

Автономная некоммерческая образовательная организация
высшего образования Центросоюза РФ
«Российский университет кооперации»

Институт бизнеса

Кафедра гуманитарных дисциплин и иностранных языков

Русский язык и культура речи

Тема 2. Нормы русского языка.

Вариативность нормы.

Нарушения языковых норм

Преподаватель: кандидат филологических наук, доцент

Барычева Людмила Петровна

Каб.507, тел. 89852254457

E-mail: l.baricheva@yandex.ru

Содержание

- Цель, задачи
 - Языковая норма и ее признаки
 - Понятие вариативности нормы
 - Морфологические варианты
 - Нарушения лексических, морфологических, синтаксических, стилистических норм литературного языка
 - Литература
-

Цель и задачи

Цель: повысить речевую грамотность

Задачи:

- получить представление об основном признаке литературного языка – наличии нормы
 - понять, какие критерии служат для различения нормативных и ненормативных элементов языка
 - научиться решать спорные вопросы при выборе вариантных речевых форм
 - научиться обнаруживать и исправлять речевые ошибки
-

По каким признакам мы определяем нормативность языковых явлений?

- соответствие структуре языка, относительная устойчивость, длительность употребления;
- массовая и регулярная воспроизводимость в процессе речевой деятельности большинства говорящих;
- общественное одобрение и признание.

Норма – это традиционные, образцовые, принятые в общественно-речевой практике образованных людей правила употребления языковых средств.

Вариативность нормы

Любой образец (идеал) требует отбора

Результат отбора может быть:

- обязательным, жестким (императивные нормы)

Например: наличие категорий склонения, спряжения.

АлфавИт, прИнял, курица

- вариативным, «мягким» (диспозитивные нормы)

Например: бАржа – баржА, в отпускее – в отпускуу,

слЕсари - слесарЯ

Вариативность нормы – это возможность
одновременного существования двух или нескольких
нормативных употреблений

Твoрог – творoг, прожекторы -прожекторa

Почему в языке возникают варианты и для чего они необходимы?

- противопоставление разговорной и книжной разновидностей языка (произношение слов: боюсь - бою**с**, ша**г**и - шыги, жара - жыра, верх - вер**х**)
- влияние просторечной среды (пара носков – пара носок)
- влияние профессионально-технической среды (взв**о**ды – взвод**а**, осужд**е**нный - осужд**у**женный, комп**а**с – комп**а**с)
- наличие устаревших слов и т.д. (му**з**ыка – муз**ы**ка)
- влияние идеологических факторов (Бог – бог)

Варианты необходимы для:

- установления компромисса между консервативностью языка и его стремлением к изменениям
 - развития языка, реакции на речевую практику
 - разнообразия выразительных возможностей языка
-

Как образуются варианты?

Норма А → А и В (доп.) → А и В
В и А (доп.) → Норма В

Стакан чая – стакан чаю

1. В XVIII в.: стакан чаю (основная норма)
2. В XIX в. в худ. литературе появился вариант «стакан чая» (разговорный вариант)
3. В XX в.: равноправные варианты
4. Сегодня: чая (основной вариант) – чаю (устаревший вариант)

Основные тенденции в развитии вариативности:

- стремление к экономии языковых усилий (более короткие варианты побеждают)
 - усиление влияния устной и разговорной речи (разговорные варианты становятся основными)
-

Можно ли самостоятельно ответить на вопрос: как правильно...?

Да, если найти ответы на вопросы:

- Какие слои носителей литературного языка используют данные варианты?
- Какой из них вам кажется наиболее соответствующим традиции?
- Где используется данное явление, в каких сферах, каких ситуациях (официальное / неофициальное общение, разговорная / книжная речь)?
- Существует ли в языке потребность в данном языковом факте? Чем он отличается от других вариантов, синонимичных явлений? В чем его специфика?

