The background of the slide features three marble busts of ancient philosophers, likely from the Hellenistic or Roman period. The busts are arranged in a row, with the central one being the most prominent and in focus. They are set against a dark, slightly blurred background, which makes the light-colored marble stand out. The lighting is soft, highlighting the textures of the marble and the features of the faces.

Основные этапы развития античной философии

Подготовила:

Федотова Анастасия

Студентка группы Юр-171в

Содержание

1. Первый этап (с VII в. до V в. до н.э.)
2. Второй этап (с половины V в. до конца IV в. до н.э.)
3. Третий этап (с конца IV в. до II в. до н.э.)
4. Четвертый этап (с I в. до н.э. до VI в. н.э.)

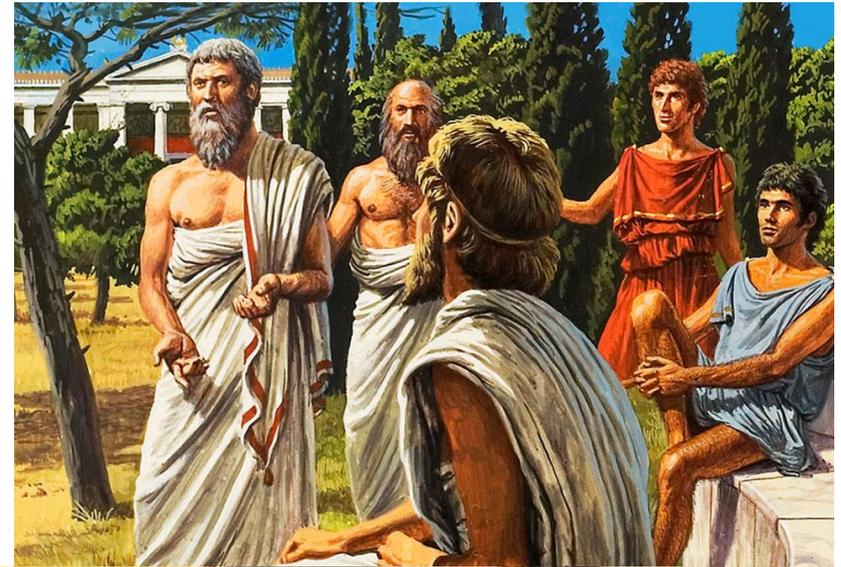
Античная философия охватывает период непосредственного существования с VII—V вв. до н. э. по V—VI в. н. э.

Античная философия зародилась в древнегреческих полисах (городах-государствах).

Ранняя греческая философия тесно связана с мифологией, чувственными образами и метафорическим изъяснением.

В мифе образ мира и действительный мир **неразличимы** и соответственно **несоотносимы**. Для древних греков, живших в период становления цивилизации, мир — огромное скопление различных природных и общественных сил и процессов.

Поиск устойчивого первоначала в постоянно изменчивом круговороте явлений, событий необъятного Космоса — главная цель древних философов.

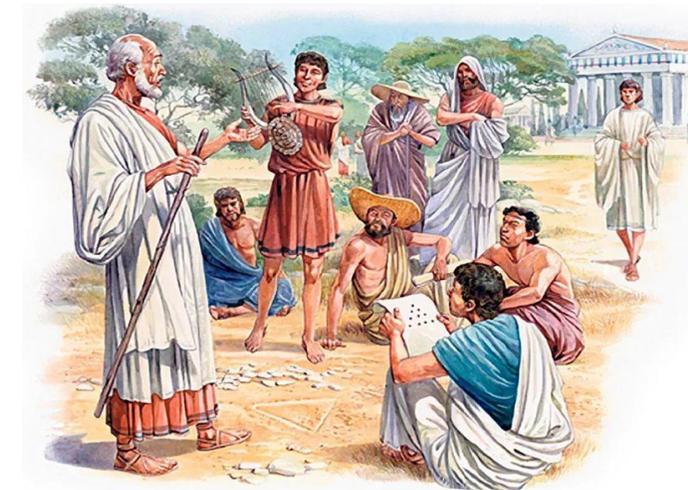


В развитии античной философии выделяют развития философии четыре основных этапа.

Первый этап охватывает период с VII до V в. до н. э.

Сюда относятся философы Милетской школы, Гераклит Эфесский, Элейская школа, Пифагор и пифагорейцы, древнегреческие атомисты Левкипп и Демокрит.

Второй этап — с половины V в. и до конца IV в. до н. э. Он связан с деятельностью выдающихся греческих философов Протагора, Сократа, Платона и Аристотеля.



Третий этап — конец IV в.— II в. до н. э.

