



Игорь Фёдорович Стравинский



И. Ф. Стравинский
(1882-1971)

-русский композитор. Он родился в Петербурге, в семье известного певца. Музыкальная обстановка в семье, встречи с выдающимися музыкантами, знакомство с богатой библиотекой отца, посещение оперного театра - всё это способствовало раннему увлечению мальчика музыкой. К 10 годам он хорошо играл на рояле и начал сочинять музыку. Занятия в юношеские годы с Н. А. Римским-Корсаковым завершили музыкальное образование И. Стравинского. Долгие годы И. Стравинский жил в США, но всегда оставался русским композитором.



Балет «Петрушка»



- Либретто – И. Стравинский, Сергей Дягилев и А. Бенуа.
- Автор декораций и костюмов – А. Бенуа.
- Хореограф – Михаил Фокин
- Петрушка – Вацлав Нижинский
- Балерина – Тамара Карсавина



Иллюстрация



Богдан Мейстер-Костюмович

Афиша

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

УПРАВЛЕНИЕ АЛТАЙСКОГО КРАЯ ПО КУЛЬТУРЕ И АРХИВНОМУ ДЕЛУ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ФИЛАРМОНИЯ АЛТАЙСКОГО КРАЯ



29, 30
НОЯБРЯ 18:30

ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ СПЕКТАКЛЬ **ПЕТРУШКА** Музыка Игоря СТРАВИНСКОГО



Балетмейстер-постановщик – Надежда КАЛИНИНА
(Санкт-Петербург)

Лауреат международных фестивалей

Ансамбль русского танца

«ГОНЫКИ»

имени Гарри Полевого

Главный балетмейстер –
заслуженная артистка России

Ирина МЕНЯЛИНА

Ансамбль народной песни
«ВЕЧЕРКИ»

Художественный руководитель
Заслуженный работник культуры России
Наталья БОНДАРЕВА

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ФИЛАРМОНИИ /ПОЛЗУНОВА, 35/

ЗАКАЗ БИЛЕТОВ, СПРАВКИ: 63-30-54 www.kino2.ru

Вопросы –ответы:

○ . Чем отличается иллюстрация от афиши?

○ **Иллюстрация** — рисунок, фотография, гравюра или другое изображение, поясняющее текст.

Иллюстрации используются для передачи эмоциональной атмосферы художественного произведения, визуализации героев повествования, демонстрации объектов, описываемых в книге

○ **Афиша** показывает нам о каком - либо событии, которое произойдет. Афиша имеет рекламный характер, она содержит название мероприятия, дату, время и место, имена участников и/или название группы/команды. В афише преобладают шрифты

Что означает слово "либретто"?

- Либрётто (из итал. libretto "книжечка", уменьш. от libro "книга")-краткое содержание оперы или балета.
- А теперь давайте вспомним, что такое **балет**?
- **Балет** фр. ballet, от итал. ballare — танцевать; вид сценического искусства; спектакль, содержание которого передается с помощью танца, театра, декоративного искусства.

ПРЕМЬЕРА

- Премьера «Петрушки» состоялась **13 июня 1911 года в Париже** на сцене театра Шатле под управлением Пьера Монте. Новое произведение Стравинского сразу же получило признание парижан.
- Однако в России «Петрушку» приняли сурово: музыка показалась слишком крикливой, чересчур грубой, перенасыщенной «площадными» мелодиями. Лишь Мясковский в своей рецензии услышал в новом сочинении Стравинского «саму жизнь» и высоко оценил его: **«Вся музыка его полна такого задора, свежести, остроумия, такого здорового, неподкупного веселья, такой безудержной удали, что все эти нарочитые пошлости, тривиальности, этот постоянный фон гармоник не только не отталкивают, но, напротив, еще больше увлекают...»**

Краткое содержание балета

Народное праздничное гулянье на масленицу, весёлый праздник проводов русской зимы. Уличные музыканты играют на шарманке.

Барабанный бой возвещает о начале фокуса. Старый фокусник оживляет **Трёх кукол: Балерину, Арапа и Петрушку.**

Начинается представление.



Петрушка, Арап, Балерина

- Петрушка - незадачливый, но тонко чувствующий народный шут. Он тяжело переживает своё уродство, одиночество, неразделённое чувство к Балерине.
- Портреты Арапа и Балерины. Это смазливые пустышки. Глупый, злой, но нарядный Арап нравится Балерине, которая всячески старается его очаровать. Петрушка взбешён от ревности. Куклы ссорятся.





- Сцена на улице. Пляшут кормилицы, мужик с медведем, купец с двумя цыганками, кучера с конюхами и, наконец, ряженые. В момент наивысшего разгула ожившие куклы выбегают на улицу. Арап поражает Петрушку ударом сабли. Петрушка умирает в окружении толпы гуляк. Но неожиданно он вновь появляется на крыше балагана. Он показывает «нос» толпе. «Дух Петрушки всё ещё протестует».

В чем особенность музыки Игоря Стравинского?

**И. Стравинский
использует
народную музыку
(слушать!!!)**





В чем особенность музыки Игоря Стравинского?

- Музыка в народном стиле – композиторская музыка, но очень похожая на народную. Например танец кучеров.
- (послушать!!)



Проверь себя (письменно):

1. Что такое балет?
2. Что такое афиша?
3. Что такое иллюстрация?
4. Что такое либретто?
5. Назовите композитора балета «Петрушка».
6. Перечислите главных действующих персонажей балета «Петрушка».
7. Назовите народный праздник, представленный в балете «Петрушка»
8. В чем особенность музыки балета «Петрушка»?

Посмотреть видео балета «Петрушка»

- Пройдите по ссылке для просмотра видео:
- <https://www.youtube.com/watch?v=XvXIFKvpoOg>
- Все ответы присылать на электронную почту:
pavlenko_nv@sch2001.ru