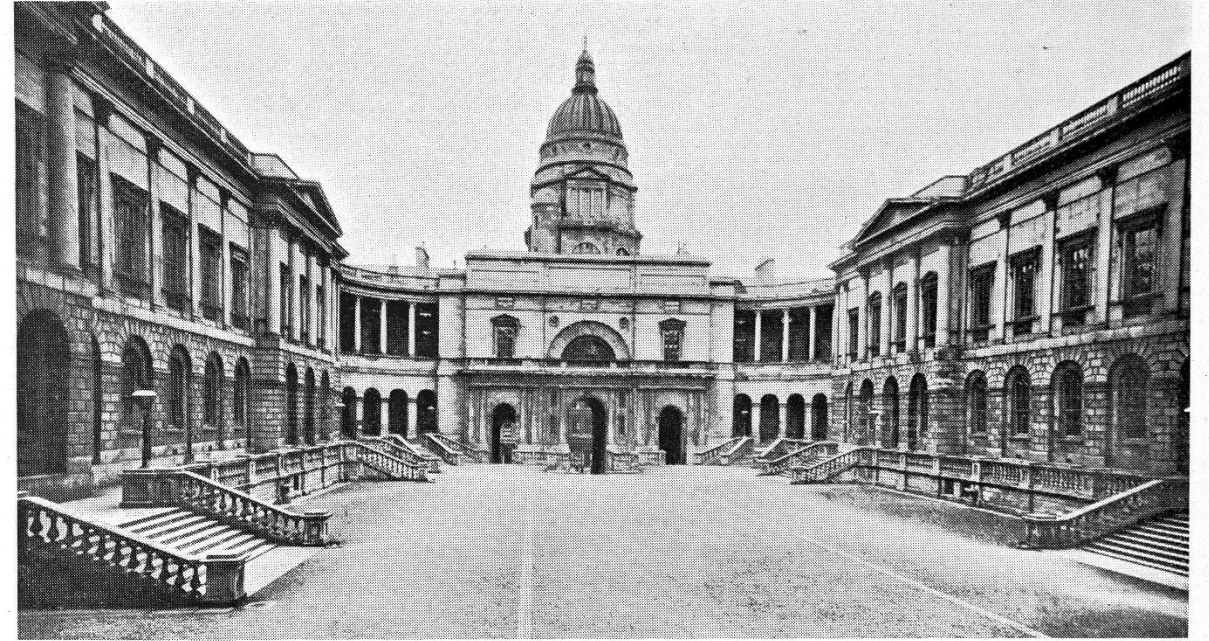


Вальтер Скотт «Айвенго»

Выполнила группа 8 «И» класса:

Гордеев Алексей , Шепунов Сергей, Филинов Кирилл, Калакин Александр, Матин Артём, Олимжонова Дурдона, Анисимова Виктория, Евсеева Вероника, Андропова Диана.



OLD QUADRANGLE, EDINBURGH UNIVERSITY
(Begun 1789, completed 1828)

VALENTINE.

Compare this (taken towards the end of the 19th century) with the views on *page 116* and *page 290*

- Вальтер Скотт родился в Эдинбурге, в семье состоятельного шотландского юриста Уолтера Скотта (1729—1799) и Энн Ратерфорд (1739—1819), дочери профессора медицины Эдинбургского университета. Был девятым ребёнком в семье, но, когда ему было полгода, в живых осталось только трое. В семье из 13 детей выжило 6.



- Раннее детство писателя прошло на дедовской ферме, куда его отослали после тяжелой болезни (полиомиелита), в результате которой он остался хромым на всю жизнь. Когда Скотту исполнилось 7 лет, его отдали в школу в Эдинбурге, после окончания которой Скотт поступил в Эдинбургский университет. Эдинбург в то время называли «северные Афины». Здесь-то Вальтер встретился с кумиром своей юности, великим шотландским поэтом Робертом Бернсом.