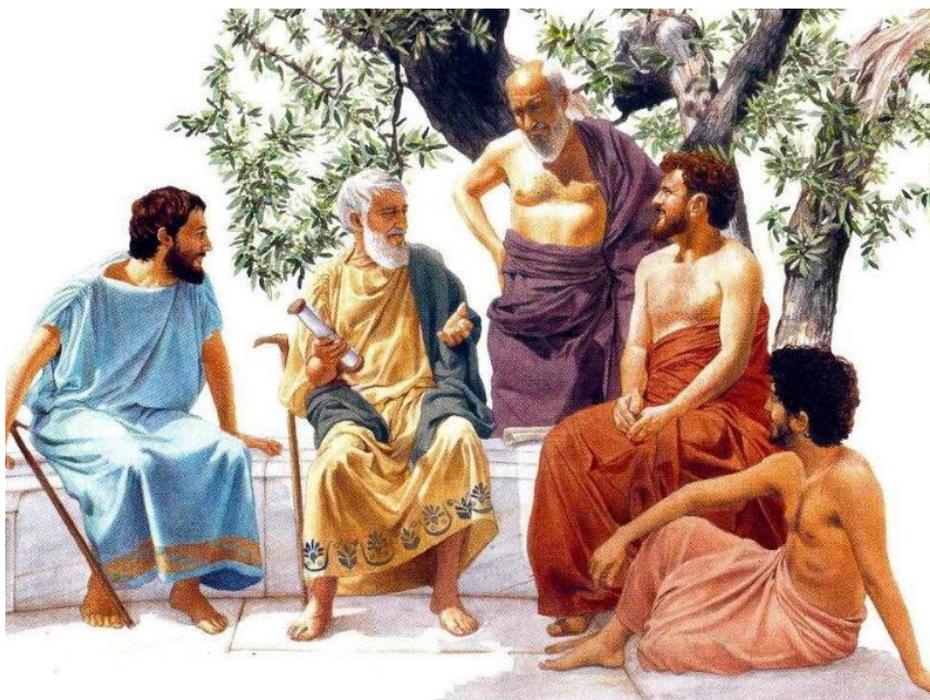
На этот период приходится творчество видных философов Теофраста, Карнеада и Эпикура.

Четвертый этап — I в. до н.э.— V—VI вв. н. э. — период, когда решающую роль в античном мире стал играть Рим.

В III—V вв. н. э. в римской философии возникает и развивается неоплатонизм, наиболее видным

представителем которого выступил Плотин.

Неоплатонизм оказал огромное влияние не только на раннюю христианскую философию, но и на всю средневековую религиозную философию.



Первый этап (с VII в. до V в. до н.э.)

Первые греческие философы-мудрецы занимались осмыслением природы, Космоса, выясняя причины и начала мира. Их часто называют физиками.

Они строили модель мира через выяснение всего сущего как его основы, сущности. Их методология содержит множество пережитков

мифологического мышления: в мифе человеческие свойства, качества и отношения перенесены на явления природы, на небо и Космос, также в ранней греческой философии свойства и законы Космоса перенесены на человека и его жизнь. Такое представление о мире в древнегреческой философии получило название **космоцентризма**. Космоцентризм ранней античности трактуется как ориентация на выявление гармонии в человеческом бытии.



Первый этап (с VII в. до V в. до н.э.)

Философия **Гераклита** (544—483 гг. до н. э.) еще не способна развести, отграничить физическое и нравственное. Гераклит говорит, что «огонь все обоймет и всех рассудит».

Философия Гераклита диалектична. Гераклит одним из первых объяснил сущность любой вещи, любого процесса, борьбой противоположностей. Действуя одновременно, противоположно направленные силы образуют напряженное состояние, которым и определяется внутренняя, тайная гармония вещей.

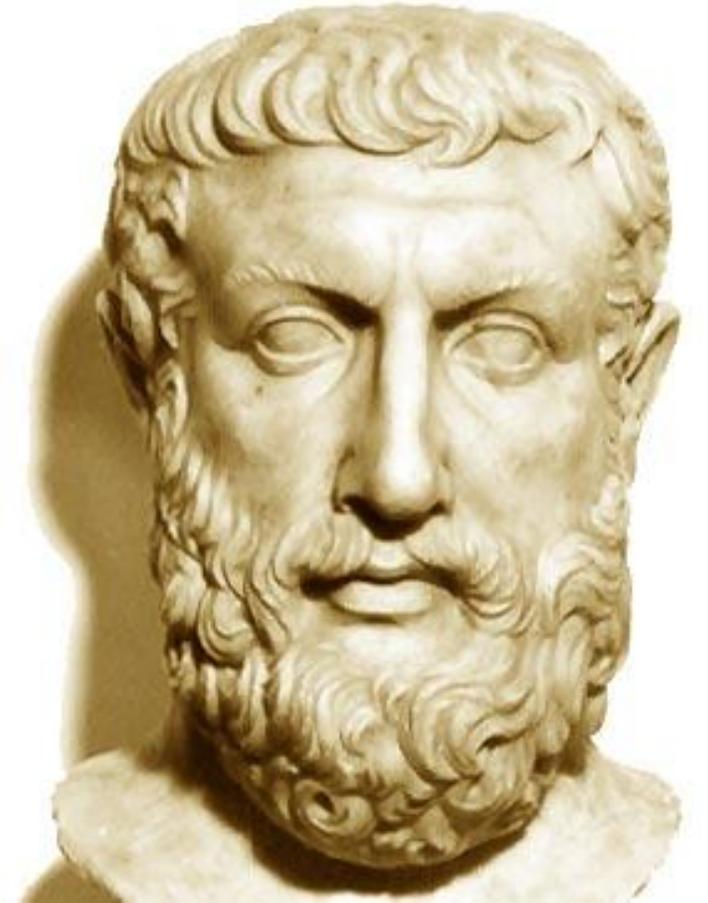


Гераклит, древнегреческий философ

Первый этап (с VII в. до V в. до н.э.)

Еще один, и очень существенный шаг на пути освобождения философии от элементов мифологического сознания сделан представителями Элейской школы. **Парменид** (540—480 гг. до н. э.), известность которому принесло изречение: «Бытие есть, а небытия нет», фактически заложил основы онтологизма как осознаваемого, отчетливого образца философского мышления. Для Парменида важнейшее определение бытия — постижимость его разумом: то, что можно познать только разумом, и есть бытие. Чувствам же бытие недоступно.

Суждения Парменида продолжает Зенон Элейский.

