



Аналіз творів Г.Сковороди –

"Вхідні двері до
християнської доброти",

"Кільце",

"Дружня розмова про
душевний світ".

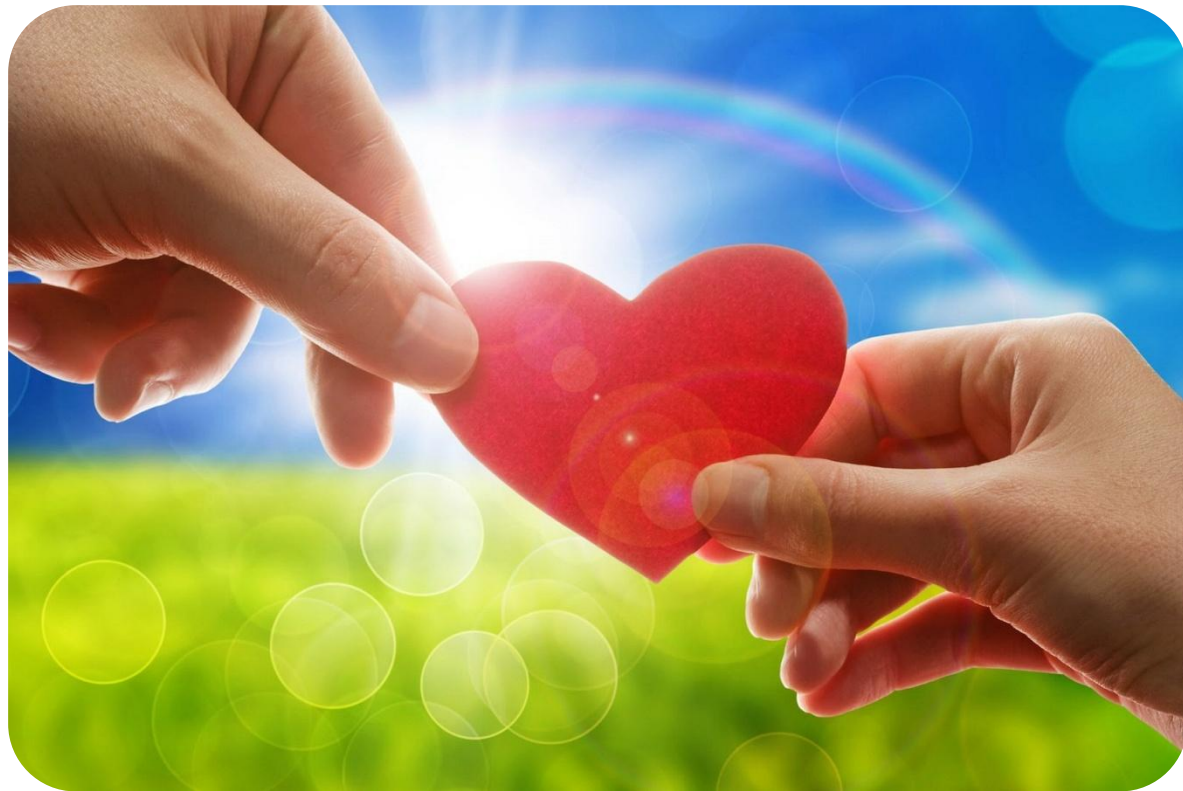
Григорій Савич Сковорода
народився 3 грудня 1722 р. в
селі Чорнухах на Полтавщині
в сім'ї малоземельного козака.

Написав багато
творів. Зараз ми
деякі переглянемо.



Григорій Сковорода
(1722—1794)

**"Вхідні двері до
християнської доброти".**



Тема твору: надання порад,
рекомендацій і роз'яснень молоді
щодо особливостей побудови
світу і ролі кожної «натури» в
НЬОМУ.




Ідея твору: возвеличення норм християнської доброти, які сприятимуть вихованню людей, впливатимуть на їх кругозір, світогляд.