- В 21 год В. Скотт получил адвокатское звание и стал работать в суде. Женившись на Шарlotte Шарпантье, дочери французского эмигранта, Скотт поселился рядом с именем своего покровителя герцога Боклю, благодаря чему получил место шерифа одного из округов. Путешествуя по делам своего округа, Скотт записывал воспоминания людей очевидцев бурных событий прошлого, баллады и песни. Работал он и над книгой «Жизнь и творчество Свифта».

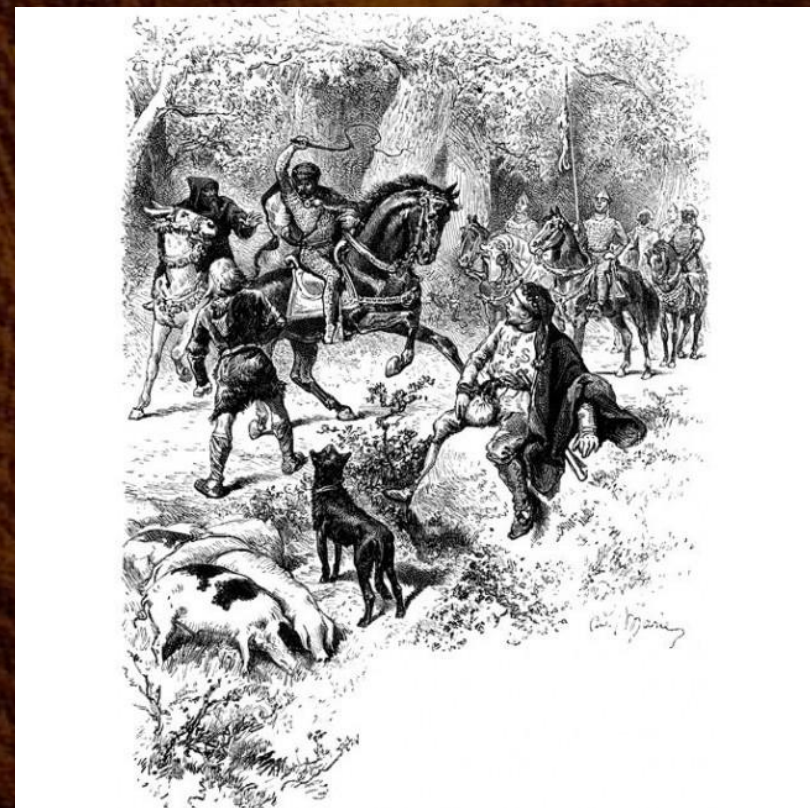




В 1814 году Скотт случайно натолкнулся на отрывки из своей старой неоконченной рукописи и в течение трех недель закончил работу над ней. Это был роман «Уэверли». С тех пор он выпускает свои романы под псевдонимом «автор «Уэверли»». Слава его росла с каждым новым произведением, среди которых были романы так называемого шотландского цикла: «Пуритане», «Роб Рой», «Легенда о Монтрозе» и др. После 1819 года действие романов В. Скотта переносится за пределы Шотландии и в разные исторические эпохи. Заслуженную славу писателю принесли романы «Айвенго» и «Квентин



- Из народных английских баллад пришли в роман «Айвенго» Робин Гуд и его товарищи, а также образы свинопаса Гурта и шута Вамбы, о которых писатель Бальзак сказал: «Две фразы свинопаса и шута в «Айвенго» объясняют все: страну, сцену и даже вновь прибывших тамплиера и странника». Романтика народных образов, дух робингудовской вольницы с наибольшей силой приобщают читателя к далекому прошлому времени.