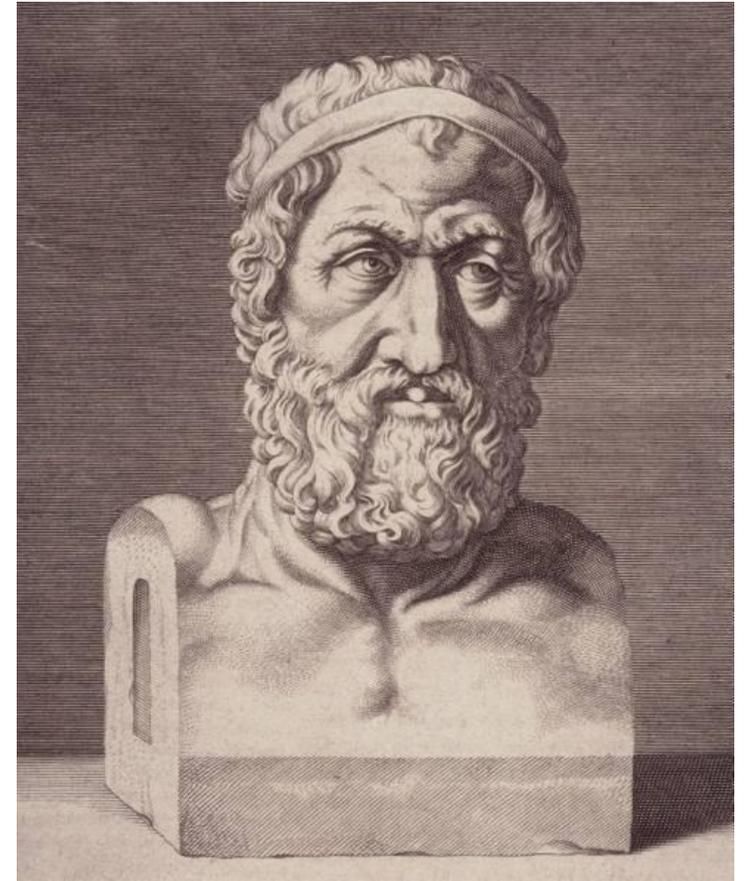


Парменид, древнегреческий философ

Первый этап (с VII в. до V в. до н.э.)

Зенон Элейский (490-430 гг. до н. э.), защищая и обосновывая взгляды своего учителя и наставника Парменида, отвергал мыслимость чувственного бытия множественности вещей и их движения. Зенон стремился показать, что множественность и движение не могут мыслиться без противоречия.

Метод Зенона — метод не прямого доказательства, а метод «от противного». Зенон опровергал или сводил к абсурду тезис, противоположный первоначальному, пользуясь «законом исключения третьего».* Такой спор, в котором посредством возражений противник ставится в затруднительное положение и его точка зрения опровергается. **



Зенон Элейский, древнегреческий философ

Первый этап (с VII в. до V в. до н.э.)

V век до н. э. в жизни античной Греции насыщен многими философскими открытиями.

Достаточную известность получает пифагореизм.

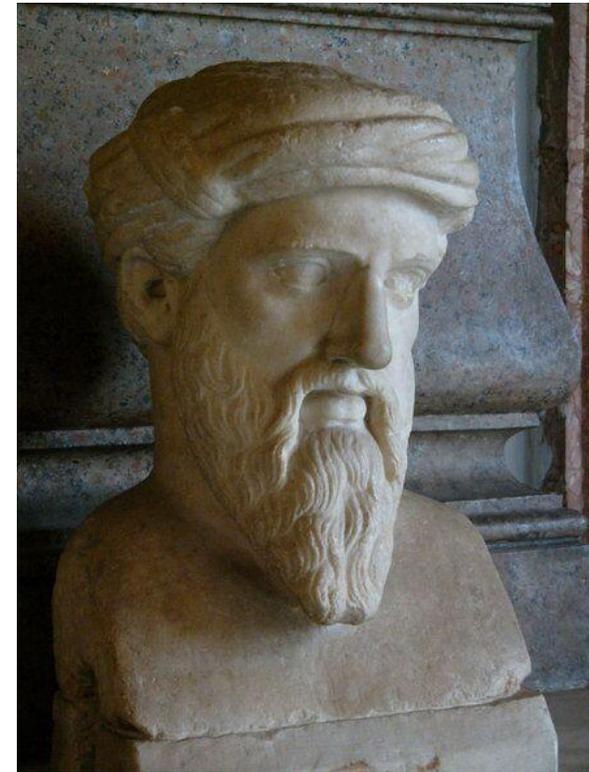
О самом **Пифагоре** (580—500 гг. до н. э.) известно из более поздних источников.*

В основе пифагорейской этики лежало учение о надлежащем: победа над страстями, подчинение младших старшим, культ дружбы и товарищества, почитание Пифагора. Такой образ жизни имел мировоззренческие основания. Он вытекал из представлений о Космосе как упорядоченном и симметричном целом; но считалось, что красота Космоса открывается не всем, а лишь тем, кто ведет правильный образ жизни.

О самом Пифагоре — личности, безусловно, выдающейся, сложены легенды.**

Значительный вклад внес Пифагор в развитие науки, прежде всего, математики.

В астрономии Пифагору приписывается открытие косо́го положения Зодиака, определение продолжительности «великого года» — интервала между моментами, когда планеты занимают друг относительно друга то же самое положение.



