

3 клас

**«ЗАКЛЯТТЯ ЗОЛОТА
Й ВОГНЮ»**

За Олександром Зимою



**Вчитель-методист Доброгорська Галина Вікторівна,
м. Київ, Скандинавська гімназія**

І. ПЕРЕВІРКА ДОМАШНЬОГО ЗАВДАННЯ ТЕСТУВАННЯ

1) Текст «Для чого людині серце за жанром є:

а) легендою; б) оповіданням; в) казкою.

2) У цій казці йдеться про:

а) дерев'яних чоловічків; б) хлопчиків; в) дівчаток.

3) Яке прислів'я стосується даної казки:

а) Де багато крику, там мало роботи.

б) Люби труд змалку, слухатимеш весь вік похвалу.

в) Раз добром налите серце – ввік не прохолоне.

II. МОВНА РОЗМИНКА

1. ГРА «ДВА-ОДИН»

- Утворіть одне слово з
двох.

птах і ловити - *птахолов*

гори і хвіст - *горихвістка*

муха і ловити - *мухоловка*

сорок і пуд – *сорокопуд*

дуб і ніс - *дубоніс*



2. ГРА «НАЗВИ ОДНИМ СЛОВОМ»

Птахолов, рибалка,
садівник, лісник – *професії.*

Гусінь, тля, шашіль,
короїд – *шкідливі комахи.*

Горихвістка, мухоловка,
сорокопуд, сойка,
синиця – *птахи.*





ІІІ. РОЗЧИТУВАННЯ

1.

ПТА	СТО	АВІ	ІРМ
ПТИ	СТІ	АВУ	АРМ
ПТУ	СТУ	АВЄ	ЕРМ
ПТІ	СТЄ	АВО	ИРМ

2. ВПРАВИ З ТЕХНІКИ МОВЛЕННЯ

- Прочитати прислів'я на одному мовному видиху.

**КОЛИ ЗОЛОТО
ВИПЛИВАЄ, ПРАВДА
ПОТОПАЄ.**

- Прочитати прислів'я:
- радісно,
- здивовано,
- запитально.



IV. ТЕМА УРОКУ

- **Що таке правда і неправда?**
- **Чому людина починає обманювати, що до цього її примушує?**
- **Ці питання завжди цікавили багатьох письменників. Вони не могли обійти їх у своїх творах. Сьогодні ми познайомимося з точкою зору українського письменника Олександра Зими щодо цих питань у казці «Закляття золота й вогню».**

Закляття – магічне, чарівне заклинання.



Олександр Вікторович Зима народився в селі Рибальчому на Херсонщині. Закінчив середню школу в місті Гола Пристань. Саме на цей період, а також на роки служби в Армії припадають перші проби пера О. Зими. Свою першу повість «Березовий грім» надрукував в львівській обласній газеті «Ленінська молодь», де працював молодий журналіст завідувачем відділу. Якось письменник признався, що пише казки. Однак не судилося авторові бачити їх надрукованими. Вони так і залишилися лежати на робочому столі О. Зими аж до 1987 року і прийшли до читача саме тоді, коли казкареві мало б виповнитися п'ятдесят.



1937 - 1986



V. ОПРАЦЮВАННЯ ПЕРШОЇ ЧАСТИНИ КАЗКИ

1. СЛОВНИКОВА РОБОТА

Вільшаник – читай у підручнику.

Заманеться – читай у підручнику.

Пощезали – пропали, зникли.

Гукнув – голосно покликав, крикнув.

Лемент – галас, крик.

Якось – одного разу.

Ходитут (ходити + тут), Дуплотес
(дупло + тесати)

Кірра, Вітюн, Зузука – чиї це клички –
дізнаєтесь під час читання.