В центре повествования
влюблённая пара --
рыцарь Айвенго и леди
Ровена, судьба и
благополучие которых
зависят от хода истории





- Награда рыцаря -- слава, она увековечит имя героя. Рыцарский дух отличает доблестного воителя от простолюдина и дикаря, он учит ценить свою жизнь несравненно ниже чести, торжествовать над всякими лишениями, заботами и страданиями, не страшиться ничего, кроме бесславия. Рыцарство -- источник чистейших и благородных привязанностей, опора угнетённых, защита

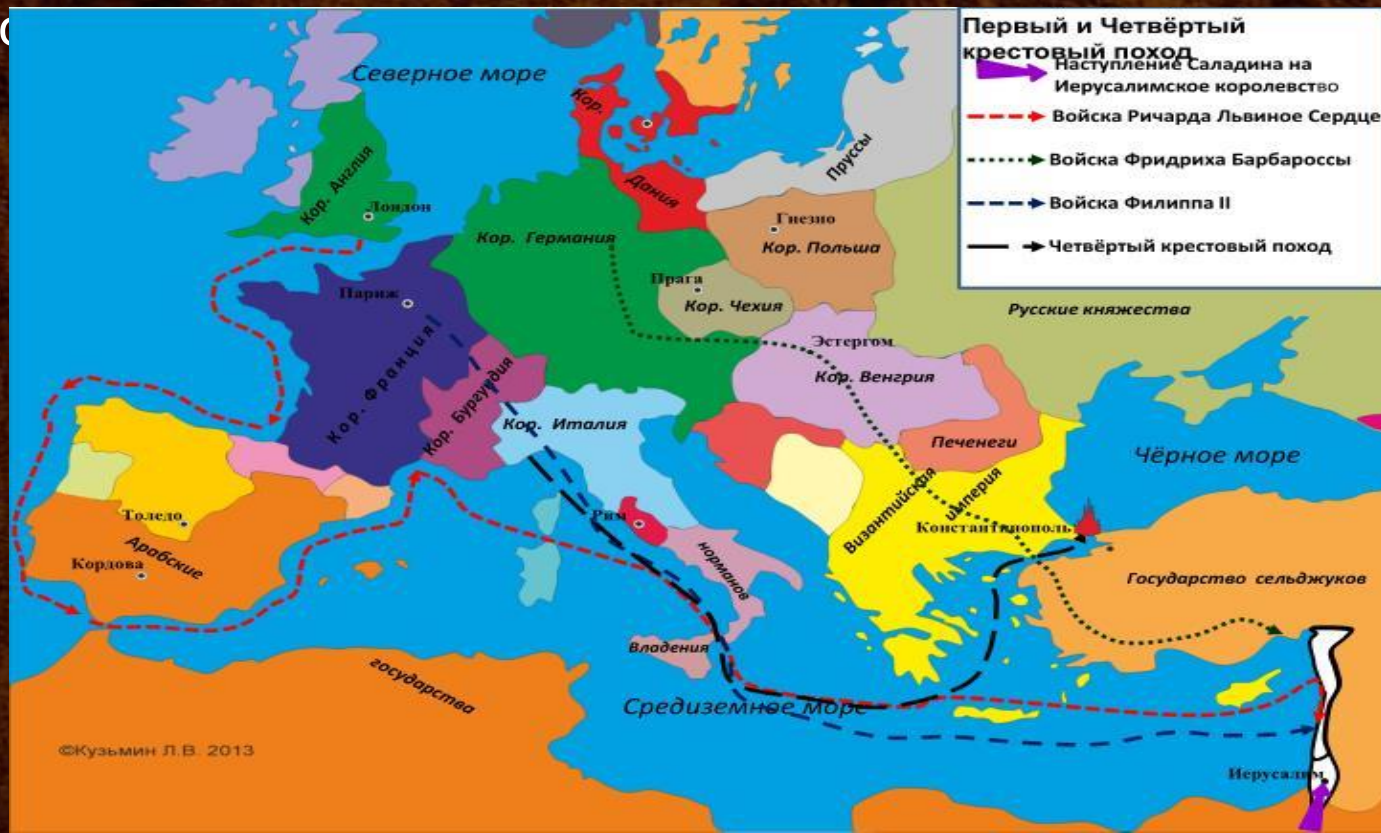


- «Айвенго» написан в 1819 году. В романе изображена эпоха крестовых походов. Прошлое в нём не просто восстановлено – оно разомкнуто. Из него протягиваются нити к настоящему, и перед читателем разворачивается история в движении: не реконструкции минувшего, а жизнь при свете истории.