В Интернете: сайт www.gramma.ru

Колебания в роде несклоняемых имен существительных

Средний род	Род (муж. или жен.) определяется родовым понятием)
<p>1. Слова, обозначающие неодушевленные предметы: железнодорожное депо, интересное интервью, маршрутное такси</p> <p>Исключение: кофе (м.р.)</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Неодушевленные предметы: кольраби, салями, хинди, авеню, пенальти2. Одушевленные предметы (обычно муж.р.): (кенгуру, шимпанзе, иваси, цеце)3. Существительные общего рода, обозначающие лиц (богатый рантье, капризный плакса, неисправимая сладкоежка, опытная крупье, симпатичная визави)4. Географические понятия (солнечный Батуми, широкая Миссисипи), названия СМИ («Таймс» опубликовала)5. Сложносокращенные слова (МГУ, ГАИ, ЗАКС)

Род имен существительных

К женскому роду относятся слова:

туфля, мозоль, вуаль, плацкарта

К среднему роду относятся слова:

повидло, чучело, щупальце, ведерко

К мужскому роду относятся слова: табель,

толь, рояль, рельс, картофель, корректив,

погон, шампунь, тюль, евро

Варианты существительных муж.рода мн. числа именительного падежа

Тенденция нормы: от общеупотребительного на -ы (кроме бока, глаза, рога) к общеупотребительному на -а

Допустимые варианты: годы – года, инспекторы – инспектора, отпуска – отпуска, якоря – якоря, трактора – трактора

- а (-я)	- ы (и)
борта, века, векселя, доктора, директора, катера, профессора, ордера, тенора, штабеля, паспорта, сторожа, невода, ястреба	<ul style="list-style-type: none">- 3-х сложные и многосложные слова с ударением посередине: бухгалтеры, инструкторы, композиторы, редакторы, лекторы, лекари- слова с ударением на последнем слоге: договоры, приговоры- слова, оканчивающиеся на -ер: инженеры, офицеры, шоферы- неодушевленные слова, оканчивающиеся на -тор: детекторы, рефлекторы

Варианты существительных мн.числа родительного падежа

Тенденция: стремление к экономии (нулевое окончание)

Допустимые варианты: килограмм (разг.) и килограммов

- нулевое окончание	- ов
<ul style="list-style-type: none">- существительные муж. рода на твердый согласный (отряд солдат, много волос, несколько раз)- названия парных предметов (пара ботинок, сапог, валенок, чулок (но: носков), без погон, глаз)- названия национальностей с основой на -н и -р (англичан, башкир, грузин, турок, туркмен)- названия воинских групп (отряд партизан, гусар)- единицы измерения (несколько вольт, ампер). Исключение: граммов, килограммов	<ul style="list-style-type: none">- Национальности (кроме тех, что оканчиваются на н- и -р): монголов, таджиков узбеков, якутов- гектаров, рельсов, апельсинов, мандаринов помидоров, томатов, баклажанов, комментариев

Окончания существительных мн.числа родительного падежа

Правильно писать и говорить:

басен, вафель, кочерег, свадеб,
простынь, долей, свечей, верховьев,
устьев, побережий, коленей, остриев,
полотенец, будней, яслей, сумерек
заморозков, рельсов, туфель, цапель

Употребление форм глагола

Наиболее употребительные формы повелительного наклонения:

высунь, выставь, высыпь, почисть, не порть, уведоь, закупорь, взгляни, не кради, положи, ляг, беги, погоди, выйди, поезжай.

Не образуют формы повелительного наклонения глаголы хотеть, мочь, видеть, слышать, ехать, жаждать, гнить.

Не употребляются в 1 и 2 лице ед. и мн. числа:

- глаголы, обозначающие процессы, совершающиеся в животном и растительном мире, в неживой природе: ржаветь, сквозить, телиться, отпочковаться и т.д.)

Не употребляются в 1 лице ед. числа будущего времени:

- глаголы победить, убедить, очутиться, чудить и т.д.

Правильные формы 1 лица будущего времени: смогу очутиться, сумею убедить, удастся победить.

Правильные формы бесприставочных глаголов прошедшего времени:

сох, кис, мок, глох, чах.

Правильные формы: плещет (плещу), полощет (полощу), колышет (колышу), сыплет (сыплю), машет (машу), мерит (мерю), лазить (лажу,

лазишь), выздоровею, опротивею, жжет, течет, печет и т.д.