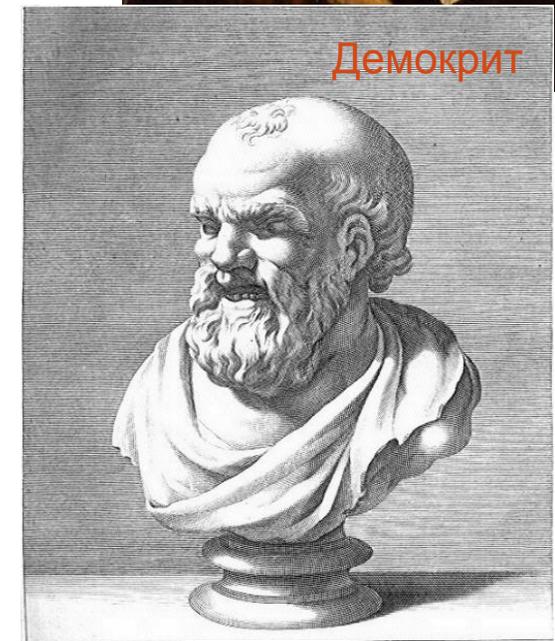
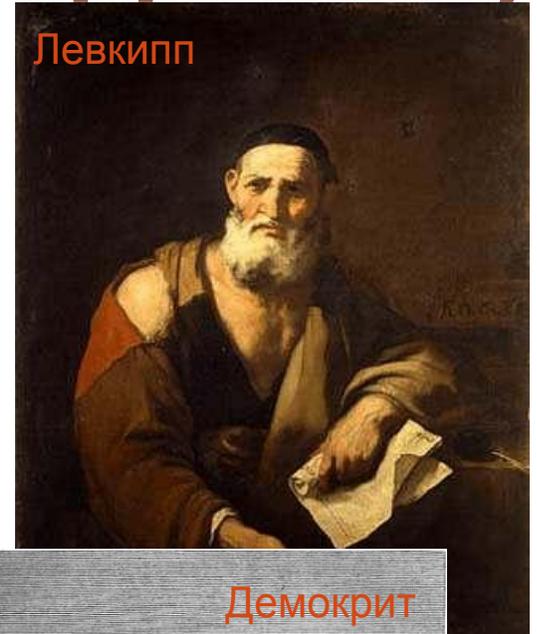
Пифагор, древнегреческий философ, математик и мистик, создатель религиозно-философской школы пифагорейцев.

Первый этап (с VII в. до V в. до н.э.)

Традиционно возникновение античного атомизма (учения об атомах) связывают с именами **Левкиппа** (V в. до н. э.) и **Демокрита** (460— 371 гг. до н. э.). Концепцию древнегреческого атомизма часто квалифицируют как «примирение» взглядов Гераклита и Парменида: существуют атомы и пустота, в которой атомы движутся и, «сцепляясь» друг с другом, образуют вещи. То есть мир текуч и изменчив, бытие вещей множественно, но сами атомы — неизменны. Отождествив причинность и необходимость, атомисты делают вывод: одно единичное с необходимостью вызывает другое единичное, и то, что кажется случайным, перестает казаться им, как только раскроем его причину.

Человека Демокрит определял как «животное, от природы способное ко всяческому учению и имеющее помощником во всем руки, рассудок и умственную гибкость». Человеческая душа — это совокупность атомов; необходимое условие жизни — дыхание, которое атомизм понимал как обмен атомов души со средой. Поэтому душа смертна. Покинув тело, атомы души рассеиваются в воздухе и никакого «загробного» существования души нет и быть не может.

Демокрит различает два вида существования: то, что существует «в действительности», и то, что существует «в общем мнении». К существованию действительности Демокрит относит только атомы и пустоту, которые не имеют чувственных качеств. Чувственные же качества есть то, что существует «в общем мнении», — цветовые, вкусовые и т. п. качества. **Философское творчество Демокрита завершает эпоху досократиков.**



Второй этап (с половины V в. до конца IV в. до н.э.)

В Древней Греции в середине V века до н. э. произошло появление **софистов**.

Софисты обучали (за плату) красноречию (риторике) и умению вести спор (эристике). Искусство слова и искусство мысли высоко ценилось в городах Афинского союза: в судах и народных собраниях умение говорить, убеждать и переубеждать было жизненно важным. Софисты как раз и обучали искусству защищать любую точку зрения, не интересуясь, какова же истина. Софисты требовали доказательства.

Положительная роль софистов в духовном развитии состоит также в том, что они создали науку о слове и заложили основы логики. Главным отличием от взглядов предшествующих в четком разделении того, что существует по природе, и того, что существует по человеческому установлению, по закону.

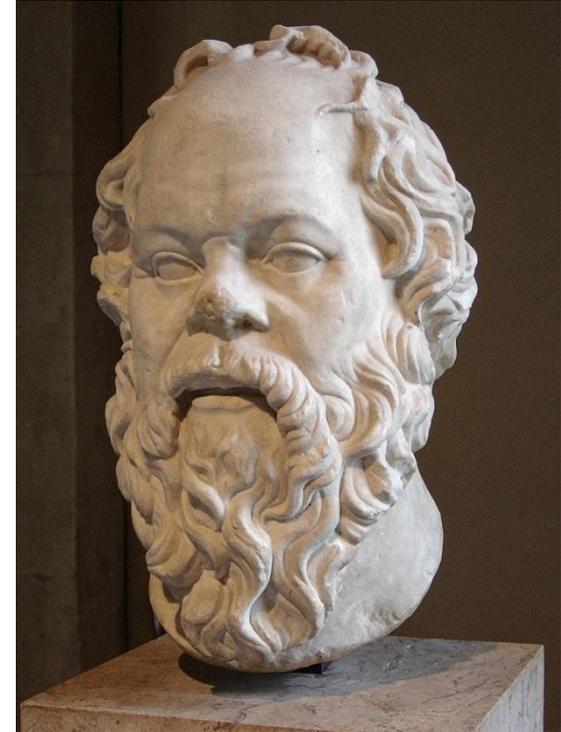


Второй этап (с половины V в. до конца IV в. до н.э.)