Роман уносит нас в 1194 год, в эпоху короля Ричарда Львиное сердце и его брата Джона (Иоанна Безземельного). После крестового похода короля Ричарда пленил Австрийский герцог, и пользуясь этим его брат Джон пытается захватить власть. Седрик Роттервудский тоже имеет свои планы. Он хочет восстановить саксонскую династию во главе с Ательстаном, потомком короля Альфреда. И хочет, чтобы Ательстан женился на его воспитаннице - Ровене. Сын Седрика, Айвенго любит Ровену. И чтобы он не помешал честолюбивым планам, отец отсылает его в крестовый поход. Но поход закончился и Айвенго возвращается в Англию.



По завершении третьего крестового похода многие рыцари возвращаются в Европу. Король Ричард Львиное Сердце в плену у австрийского герцога Леопольда. Принц Джон сеет смуту в стране между норманнами и саксами, и ведёт интриги против короля, подготавливая захват власти. Седрик Ротервудский, богатый землевладелец, в надежде возродить былое могущество саксов намеревается поставить во главе их сэра Ательстана, потомка короля Альфреда. Апатичный Ательстан не вызывает ни у кого доверия, и Седрик, дабы придать ещё большего веса его фигуре, мечтает женить его на своей воспитаннице, прекрасной леди Ровене, предком которой тоже является король Альфред Великий. Но на пути к заветной мечте старого тэна встал его сын Уилфред Айвенго, полюбивший Ровену. Седрик, верный своему идеалу, изгнал его.



- Начинается турнир в Ашби. На турнир съехалась вся знать Англии, в том числе и принц Джон с приближёнными. Принц публично показывает свою дерзость и неприязнь к саксам. Пятеро рыцарей-зачинщиков вызывают всех на бой. Все соглашаются биться только тупым оружием, храмовника никто не решается вызвать. Появляется некий рыцарь Лишённый Наследства, как он сам себя назвал. Он побеждает всех зачинщиков одного за другим и провозглашается победителем первого дня состязаний, ему выпадает честь выбрать среди знатных дам Царицу любви и красоты. Победитель выбирает леди Ровену.