Склонение фамилий

СКЛОНЯЮТСЯ	НЕ СКЛОНЯЮТСЯ
<ul style="list-style-type: none">- иностранные и славянские фамилии, оканчивающиеся на согласный и принадлежащие мужчинам: произведения Марка Твена, музыка Шопена, письмо Гансу Шреберу, подарок для Антона Мицкевича- славянские с ударением на окончание -а и иностранные (итальянские, испанские, грузинские) фамилии, оканчивающиеся на безударный гласный -а (-я): с композитором Майбородой, стихи Неруды, песни Окуджавы- в фамилиях китайского и корейского происхождения склоняется только последняя часть: доклад Пан Ге Муна	<ul style="list-style-type: none">- иностранные фамилии, оканчивающиеся на согласный и принадлежащие женщинам: письмо Анне Гоман, цветы для Ольги Шлегель- славянские фамилии, оканчивающиеся на -о, -е, -аго, -яго, -ых, -их: увидеть Павла Хитрово, книга для Татьяны Живаго, пригласить Юрия Долгих- украинские фамилии, оканчивающиеся на -о: повесть Короленко- иностранные фамилии, оканчивающиеся на гласный (кроме безударных -а, -я): стихи Данте, роман Гюго.

Как исправить речевые ошибки?

Нарушения норм
литературного языка

Нарушения языковых норм как художественный прием

Обычай обычаев - честь по чести,
Но здесь все свои, здесь можно не врать,
Здесь вечер для тех, кто когда-то был вместе,
Здесь вымыл руки - и можно брать.

А там - хоть в ассенизаторах, хоть в генсеках -
Жизнь умножай на судьбу и дели пополам.
Мы все будем там - да, но в разных отсеках!
Похоже, аукнется каждому по делам.

Вы, что вы знаете обо мне?

Мой рок-н-ролл - я сам.

Все остальное - брехня за глаза,

Все остальное - вне:

Вне понимания вас и меня,

Вне компетенции меня и вас,

Все остальное - просто фигня

Без права на пересказ,

Все остальное - прыжки и ужимки,

Все остальное - взаимный расстрел,

Все остальное - по жизни пожитки,

Но... Такова ЖЗЛ!

Лексические ошибки

- Употребление слов в несвойственном значении

Я одолжил у него деньги.

Все это едва не нарушилось благодаря сильному морозу.

На новом месте работы мне выдали страховой полюс.

Лексические ошибки

Одолжить – дать в долг.

Правильно: Я занял у него деньги.

Значение союза «благодаря» включает элемент «желательный результат».

Правильно: Все это едва не нарушилось из-за сильного мороза.

Полюс – предел, граница, крайняя точка чего-либо; нечто диаметрально противоположное другому (два полюса).

Полис- документ, удостоверяющий заключение определенных Договоров (например, страхования).

Полис – город-государство, особая форма социально-экономической и политической организации общества, типичная для Древней Греции и Древней Италии.

Правильно: Мне выдали страховой полис.

Лексические ошибки

- Нарушение лексической сочетаемости

Хороший руководитель должен во всем показывать образец своим подчиненным. Наш музей выполняет все те особенности, что и другие музеи.

Лексические ошибки

Место ошибки: показывать образец; выполняет особенности.

Правильно: показывать пример или служить образцом; выполняет обязанности или имеет особенности

Примеры несочетаемости: играть значение, иметь роль

Лексические ошибки

- Смысловая избыточность (плеоназм)

Прейскурант цен

Сфотографировать в анфас

Моя автобиография

Сервисное обслуживание

- Смешение слов-паронимов (слов, близких по звучанию или написанию, но различающихся по значению)

Например: одеть- надеть, эффектный-эффективный,
командированный-командировочный, адресат-адресант

Я одел пальто

Человек ведет праздничную жизнь.

Тем больше у вас шансов выиграть наш приз, который
составляет из себя майку с логотипом "Радио-7".

Лексические ошибки

Правильные варианты:

Прейскурант, сфотографировать анфас,
автобиография, обслуживание

Я надел пальто.

Человек ведет праздную жизнь.

Тем больше у вас шансов выиграть наш приз,
который представляет из себя майку с
логотипом "Радио-7".

Грамматические ошибки

- Неправильное образование сравнительной формы прилагательного

Он считался самым способнейшим студентом.

Эта книга более интереснее.

Отмечу из наиболее последнего.

Грамматические ошибки

Правильные варианты:

Он считался способнейшим студентом.

Или: Он считался самым способным студентом.

Эта книга интереснее. Или: Эта книга более интересна.

Отмечу из самого последнего.