Сократ (469-399 гг. до н. э.) оказал огромное влияние на античную и мировую философию. Он интересен не только учением, но и образом жизни.* Все, что мы знаем о Сократе - от его учеников. Сократ исследовал проблему человека, рассматривая его как существо нравственное. Поэтому-то философия Сократа называется этическим антропологизмом.

Сократ считал, что каждый человек может иметь свое мнение. Сократ в процессе беседы, диалога помогал истине «родиться в душе собеседника».

Сократ утверждал, что природа — внешний по отношению к человеку мир — непознаваем, а познать можно только душу человека и его дела, в чем и заключается, по Сократу, задача философии. Познать самого себя — это значит найти понятия нравственных качеств, общие для всех людей. Сократ отождествлял счастье не с выгодой (как это делали софисты), а с добродетелью. Но делать добро можно, лишь зная, в чем оно. Именно знание того, что такое добро и что такое зло, делает людей добродетельными. Нравственность — следствие знания. Безнравственность — следствие незнания доброго. **Сократ совершил радикальную переориентацию философии с изучения природы на изучение человека, его души и нравственности.**

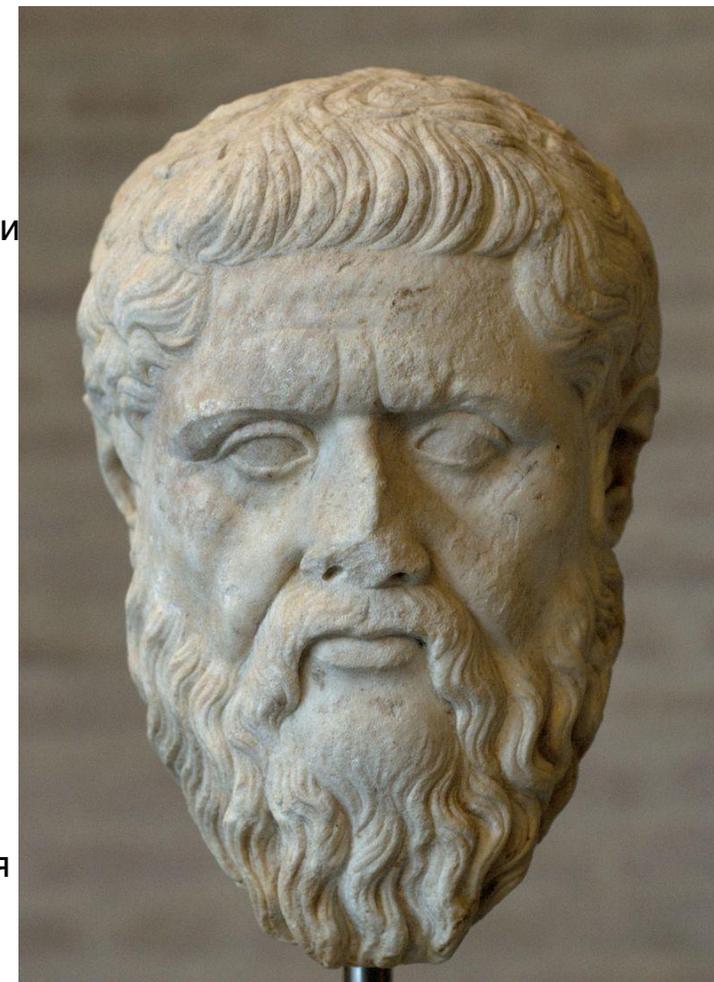


Сократ, древнегреческий философ

Второй этап (с половины V в. до конца IV в. до н.э.)

Платон (428—347 до н. э.) — величайший мыслитель, в творчестве которого античная философия достигла своей кульминации. Платон — основоположник объективно-идеалистической философии, положившей начало европейской метафизике. Главное достижение философии Платона — открытие и обоснование сверхчувственного, надфизического мира идеальных сущностей.*

По мнению Платона, идея Блага — причина всего правильного и прекрасного. С помощью диалектической триады *Единое — Ум — Мировая Душа* Платон выстраивает концепцию, позволяющую удержать во взаимосвязи множественный мир идей, объединить и структурировать их вокруг основных ипостасей бытия. *Единое* как организующий и структурирующий принцип бытия задает границы, определяет неопределенное, конфигурирует и воплощает единство множества бесформенных элементов, давая им форму: сущность, порядок, совершенство, высшую ценность. *Единое*, по Платону, есть сущность бытия; принцип истинности и познаваемости. Вторая основа бытия — *Ум* — порождение Блага, одна из способностей Души. Ум не сводится только к дискурсивному рассуждению, а включает интуитивное постижение сущности вещей, но не их становление. Третья основа бытия — *Мировая Душа*, которая выступает в качестве начала, объединяющего мир идей с миром вещей.



