

***Опыт проведения  
открытых уроков в  
хореографическом  
коллективе***

## «СЕРПАНТИН»-

хореографический  
коллектив, который  
был создан в 2012  
году.



Открытый урок -средство распространения позитивного и инновационного опыта.

Это занятие объединяет весь ранее изученный материал, дает четкое представление о хореографической подготовке танцора и его техники исполнения (ведь танцоры выходят на сцену).



**Этап первого года обучения—**  
предполагает освоение азов ритмики,  
изучение простейших элементов  
партерной гимнастики, изучение  
танцевальных элементов, исполнение  
танцевальных композиций , воспитание  
музыкального вкуса.



**Этап второго года обучения -**  
закрепление азов ритмики и усложнение  
материала по партерной гимнастике,  
постановочная деятельность на основе  
изученных танцевальных движений,  
концертная деятельность.

**Цель :** улучшение координации движений и эмоциональной выразительности учащихся путем повторение и отработки пройденных движений. Выявление уровня освоения программы.



## Задачи:

### **Образовательные:**

- закрепление знаний, умений и навыков, полученных на предыдущих уроках;
- развитие осмысленного исполнения движений;
- развитие познавательных интересов и творческого потенциала учащихся

### **Развивающие:**

- развитие координации движений;
- укрепление опорно-двигательного аппарата;
- развитие выносливости и постановки дыхания;
- психологическое раскрепощение учащихся.

### **Воспитательные:**

- формирование эстетического воспитания, умения вести себя в коллективе;
- формирование чувства ответственности;
- умение творчески взаимодействовать на уроках с педагогом

# План открытого урока

Вводная часть



Подготовительная  
часть



## Основная часть:

### Партерная гимнастика:



### Вращения:



Элементы экзерсиса  
классического танца:



Дробные выстукивания  
в характере русского  
танца:



Заключительная часть

Постановочная деятельность:





**Открытый урок-это  
наглядный пример  
работы учащегося и  
педагога.**



**Главное здесь - это  
поддержка и участие  
родителей в  
творческой жизни  
своих детей.**

Спасибо за внимание!