





□ **Дорогие ребята,**
смотрите и читайте
внимательно
презентацию ,так-как
сегодня вас ждет
годовая проверочная
работа! Постарайтесь
! Это последнее ваше
задание в этом году!!!

Декоративно-прикладное искусство - раздел декоративного искусства; охватывает ряд отраслей творчества, которые посвящены созданию художественных изделий, предназначенных главным образом для быта.



Произведения декоративно-прикладного искусства могут быть: различная утварь, мебель, ткани, орудия труда, оружие, одежда, всякого рода украшения.



Основные виды декоративно-прикладного искусства:

1. Б́атик - ручная роспись по ткани.

«Павлины»



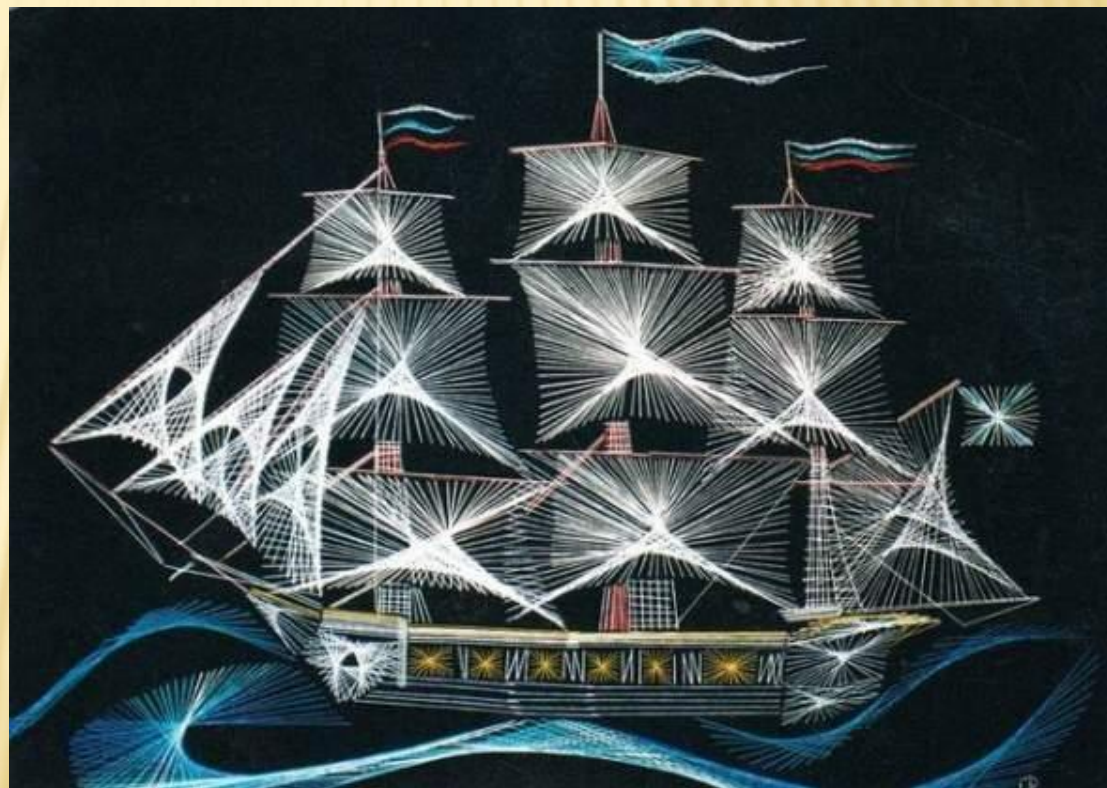
2. Гобелён (фр. *gobelin*), или **шпалера**, - один из видов декоративно-прикладного искусства, стенной односторонний безворсовый ковёр с сюжетной или орнаментальной композицией, вытканый вручную перекрёстным переплетением нитей.



**Носорог.
Фландрия.
1550.
Замок Кронборг**

3. Нитяная графика (варианты названия: **изонить**, **изображение нитью**, **ниточный дизайн**) — графическая техника, получение изображения нитками на картоне или другом твёрдом основании.

"Парусник"



4. Художественная резьба:

а. **Резьба по камню** - процесс придания камню требуемой формы и внеш. отделки при помощи распиловки, токарной обработки, сверления, шлифовки, полировки, гравировки (резцом, ультразвуком).



**Резьба по камню
XVI века**

б. Резьба по дереву — является одним из видов художественной обработки дерева .

Носиков Петр



в. Резьба по кости — это искусство вырезания орнаментов и фигур и произведений искусства из КОСТИ



Цельная кость

5. Керамика (др.-греч. κέραμος - глина) — изделия из неорганических материалов (например, глины) и их смесей с минеральными добавками, изготавливаемые под воздействием высокой температуры с последующим охлаждением.



6. Вышивáние - общеизвестное и распространенное рукодельное искусство украшать самыми разными узорами всевозможные ткани и материалы, от самых грубых и плотных, как, например: сукно, холст, кожа, до тончайших материй - батиста, кисеи, газа, тюля и пр.