Платон, древнегреческий философ

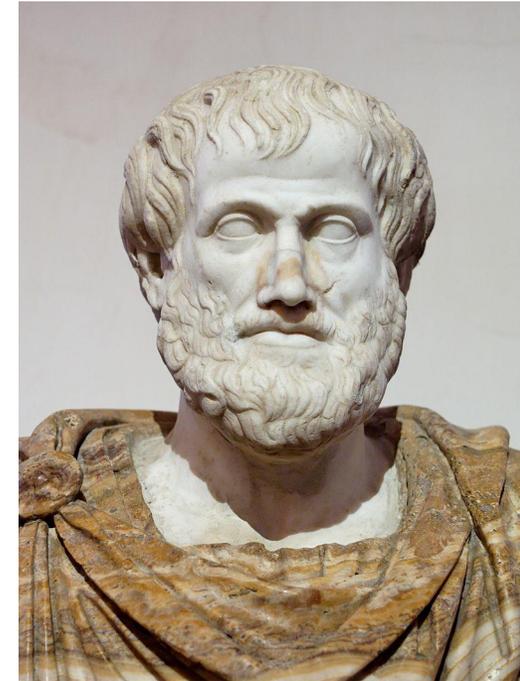
Второй этап (с половины V в. до конца IV в. до н.э.)

Аристотель (384-322 до н. э.) - философ Древней Греции, синтезировавший достижения предшественников и оставивший потомкам многочисленные труды по различным дисциплинам: логике, физике, психологии, этике, политологии эстетике, риторике, поэтике, философии. Авторитет и влияние Аристотеля огромны.

Он не только открыл новые предметные сферы познания и разработал логические средства аргументации, обоснования знания, но и утвердил логоцентристский тип западноевропейского мышления. Аристотель основоположник формальной логики. Создал понятийный аппарат, заложил основы современных естественных наук. Аристотель был первым мыслителем, создавшим всестороннюю систему философии, охватившую все сферы человеческого развития: социологию, философию, политику, логику, физику. Его взгляды на онтологию имели серьёзное влияние на последующее развитие человеческой мысли.

Аристотель разделил науки на три группы: 1) теоретические науки, т. е. те, которые ведут поиск знания ради него самого,— метафизика, физика, математика, психология; 2) практические, которые добиваются знания ради морального совершенствования — этика и политика; 3) науки продуктивные (творческие), цель которых — знание ради творчества,—риторика и поэтика.

Философия Аристотеля завершает период развития философии, именуемый классическим.



Аристотель,
древнегреческий философ

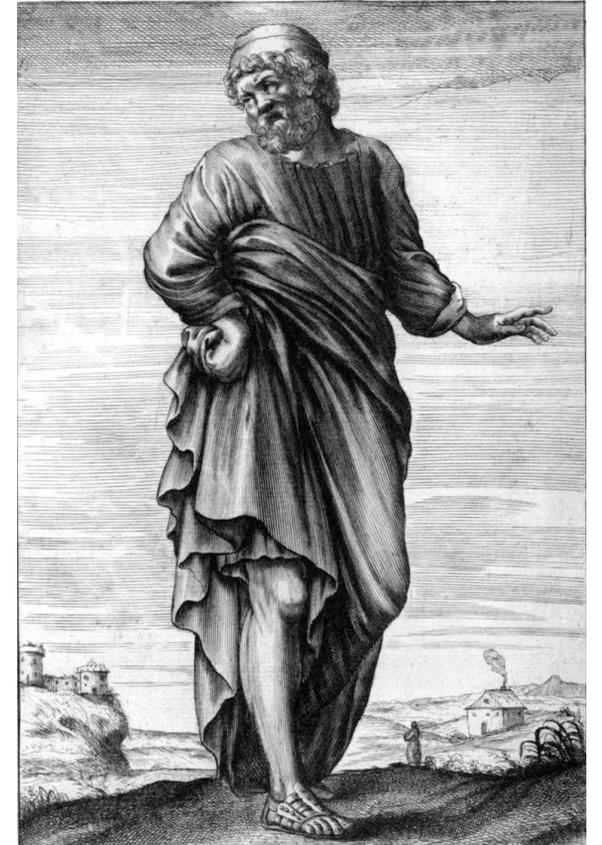
Третий этап (с конца IV в. до II в. до н.э.)

Родоначальник античного скептицизма **Пиррон** (365—275 гг. до н. э.) считал философом того, кто стремится к счастью. Но счастье состоит в невозмутимости и в отсутствии страданий.

Кто желает достичь так понятого счастья, должен ответить на три вопроса: Из чего состоят вещи? Как должно относиться к этим вещам? Какую выгоду получим из этого к ним отношения?

На первый вопрос нельзя получить никакого ответа. Ответом на второй вопрос философии определяется и ответ на ее третий вопрос — результатом, или выгодой, из обязательного для скептика воздержания от всяких суждений об истинной природе вещей следует невозмутимость, безмятежность, которой скептицизм видит высшую цель доступного философу счастья.

Однако воздержание от догматических суждений вовсе не означает полной практической бездеятельности философа: кто живет, тот должен действовать, и философ — так же, как и все. Но от всех людей философ-скептик отличается тем, что не придает образу мыслей и действиям значения безусловно истинных.

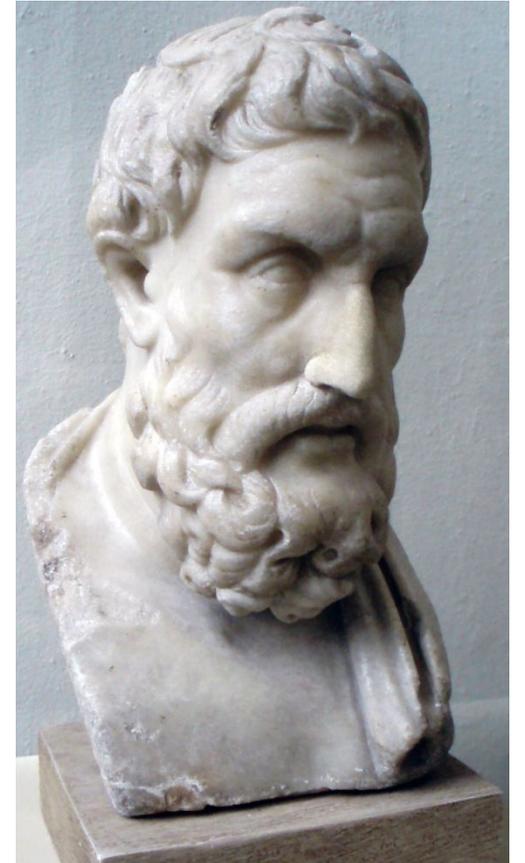


Пиррон,
древнегреческий
философ, основатель
античного
скептицизма

Третий этап (с конца IV в. до II в. до н.э.)