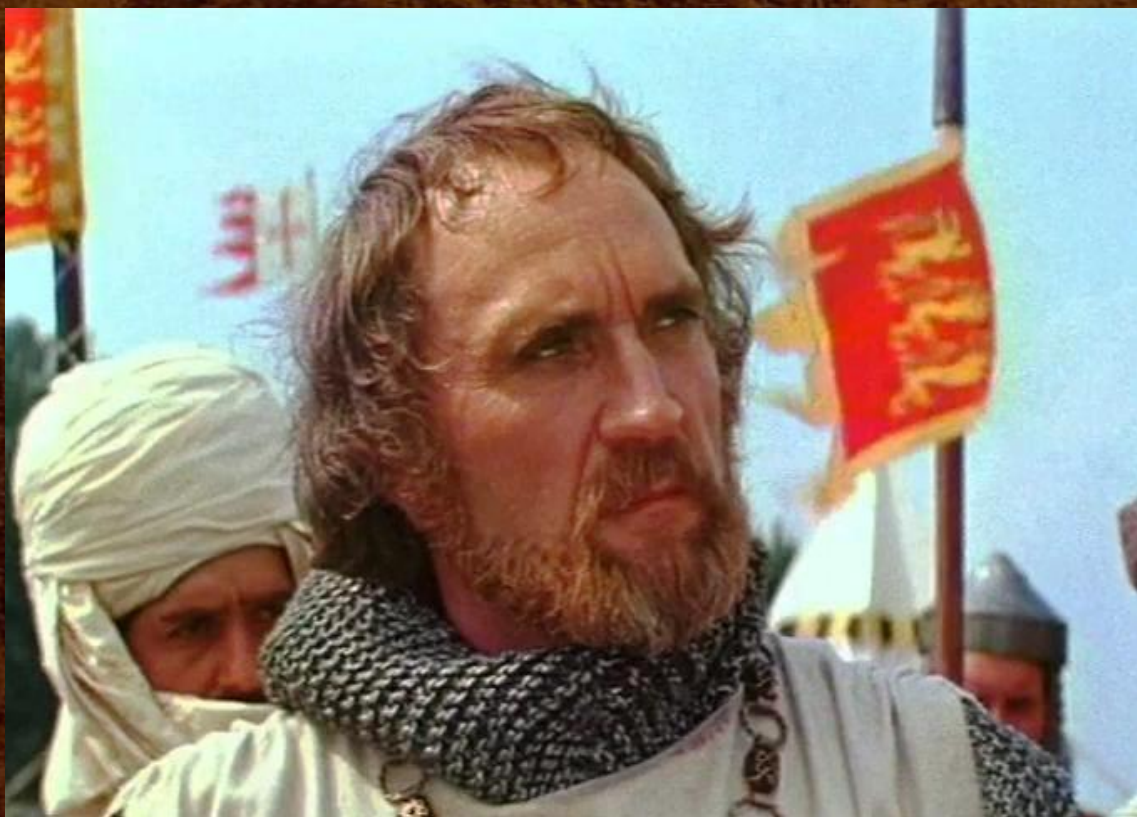


- Вечером к палатке рыцаря Лишённого Наследства являются слуги побеждённых вместе с конями и доспехами хозяев, которые по правилам турнира переходят победителю. Воин отказался принимать доспехи Бриана де Буагильбера, а за вооружение и лошадей других рыцарей взял лишь половину суммы.



- Затем он отправил своего оруженосца Гурта в дом еврея Исаака отдать деньги за свои доспехи. Еврей принял деньги, но когда Гурт уходил, во дворе его остановила дочь еврея Ребекка и отдала ему мешок с деньгами, объясняя это тем, что её отец Исаак в большом долгу перед рыцарем. В пути Гурт натывается на банду разбойников, которые хотят забрать у него деньги, но, узнав, что перед ними оруженосец рыцаря Лишён





- На второй день турнира происходит массовая битва. Отряд под предводительством Бриана де Буагильбера сразился с отрядом рыцаря Лишённого Наследства. В ходе сражения сторон большинство воинов выбыло, и в конце рыцарь Лишённый Наследства остался сражаться один с Буагильбером, Ательстаном и Фрон де Бефом. В последний момент ему на помощь подоспел рыцарь в чёрных доспехах, который до этого принимал пассивное участие в битве, за что зрители прозвали его Чёрным Лентяем. Он выбил из сёдел Фрон де Бефа и Ательстана, и в результате победил отряд рыцаря Лишённого Наследства. Принц Джон признал героем дня Чёрного

- После многочисленных испытаний, нападений разбойников, главные герои остались вместе. В ходе окончательного поединка Буагильбер выпадает из седла и скоропостижно умирает от мучивших его страстей. После долгих уговоров Ательстана, Седрик всё-таки сдаётся и, скрепя сердце, соглашается на брак Ровены с Айвенго. Айвенго венчают с



Кто же всё таки такой Айвенго?

Молодой человек, сын Седрика Сакса, 25 лет. Появляется на турнире в образе неизвестного рыцаря и побеждает всех. Он подносит венок к ногам леди Ровены, объявляя её королевой любви и красоты. Рыцарь забирает половину положенной ему суммы денег, остальные – раздаёт. Бросает вызов Бриану де Буагильберу, вызывая его на смертный бой. Смелый рыцарь, отважный и бесстрашный воин, Айвенго спасает Ревекку. Сражается вместе с Королём Ричардом, неоднократно попадая в засаду. Ричард уговаривает отца простить Айвенго и обвенчать их с леди Ровеной. Влюблённые живут долго в любви и мире.



Под конец битвы оказалось, что под лицом Черного рыцаря, скрывается король Ричард. Принц Джон приказывает своим людям убить короля. Но Локсли вовремя приходит на помощь раненному Ричарду и спасает его от верной смерти. Король вступает в свои права. Стрелок из Локсли, это Робин Гуд. А Айвенго, в награду за верность и мужество получает в жены леди Ровену.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