

24 мая - День славянской письменности и культуры День памяти первоучителей славянских народов — святых равноапостольных братьев Кирилла и Мефодия



Ежегодно **24 мая** в нашей стране отмечается
День славянской письменности и культуры.

Связан этот праздник с именами **святых
равноапостольных братьев Кирилла и Мефодия** –
славянских просветителей, создателей славянской
азбуки, проповедников христианства, первых
переводчиков богослужебных книг с
греческого на славянский язык.

Именно они – болгарские просветители Кирилл и
Мефодий, создали первую славянскую азбуку, которой
мы пользуемся по сей день. Азбука получила свое
название от имени младшего из братьев — **кириллица.**

Жизненный подвиг Кирилла и Мефодия неслучайно приравнивают к апостольскому, именуя их «первоучителями» славян.

К лику святых равноапостольные Кирилл и Мефодий причислены в древности. В Русской Православной Церкви память равноапостольных просветителей славян чествуется с XI века.

Торжественное празднование памяти святых Кирилла и Мефодия было установлено в Русской Церкви в 1863 году.

Установленный церковью день памяти Кирилла и Мефодия - 24 мая по новому стилю - отмечается сейчас в России как государственный праздник.

День славянской письменности и культуры – это единственный в нашей стране церковно-государственный праздник.

В Дни славянской письменности и культуры во многих городах проводятся научные конференции, чтения, выставки и концерты. В храмах Русской Православной Церкви совершаются праздничные Богослужения и торжественные крестные ходы.

Праздник славянской письменности напоминает об истоках нашей духовности, о том, что русская культура наследует древние и великие традиции славянской культуры, о роли письменности в ее становлении и развитии.

В 2018 году исполнилось **1155 лет со времени возникновения славянской письменности – 24 мая 863** года в городе Плиске, тогдашней столице Болгарии, солунские братья Кирилл и Мефодий огласили изобретение славянского алфавита.

**Предлагаем познакомиться с литературой по
данной теме, которая представлена в фонде
Центральной детской библиотеки**



В Центральной детской библиотеке в читальном зале предложена вашему вниманию выставка книг «Страниц печатных дивное начало».

С литературой, представленной на выставке, вы можете познакомиться в Центральной детской библиотеке по адресу: ул.Пионерская д.7

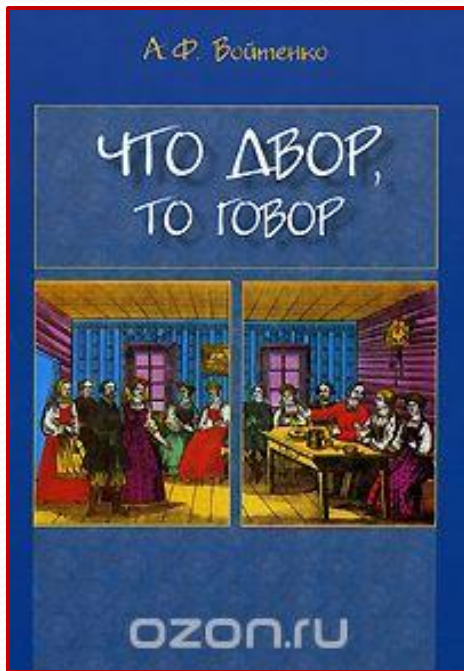


Владимиров Л.И. «Всеобщая история книги».



История книги - это составная часть истории культуры, а сама книга - "инструмент насаждения мудрости" (Я. Коменский), наиболее полное и всестороннее выражение культуры человечества. Другие средства массовой коммуникации, даже такие прогрессивные, как телевидение, - только вспомогательные средства развития культуры. Зарождение и развитие книги неразрывно связаны с развитием общества. Книга помогает обществу совершенствоваться, перенимать и использовать всю массу знаний, накопленных человечеством. С другой стороны, прогрессивное развитие общества, его растущие интеллектуальные запросы заставляют совершенствовать технологию производства книги и организацию ее распространения. Историка книги интересуют, естественно, и организация книгоиздательского дела, а также техника и технология производства. При этом автор рассматривает историю книги как нечто единое, не деля ее на две обособленные части: историю рукописной и историю печатной книги.