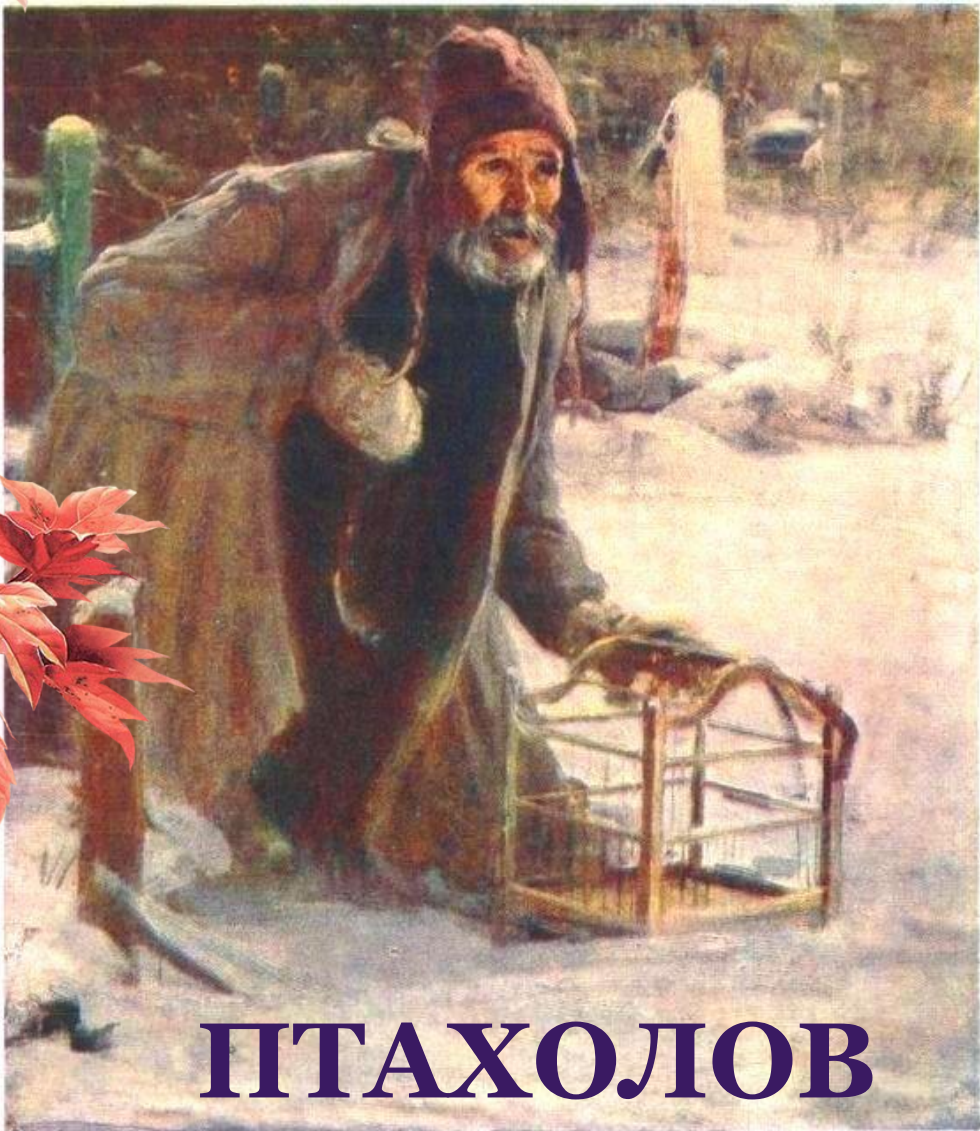
2. ЧИТАННЯ КАЗКИ КОМБІНОВАНИМ СПОСОБОМ.

Де відбувалися події, описані у казці? Хто дійові особи?

3. АНАЛІЗ ЗМІСТУ ЧАСТИНИ З ЕЛЕМЕНТАМИ ВИБІРКОВОГО ЧИТАННЯ.

Хто поселився біля лісу? Ким був чоловік, що ловив птахів? Прочитайте, що робив чоловік із зеленими сітями. Що він робив із спійманими птахами?





ПТАХОЛОВ



ДУБОНІС

**Чому птахи забили
тривогу?**

Як звали сороку?

Хто така Лі-лі?

**Прочитайте, чому ліс
посмутнів і зажурився.
Чому Ходитут і Дуплотес
скликали Велику Раду?
Яке рішення прийняла
Велика Рада?**



VI. ОПРАЦЮВАННЯ ДРУГОЇ ЧАСТИНИ КАЗКИ

1. ВПРАВИ НА РОЗШИРЕННЯ ПОЛЯ ЧИТАННЯ.

ЗІРХА
ПІВАВДА
ВІСВІЩЕНІЮ
НАСТРИЕНІВІЙ
ЗАКРУВАТЯ
ЗОЛОТОМ
РЯТУИ
ПАЛИ



2. ЧИТАННЯ КАЗКИ КОМБІНОВАНИМ СПОСОБОМ.

3. АНАЛІЗ ЗМІСТУ ЧАСТИНИ З ЕЛЕМЕНТАМИ ВИБІРКОВОГО ЧИТАННЯ.

- Прочитайте, як птахи рятували ліс. Знайдіть опис птахолова.

- Як спочатку Ходитут хотів розправитися з птахоловом?

Чому він цього не зробив? Яка

риса характеру птаха

проявилася у цій ситуації?



- Прочитайте, як описав птахолов життя у неволі . Чи таким безтурботним воно видається і птахам? Прочитайте, ким птахолова вважали птахи.

- За якої умови чоловік погодився віддати птахів? Чи погодився на це Ходитут? Які риси характеру птахолова виявилися у цій розмові?



4. Гра «ТАК-НІ»

**Птахолов –
справедливий, чесний,
дружелюбний.**

**Ходитут – красномовна,
багатослівна істота.**

**Кірра – злий,
одноосібний,
зажерливий**



- Прочитайте закляття золота й вогню хором. Хто був свідком цього закляття?

- Чому птахолов одразу не відпустив птахів? Скільки разів Ходитут його попереджав?

- Поміркуйте, чому птахолов не хотів показувати закляття золота й вогню.

- Які почуття викликали у вас поведінка птахолова і дії

Ходитута?



VII. УЗАГАЛЬНЮЮЧИЙ АНАЛІЗ КАЗКИ



- 1. Прочитайте уривок з казки, який вас схвилював найбільше.**
- 2. Як ви думаєте, чи справедливим було рішення птаха викликати свідка – вогняну пір'їну?**
- 3. Що автор засуджує у казці? Чого вона вчить?**
- 4. Як змінився б сюжет казки, якщо на місці птахолова опинився б позитивний герой?**



Оформлення - <http://www.yandex.ua>