Композиція твору: твір містить «Предверіє» тобто передмову, бесіди з десяти глав, п'ята з яких — «Десятисловіє», так звані «Десять божиих заповідей», що були записані Мойсеєм на десяти кам'яних дошках. У творі використано риторичну фігуру витікання. Це така побудова тексту, коли зміст одного речення обумовлює зміст другого, зміст другого — третього і т.д.





У цьому творі Г. Сковорода виступає за чистоту людської душі, за дотримання Божих Заповідей, які зроблять людину по-справжньому щасливою. Він закликає жити в гармонії з природою, прагнути до самопізнання та самовдосконалення, до невсипущої праці в тій галузі, до якої в людини є природні нахили та здібності.

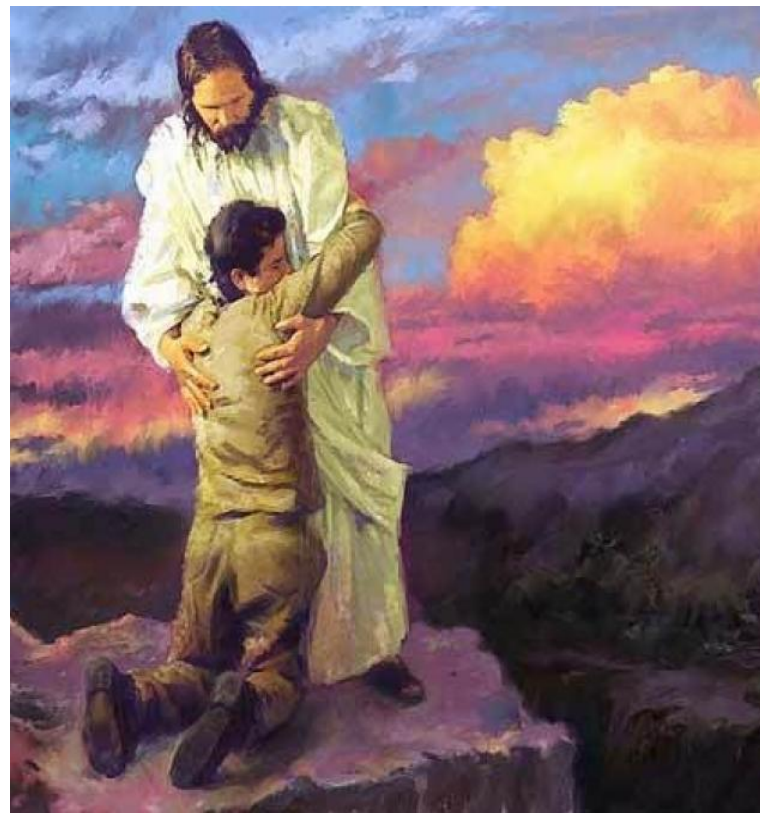
10 заповідей Божих на початку твору



«Кільце».



Тема твору: весь світ складається з двох натур: одна видима, друга невидима, оця невидима натура, або БОГ, проникає та утримує все створіння.



**Ідея твору: антитетичність,
буття.**



Світогляд Г.Сковороди




Видима
натура

Матеріальний
світ
Людина

Невидима
натура

Духовний світ
БОГ



У творі "Кільце" автор говорить про значення спорідненої праці в житті людини, в досягненні людського щастя. Сковорода стверджує, що біда не в тому, що важко віднайти дорогу до щастя, а в тому, що ніхто не хоче шукати і йти своїм шляхом. Філософ розумів життя як нескінченний пошук істини.

«Дружня розмова про душевний світ».




Тема твору: Пізнаючи себе,
ми пізнаємо Бога, а значить –
Істину і сенс нашого
існування.



Ідея твору: філософія щастя і
духовності через пізнання.





У творі "Дружня розмова про
душевний світ" автор
доходить висновку, що щастя
людини—в ній самій, у тому,
щоб упізнати свій власний
внутрішній світ, здружитися з
собою, бути добрим до всіх,
любити людей.

Філософські погляди на твори Григорія Сковороди





**Підготувала:
студентка групи ПО45
Горин Марія**