Войтенко А.Ф. «Что двор, то говор».



Книга А.Ф.Войтенко знакомит читателя с жизнью и бытом крестьян Подмосковья, отраженными в их колоритной, живой и непосредственной речи. Крестьянские обычаи, народные праздники, обрядовые кушанья, игры и увеселения молодежи, уже почти забытые, предстанут перед нами в образцах уникального фольклорного речевого материала. Содержание: О казаках, шептунах и бесовках; О калитках, юраге, кулаге и муре; О слободе и скуле у печки; Рукомесло; Про бобовки, лубянки, корянки; Когда ели осколки и били по рукам; О дружке, тысячке, завертке и заворине; Когда искали телушку; Про Пафнутия-Сеятеля, Ирину-Рассадницу и о том, когда ели лестницы; О чем шептала рябина.

Гуркова И.В.

«Морфемно – словообразовательный словарь».



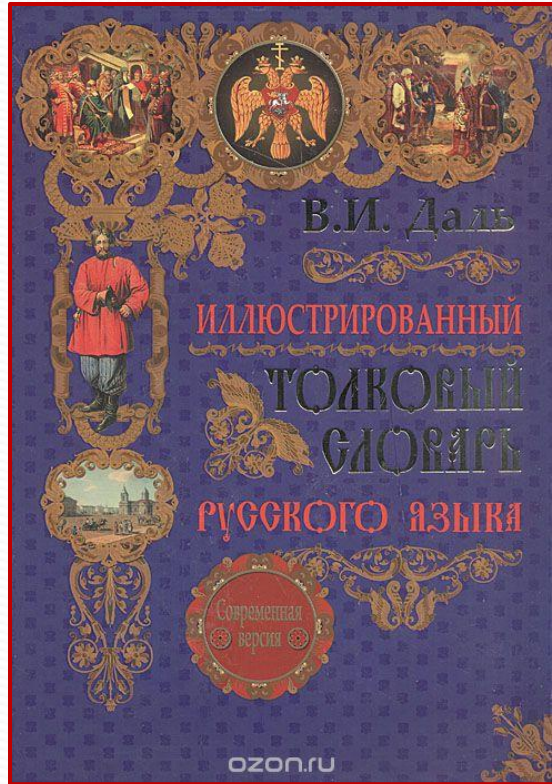
Морфемно - словообразовательный словарь "Как растёт слово?" это не просто многофункциональное издание, включающее справочную информацию. Он содержит около 800 словообразовательных гнёзд, где впервые показан механизм словообразования с традиционным выделением всех словообразующих морфем. Словарь включает иллюстрированные игровые задания, а также специальные обучающие упражнения для развития и закрепления навыков словообразовательного и морфемного анализа слов. Словарь может использоваться в начальных классах во всех типах школ на уроках и факультативных занятиях по русскому языку.

«История родного слова: от Кирилла и Мефодия до наших дней».



Учёные-историки и филологи из Коломны выпустили в свет прекрасную книгу для домашнего чтения – для детей и родителей, – посвящённую истории письменности, русского языка и русской словесности. Она стала прекрасным вкладом в проведение Дней славянской письменности и культуры в Коломне и отличным подарком для исследователей-славистов. Основные разделы книги «История родного слова: от Кирилла и Мефодия до наших дней»: «Введение», «Происхождение и развитие языков», «Русский язык на языковой карте мира», «История письменности», «Кирилло-мефодиевское наследие на Руси», «Древние памятники русской письменности», «Зарождение книгопечатания на Руси», «Развитие русского литературного языка до XVII века», «Язык Петровской эпохи», «Русский язык XX века», «Русский язык в современном мире», «Заключение», «Советуем прочитать». Отдельные специальные подразделы этого издания посвящены выдающимся отечественным лингвистам.