Грамматические ошибки

Ошибки в склонении числительных

- Городской район с трехстами пятидесятью тысяч жителей.
 - Мой брат брат родился в двухтысячно пятом году.
 - У обеих девушек есть спортивный разряд по теннису.
 - Мы ехали в автобусе около полтора часов.
 - Впереди охотника бежало трое собак.
 - Поход длился двадцать двое суток.
-

Грамматические ошибки

В **составных** количественных числительных склоняются все образующие их слова: книга с двумя тысячами четырьмястами семьюдесятью пятью рисунками

В **порядковых** числительных склоняется только последнее слово: в тысяча девятьсот восемьдесят четвертом году, в две тысячи седьмом году.

Числительное **обе** имеет падежные формы: обеих, обеим и т.д.

Числительное **полтора** имеет две падежные формы: полтора (им.п., в.п.) и полутора (р.п., д.п, т.п., п.п.)

Собирательные числительные (двое, трое и т.д.) употребляется:

- с существительными мужского и общего рода, называющими лиц мужского пола (двое друзей, трое сирот)
- с существительными, имеющими формы только множественного числа (двое часов)
- с существительными дети, люди, лицо (в значении человек) (двое детей, трое ребят)
- с личными местоимениями мы, вы, они (нас двое, вас трое)

Собирательные числительные не сочетаются с именами существительными, обозначающими лиц женского пола и животных. **Нельзя сказать:** трое девушек.

Правильно: три девушки, три собаки.

При составных числительных, оканчивающихся на два, три, четыре, существительное употребляется в форме ед.ч.: двадцать три юноши.

Нельзя говорить: двадцать двое суток, двадцать трое ножниц. **Правильно:** двадцать два дня, ножницы в количестве двадцати трех штук.

Нельзя говорить: оба ворота, у обоих ворот. **Правильно:** у тех и других ворот.

Синтаксические ошибки

- Нарушение порядка слов

Впереди неслись лошади казаков,
которые были покрыты пеной

Построенный дом на окраине города
развалился.

Синтаксические ошибки

Место ошибки: местоимение «который» относится к существительному, после которого следует (в данном случае «казаков»).

Правильно: Впереди неслись казаки на лошадях, покрытых пеной

Место ошибки: Построенный дом на окраине

Правильно: Построенный на окраине города дом развалился.

Синтаксические ошибки

- Смещение конструкции

Гражданам, проходящим в помещение, верхнюю одежду должны снимать обязательно.

Синтаксические ошибки

Место ошибки: Гражданам,
должны снимать

Правильно: Граждане, проходящие в
помещение, верхнюю одежду
должны снимать обязательно.

Синтаксические ошибки

□ Ошибки в управлении

Ответ по заявлению был получен немедленно.
Я сомневаюсь о том, что все кончится благополучно.
Мы хотим обратить внимание общества к этой проблеме.

обсуждали о том, что; утверждают о том, что; поняли о том, что; в тот период времени, о котором вы указываете; означает о том, что; не верите о том, что; ожидал о том, что; говоря о том, о чем заметил.

Синтаксические ошибки

Правильные варианты:

Ответ на заявление был получен немедленно.

Я сомневаюсь в том, что все кончится благополучно.

Мы хотим обратить внимание общества на эту проблему.

обсуждали вопрос о том, что (или: обсуждали то, что); утверждают, что; поняли, что; в тот период времени, о котором вы говорите; означает, что; не верите в то, что; ожидал, что; говоря о том, о чем упомянул.

Синтаксические ошибки

- Неправильное употребление союзов

В темноте ему почудилось, что будто кто-то идет по его следам

Он не только любил прозу, но и стихи.

Археологи нашли не только рукописи, а также предметы быта древних людей.

Синтаксические ошибки

Место ошибки: союз «будто» является в данном случае избыточным

Правильно: В темноте ему почудилось, что кто-то идет по его следам.

Место ошибки: Обе части составного союза «не только, но и» должны всегда стоять перед однородными членами предложения.

Правильно: Он любил не только прозу, но и стихи.

Место ошибки: не только ...а также (такого сложного союза не существует; есть сложный союз *не только, но и*)

Правильно: Археологи нашли не только рукописи, но и предметы быта древних людей.

Синтаксические ошибки

- Ошибки при употреблении однородных членов

Предлагаю шкуру медведя, певчих птиц.

Если в период гарантийной эксплуатации обнаружатся дефекты, возникшие по вине подрядчика и которые не позволяют продолжать нормальную эксплуатацию продукции, то гарантийный срок продлевается.