7. Вязание — процесс изготовления изделий (обычно элементов одежды) из непрерывных нитей путём изгибания их в петли и соединения петель друг с другом с помощью несложных инструментов вручную (вязальный крючок, спицы, игла) или на специальной машине (механическое вязание).



8. Макраме (фр. *Macramé*, от арабск. - тесьма, бахрома, кружево или от турецк. - шарф или салфетка с бахромой) - техника узелкового плетения.



9. Ковроделие – производство ковров. Ковёр, художественное текстильное изделие, обычно с многоцветными узорами или изображениями, служащее главным образом для украшения и утепления помещений, а также для звукопоглощения (бесшумности).



10. Ювелирное искусство - (от немецкого Juwel - драгоценный камень) изготовление художественных изделий (личных украшений, предметов быта, культа, вооружения и др.) преимущественно из драгоценных (золото, серебро, платина)



11. Художественная обработка кожи — вид декоративно-прикладного искусства, изготовление из кожи различных предметов как бытового, так и декоративно-художественного назначения.



12. Художественная обработка металла — вид декоративно-прикладного искусства, изготовление из металла различных предметов как бытового, так и декоративно-художественного назначения.



13. Пирография (буквально: «рисование огнём») — техника, когда на поверхность какого-либо материала при помощи раскалённой иглы наносится рисунок. В основном в качестве материала применяется древесина, поэтому пирография широко известна как **выжигание по дереву**.



14. Витраж (фр. *vitre* — оконное стекло, от лат. *vitrum* — стекло) — произведение декоративного искусства изобразительного или орнаментального характера из цветного стекла, рассчитанное на сквозное освещение и предназначенное для заполнения проёма, чаще всего оконного, в каком-либо архитектурном сооружении.



15. Бисероплетение — вид декоративно-прикладного искусства, рукоделия; создание украшений, художественных изделий из бисера.



ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА

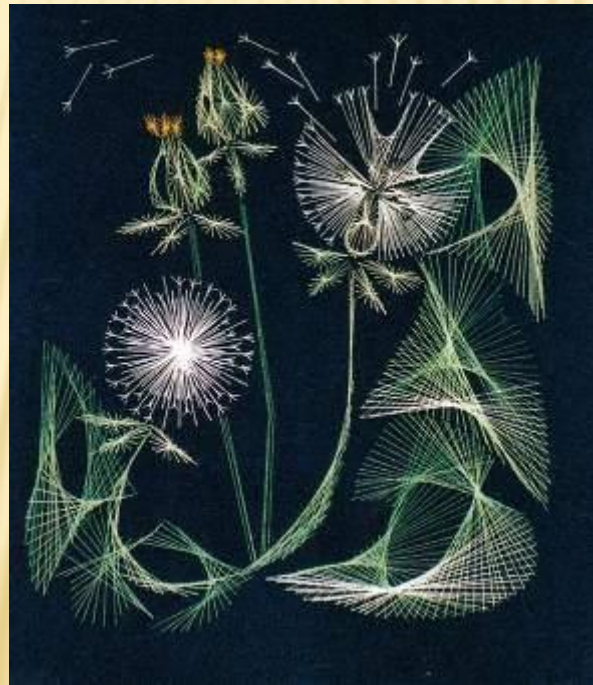
1. Как называется вид декоративно-прикладного искусства?



2. Как называется вид декоративно-прикладного искусства?



3. Как называется вид декоративно-прикладного искусства?



4. Как называется вид декоративно-прикладного искусства?



5. Как называется вид декоративно-прикладного искусства?



6. Как называется вид декоративно-прикладного искусства?



**ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ.
ЗАПИШИ ЭТИ ОТВЕТЫ В НУЖНОМ
ПОРЯДКЕ.**

- 1. Изонить**
- 2. Пирография**
- 3. Резьба по кости**
- 4. Резьба по дереву**
- 5. Макраме**
- 6. Вязание**

ЗАДАНИЕ ПО ВЫБОРУ. (ВЫБЕРИ СЕБЕ ОДНО ИЗ ЗАДАНИЙ, КОТОРОЕ ТЕБЕ БОЛЬШЕ НРАВИТСЯ)

1. Подготовьте сообщение или презентацию об одном из видов декоративно-прикладного искусства. **(письменно в тетради или напечатай в Word)**
2. Выполните эскиз росписи по мотивам одного из народных промыслов (Городец, Хохлома, Мезенская роспись Дымково, Городец, Гжель и др.) **работу выполни в альбоме.**
3. Выполните работу одного из видов декоративно-прикладного искусства. **Работу выполни в альбоме.**
4. Ответь на вопросы в презентации. **.(письменно в тетради или напечатай в Word)**

Задание выбери одно на выбор.

НЕ ЗАБУДЬ! ЭТО ПОСЛЕДНЕЕ ТВОЕ
ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ! ПОСТАРАЙСЯ!!!
ЖЕЛАЮ УДАЧИ!