Даль В.И. *«Иллюстрированный толковый словарь русского языка».*



Перед вами сокровищница русского языка - толковый словарь В.И. Даля. На его составление Даль потратил более пятидесяти лет и смог собрать и растолковать около двухсот тысяч слов и тридцать тысяч пословиц. В данное издание вошли самые яркие и интересные статьи, наиболее полно описывающие историю, быт, нравы, обычаи и обряды русского народа. Благодаря множеству иллюстраций читателю предоставляется возможность не только прочесть далевские толкования давно забытых слов, но и увидеть на полотнах русских художников относящиеся к прошлому предметы быта, народных промыслов, праздники, старинные обряды, исторические события.

Издание будет интересно всем, кто интересуется историей и культурой русского народа.

«Какой сегодня праздник, мама?»



«Какой у нас сегодня праздник, мама?» — Такой вопрос юного человека требует обстоятельного ответа, который и постарается дать эта книга. Открывает её рассказ о самом частом нашем празднике Воскресенье. Из дальнейшего повествования читатель почерпнёт немало сведений о православных праздниках: что они означают, когда были установлены, какой духовный урок нам преподносят. Включены в книгу рассказы о Крещении Руси, о празднике Нового года и празднике Победы, а также рассказы о многих замечательных событиях русской истории, произошедших в знаменательные праздничные дни. Прочитав книгу, юный читатель сможет убедиться, что история и само существование нашего государства неразрывно связаны со Святой Православной верой.

Кашурникова Т.М. «Чудо, имя которому - книга».



Книга представляет собой рабочую тетрадь по основам информационно-библиографической грамотности. Цель пособия - повысить уровень книжной культуры детей и подростков, заинтересовать историей книги и историей библиотек, научить пользоваться

Костомаров В.

«Жизнь языка от вятичей до Москвичей».



В книге ретроспективно воссоздается жизнь русского языка от современности к древности, от знакомого к забытому.

Развитие языка автор связывает с историей народа, уделяя значительное внимание русской старине, особенностям быта россиян, прежде всего москвичей, так как именно на московской почве сложились основные нормы русской литературной речи. Красочные иллюстрации позволяют погрузиться в историю и представить, как выглядели Москва и москвичи в далеком далеке, когда они еще назывались вятичи, и в недавнем прошлом.

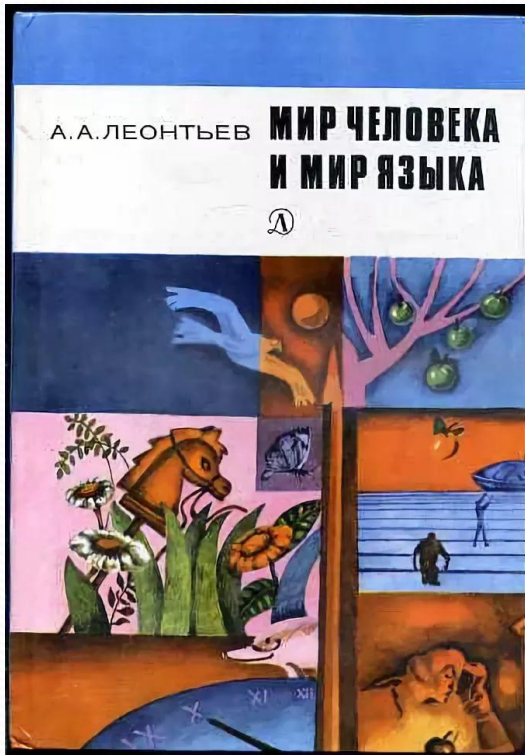
Издание адресовано широкому кругу читателей, но прежде всего тем, кто учится и учит. Книга может быть использована в работе с иностранными студентами.