Синтаксические ошибки

Место ошибки: шкура медведя ... и птиц;
возникшие ... и которые не позволяют

Правильный варианты:

Предлагаю певчих птиц и шкуру медведя. Если в период гарантийной эксплуатации обнаружатся дефекты, возникшие по вине подрядчика и не позволяющие продолжать нормальную эксплуатацию продукции, то гарантийный срок продлевается.

Синтаксические ошибки

- Ошибки в употреблении деепричастных оборотов

Пройдя несколько шагов, его осенила интересная мысль. Глядя на эту ситуацию, у меня рука не поднимается критиковать местные власти.

Прочитав работу, мне думается, что основные мысли в ней выражены правильно.

Все изложение в книге сделано предельно коротко, учитывая бюджет времени студента.

Получив рану, солдат был спасен своими товарищами.

Синтаксические ошибки

Место ошибки: пройдя... осенила мысль; глядя, рука не поднимается; прочитав ... думается; сделано... учитывая; получив ... был спасен.

Правило: Деепричастный оборот всегда обозначает действие, совершаемое подлежащим.

Следовательно: Деепричастный оборот не может быть употреблен, если действие, выраженное сказуемым, и действие, выраженное деепричастием, относятся к разным лицам.

Деепричастный оборот не может быть употреблен в безличном предложении, имеющем логическое подлежащее.

Деепричастный оборот не может быть употреблен, если предложение выражено страдательной конструкцией.

Правильные варианты: Когда я прошел несколько шагов, меня осенила интересная мысль. Когда я гляжу на эту ситуацию, рука не поднимается Прочитав работу, я подумал, что основные мысли в ней выражены правильно. Все изложение в книге сделано предельно коротко, с учетом бюджета времени студента. Солдат, получивший рану, был спасен своими товарищами.

Стилистические ошибки

- Тавтология (повтор однокоренных слов)
 - Необоснованное использование иноязычных слов
 - Неоправданное использование канцеляризмов и штампов
 - Неоправданное использование иностранных слов
 - Неоправданное использование нелитературной лексики (просторечия, жаргон и т.д.)
-

Стилистические ошибки

Президент обратился с радиообращением; вопреки сложившейся ситуации, которая сложилась сейчас; маленький исторический экскурс в историю страны; я слышал по слухам; значение выделения денег России не имеет значения; он заявил любопытное заявление; спросить вопрос; при ближайшем рассмотрении налицо просматривается кризис; мы гонимся в погоне за этим счастьем; нужно вкладывать деньги в те отрасли, которые быстро отдадут отдачу.

Он делал на правительстве доклад. Обработка результатов испытаний проводится специалистами. В романе автором дается широкий показ разорения деревни. Налоговая инструкция потребовала произвести опечатание склада.

Но первый же звонок этим лохам развеял мечты. Тех, кто жаждал шоу с переодеванием, ждал облом. Скажи, Юла, а сама ли ты пишешь музыку и текста? В вечернем эфире грозненской телекомпании "Кавказ" Шамиль Басаев опять наехал на Аслана Масхадова". Это вопрос, связанный вчистую с регионами. Почему тогда этот вопрос не подымается?

По всей вероятности, труд этих двух людей возымеет столь же далекие последствия, как и ставшее знаменитым деяние Моника Левински.

Литература

1. Голуб, Ирина Борисовна. Русский язык и практическая стилистика: справочник: учеб. пособие для студентов вузов / И. Б. Голуб; Моск. гос. ун-т печати им. Ивана Федорова. – 2-е изд. – М.: Юрайт, 2014. – 459с.
 2. Розенталь, Дитмар Эльяшевич, Теленкова Маргарита Алексеевна. Словарь трудностей русского языка. 20000 слов: 20 000 слов / Д. Э. Розенталь, М.А. Теленкова. – 11-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2013. – 832с.
-

Использование материалов презентации

Использование данной презентации может осуществляться только при условии соблюдения требований законов РФ об авторском праве и интеллектуальной собственности, а также с учетом требований настоящего Заявления.

Презентация является собственностью авторов. Разрешается распечатывать копию любой части презентации для личного некоммерческого использования, однако не допускается распечатывать какую-либо часть презентации с любой иной целью или по каким-либо причинам вносить изменения в любую часть презентации. Использование любой части презентации в другом произведении, как в печатной, электронной, так и в иной форме, а также использование любой части презентации в другой презентации посредством ссылки или иным образом допускается только после получения письменного согласия авторов.