Эпикур (342—271 гг. до н. э.), создавший материалистическое учение, также понимал под философией деятельность, позволяющую людям посредством размышлений и исследований достичь безмятежной жизни, свободной от страданий. Эпикур считает: критериями знаний служат чувственные восприятия и основанные на них общие представления, в гносеологии эта ориентация получила название сенсуализма.

Физическая картина мира, по Эпикуру, такова. Вселенная состоит из тел и пространства. Тела представляют или соединения тел, или то, из чего образуются соединения, а это — неделимые, плотные тела — атомы; которые различаются не только формой и величиной, но и весом. Атомы вечно движутся с одинаковой для всех скоростью и могут спонтанно отклоняться от траектории происходящего в силу необходимости прямолинейного движения. Эпикур вводит гипотезу самоотклонения атомов для объяснения столкновений между атомами и трактует это как минимум свободы, который необходимо предположить в элементах микромира — в атомах, чтобы объяснить возможность свободы и в жизнедеятельности человека.



Эпикур, древнегреческий философ, основатель эпикуреизма

Четвертый этап (с I в. до н.э. до VI в. н.э.)

Иные настроения можно найти в философии **стоиков**: мир есть единое тело, живое и расчлененное, насквозь пронизанное одушевляющим его телесным дыханием.

Учению о множестве атомов Эпикура стоики противопоставили учение о строжайшем единстве бытия. Наиболее полно противоположность проявлялась в вопросе о понимании свободы и высшей задачи человеческой жизни. Если эпикуреизм пронизан пафосом свободы и стремится вырвать человека из «железных оков необходимости», то для стоицизма необходимость непреложна и избавление от необходимости невозможно. Действия людей отличаются не тем, что один действует свободно, а другие — нет, а лишь тем, как — добровольно или по принуждению — сбывается и исполняется неотвратимая во всех случаях и, безусловно предназначенная всем необходимость.

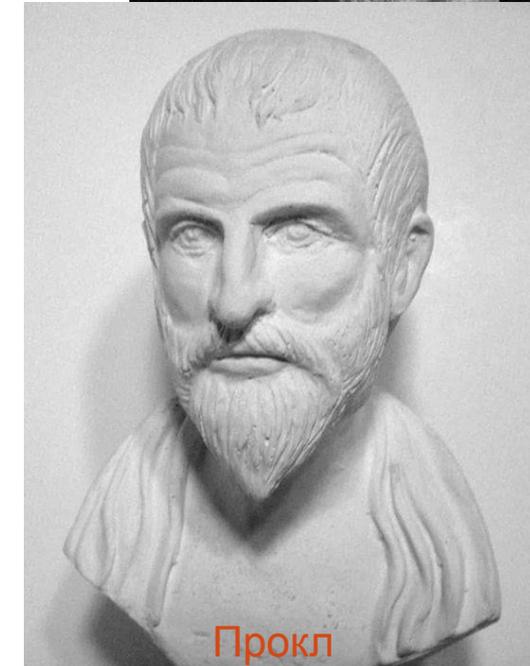
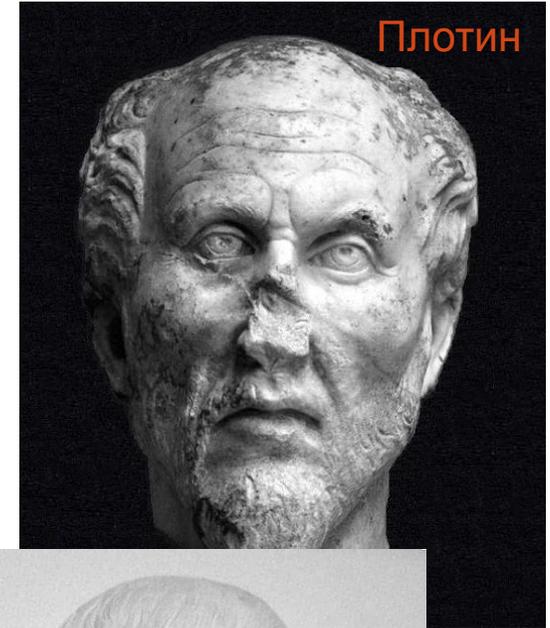
Со стоицизмом связывается афоризм: «Философия есть наука умирать». Однако, этика стоиков ориентирована на принцип долга и бесстрашие перед ударами судьбы, тогда как идеал эпикуреизма эгоистичен, несмотря на утонченность и «просвещенность».