Леонович Е.Н. «Родная словесность». 1 класс.



Данное пособие разработано в системе пособий курса "Родная словесность" для обучения учащихся русскому языку и чтению в начальной школе. Содержание пособия отвечает требованиям традиционной школьной программы, что позволяет использовать пособие в качестве основного и дополнительного материала на уроке, а также в домашнем воспитании и обучении.

Леонтьев А.А. «Мир человека и мир языка».



Эта книга — о человеческом разуме, о нас самих. В ней рассказывается о многих, казалось бы, разных вещах: словах, понятиях и образах; узелках на память, цифрах и чертежах; космической связи и «говорящих» обезьянах. Но все они объединены самой непосредственной связью с мышлением и его верным оруженосцем — языком.

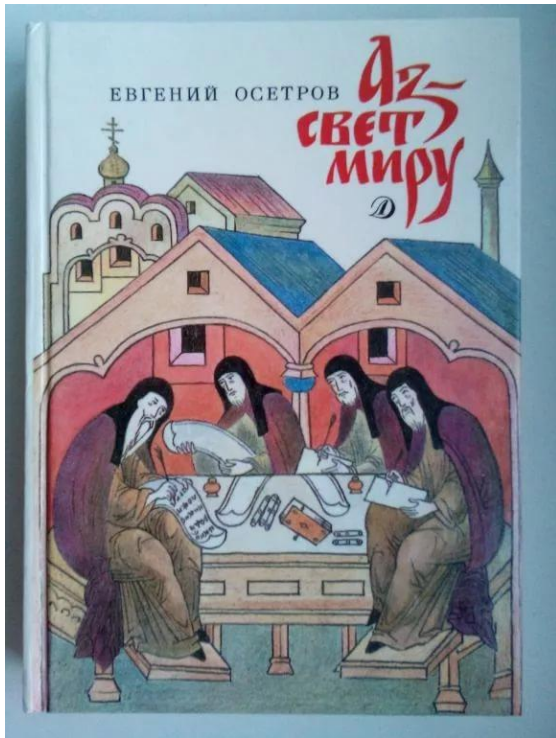
Издательство: "Детская литература. Москва" (1984)

«Литература Древней Руси».



В многовековой литературе Древней Руси есть своя классика, есть произведения, которые мы с полным правом можем называть классическими, которые прекрасно представляют литературу Древней Руси и известны во всем мире. Знать их должен каждый образованный русский человек.

Осетров «Аз – свет миру».



Русская письменность имеет богатую историю, однако современная литература почти не уделяет этому внимания. Автор решил исправить досадную оплошность своих коллег и рассказать широкому кругу слушателей о древнерусских писателях и истории зарождения русской письменности. Повесть состоит из двух десятков новелл, объединенных общей тематикой и повествующих о людях и делах давно минувших лет.

«От азбуки Ивана Фёдорова до современного букваря».



ОТ АЗБУКИ
ИВАНА ФЕДОРОВА
ДО СОВРЕМЕННОГО
БУКВАРЯ

Первая печатная русская учебная книга была издана первопечатником Иваном Федоровым в 1574 году. В книге отсутствуют название и титульный лист, поэтому нельзя определённо сказать, как она называлась, но чаще всего её называют «Азбука». Именно с этой книги началось образование русских людей. В предлагаемой книге «От Азбуки Ивана Федорова до современного букваря» очень подробно рассказано о большом и сложном пути развития русской книги для первоначального обучения грамоте. Книга-альбом содержит уникальное собрание всех азбук, изданных в России. Издание открывает первый печатный славянский букварь Ивана Федорова, за ним следует больше сотни других. При работе над книгой использовано богатейшее собрание российских букварей, хранящееся в Российской национальной библиотеке. Иллюстрации в книге сопровождаются небольшими поясняющими текстами, помогающими понять значение того или иного букваря в истории русского просвещения и культуры, показать искания передовой мысли России.

