: «Жизнь и судьба»

[российский многосерийный телефильм режиссёра Сергея Урсуляка](#),

Эммануил Казакевич: «Весна на Одере»

художественный фильм режиссёра [Леона Саакова](#), снятый в [1967 году](#)

Виктор Некрасов: «В окопах Сталинграда»

По мотивам повести и по сценарию Некрасова в 1956 году был снят фильм «Солдаты»

А
Й
Б
В
А
Б

Борис Васильев: «**В списках не значился**»

По мотивам этого произведения снят фильм
«[Я — русский солдат](#)».