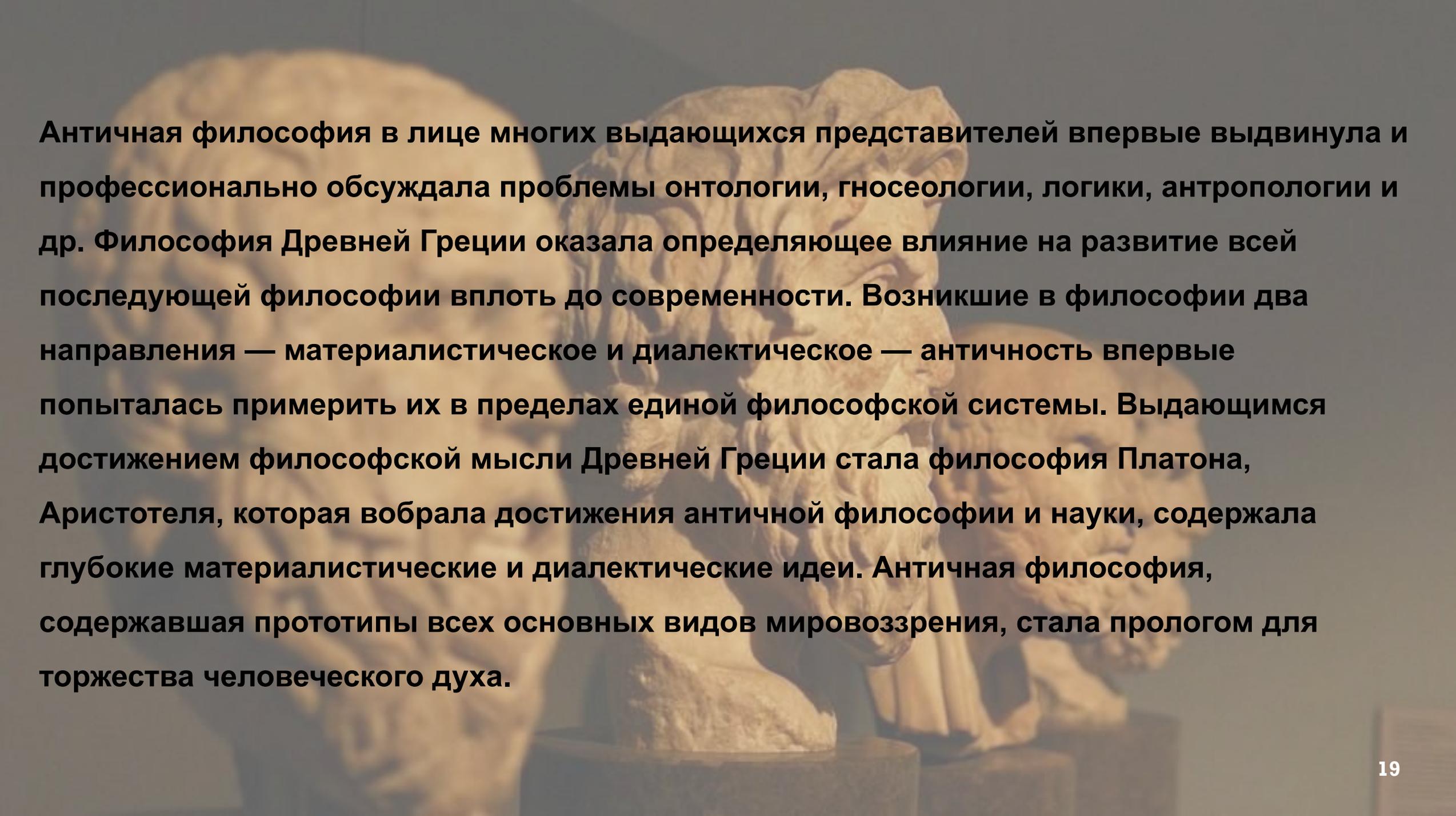


Четвертый этап (с I в. до н.э. до VI в. н.э.)

Родоначальник римского неоплатонизма **Плотин** (205—270 гг.) формулирует учение о едином как о первоначале всего сущего, которое выше сущего и находится «за пределами сущности». Единое именуется Плотинем благом и сравнивается с солнцем, ему противостоит темная и лишенная вида материя — принцип зла, провоцирующий высшее к переходу в низшее. Сфера бытия у Плотина структурирована: ум — это истинно сущее, первичные сущности, в уме мысль и предмет мысли совпадают; сфера истинного бытия всегда открыта для души — стоит лишь уметь повернуться к себе самому, познать собственную природу.

После Плотина все течения общественной мысли пронизывает мистицизм — суеверия и служащие им культы как восточные, так и христианство. **Прокл** (410-485 гг.) завершает развитие античного неоплатонизма, оставив после себя последовательно - в отношении ума, души и Единого — развитый метод триадического построения и изложения. **Творчеством Прокла завершается античная философия**: в 529 г. декретом императора Юстиниана закрыта Платоновская Академия в Афинах, что формально означало прекращение более чем тысячелетнего восхождения античного духа к самому себе.



The background of the slide features several classical Greek marble busts of philosophers, likely Plato and Aristotle, arranged in a row. The lighting is soft, highlighting the textures of the stone and the detailed features of the faces and hair.

Античная философия в лице многих выдающихся представителей впервые выдвинула и профессионально обсуждала проблемы онтологии, гносеологии, логики, антропологии и др. Философия Древней Греции оказала определяющее влияние на развитие всей последующей философии вплоть до современности. Возникшие в философии два направления — материалистическое и диалектическое — античность впервые попыталась примерить их в пределах единой философской системы. Выдающимся достижением философской мысли Древней Греции стала философия Платона, Аристотеля, которая вобрала достижения античной философии и науки, содержала глубокие материалистические и диалектические идеи. Античная философия, содержащая прототипы всех основных видов мировоззрения, стала прологом для торжества человеческого духа.