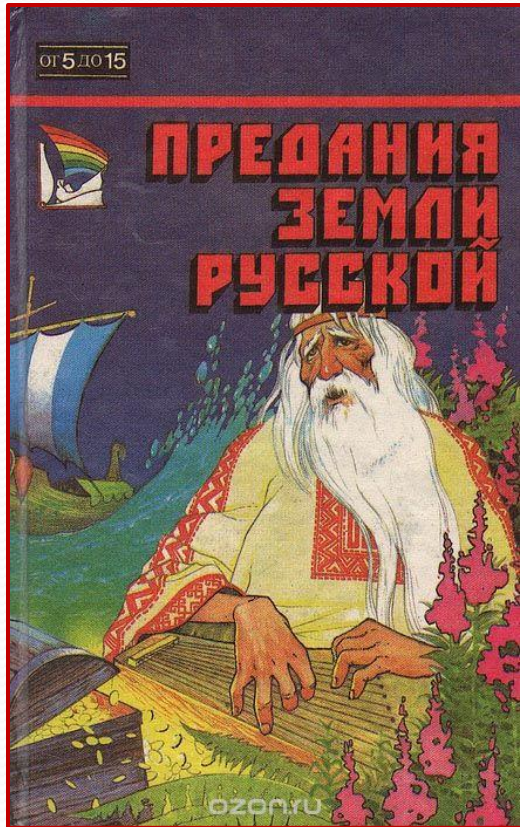
Паскалов А.П. «Удивительная этимология».



В книге раскрывается происхождение и значение собственных имен - личных имен, отчеств и фамилий, имен мифологических персонажей, наименований географических объектов на территории нашей страны и на всей планете (названий земель, городов, морей, гор, озер, рек); даются сведения из истории названий многих мест в Москве.

Для школьников, студентов и педагогов, а также для всех, кого влекут тайны рождения слов.

«Предания земли русской».



В сборник вошли произведения русского народа: исторические песни, предания, легенды, былинки и былины, записанные в разное время и рассказанные разными людьми. Истории о славных русских богатырях, разбойниках, леших, водяных и русалках будут интересны как самым маленьким читателям, так и их старшим друзьям.

Прибытков В. «Иван Фёдоров».



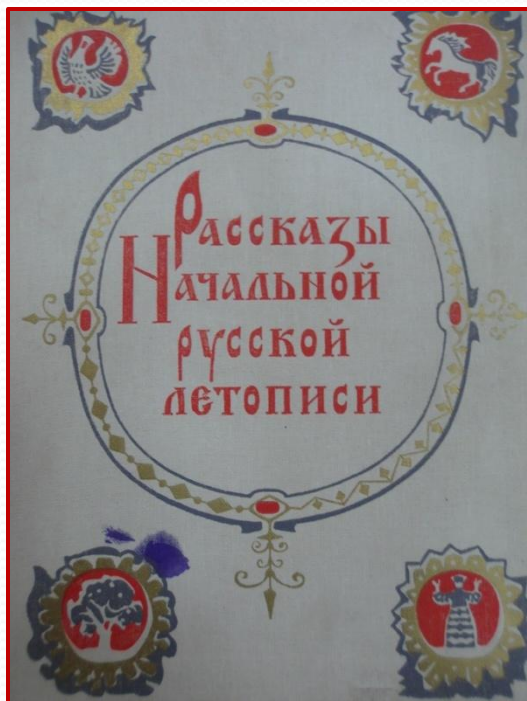
Иван Фёдоров - великий русский просветитель, человек, основавший первые типографии в России и на Украине. В 1564 году в Москве Фёдоров совместно с Петром Мстиславцем выпустил первую русскую датированную печатную книгу - "Апостол". Переехавшись во Львов, Фёдоров основал первую на территории Украины типографию и в 1574 году выпустил "Апостол", в котором впервые появилась издательская марка Ивана Фёдорова. В том же году он издал "Азбуку" - первый печатный русский учебник, сыгравший колоссальную роль в становлении отечественной педагогики.

Равноапостольные Кирилл и Мефодий



Ежегодно 24 мая в славянских странах отмечается церковно-государственный праздник, на котором чествуют память святых равноапостольных братьев Кирилла и Мефодия – просветителей славян. Создав в IX веке славянскую письменность, они открыли славянам путь к просвещению, как духовному, так и светскому. Основной их задачей было дать славянам богослужение и Священное Писание на родном языке. Одновременно, благодаря их трудам, славяне получают широкую возможность для развития самобытной светской культуры. Предлагаемый сборник предназначен для широкого круга читателей. Он содержит жизнеописания святых братьев, сведения об их прославлении и почитании; рассказывает о наиболее значимой части их наследия, а также включает в себя молитвенный раздел и ряд приложений.

«Рассказы начальной русской летописи».



В этой замечательной книге собраны "Повесть временных лет", написанная монахом Киево-Печерского монастыря Нестером в 1113 году, и несколько произведений Владимира Мономаха: "Послание", "Летопись жизни" и "Письмо Олегу Святославичу".

Летопись, конечно, не вся, пересказаны отдельные истории. Много старых слов (даются пояснения), сохранен стиль повествования. Чрезвычайно интересная вещь! История восточных славян - кто когда правил, кто к кому "ходил на вы", кто кому платил дань и прочая, прочая о древнерусских князьях, городах и старинном житье-бытье...

Перевод с древнерусского, пояснения и словарь старинных слов - Т.Н.Михельсон. Научный редактор, составитель и автор послесловия - академик Д. С.Лихачев.

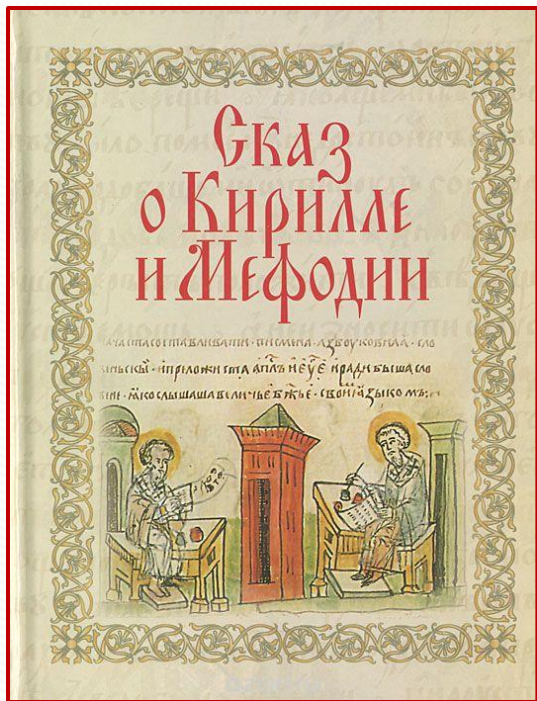
Для среднего и старшего школьного возраста.

«Рассказы русских летописей 15 – 17 вв.».



В книгу входят легенды, предания и рассказы из летописей XV-XVII веков: о патриотизме русского народа, о его борьбе с угнетателями, об объединении русских земель вокруг Москвы, о высокой культуре Древней Руси.

«Сказ о Кирилле и Мефодии».



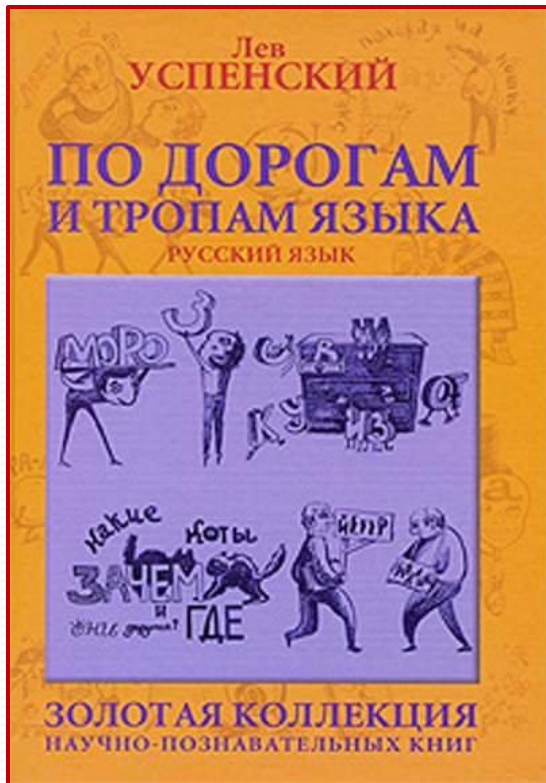
В стародавние времена в греческом городе Солуни жила знатная и благочестивая семья. Бог был милостив и дал им семерых детей. Самым старшим из сыновей был Мефодий, а младшим – Кирилл. Братья выросли в любви к Богу. Много испытаний выпало на их долю. Мефодию пришлось и воевать и править одной из византийских провинций. Не слишком понравилось ему это, вскоре Мефодий принял монашество и посвятил свою жизнь без остатка Богу. Кирилл же с малых лет был умным мальчиком: постиг много наук своего времени и много языков. Больше всего Кирилла прельщало служение Богу. Вместе с братом Мефодием Кирилл проводил все время в непрерывной молитве и чтении творений святых отцов. Вскоре император вызвал обоих святых братьев из монастыря и отправил их к князю Ростиславу. Великий князь принял их с большими почестями. Стали братья учить славян богослужению на их родном славянском языке. Великую службу сослужили братья славянскому народу. Создали они славянскую азбуку, перевели на славянский язык книги, без которых не могло совершаться богослужение: Евангелие, Апостол, Псалтирь и избранные службы. Это было в 863 году..

«Словарь синонимов, антонимов и омонимов».



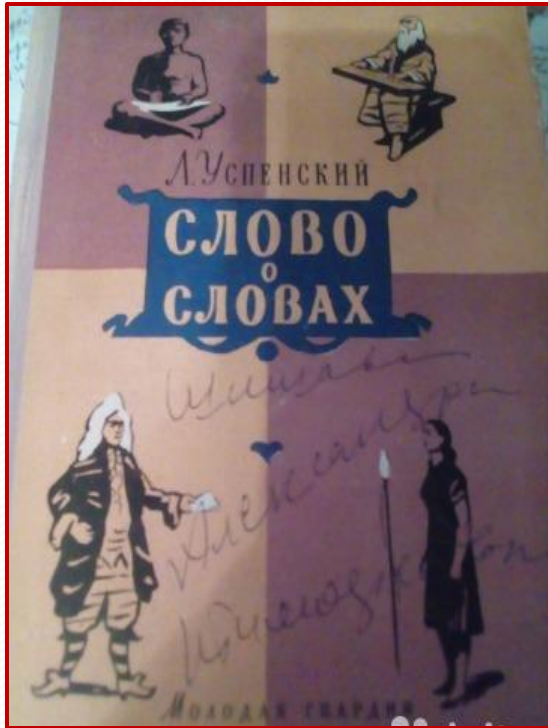
Предлагаемый словарь неповторим, так как сочетает в себе словарь синонимов, словарь антонимов и словарь омонимов. Пользуясь словарем, школьники расширят свой лексический запас, усовершенствуют культуру устной и письменной речи, выучатся правильно и к месту применять необходимые слова. В словаре предоставляется верное написание и трактование синонимов, антонимов и омонимов, подчеркивающее оттенки и различия их значений. Многочисленные цветные иллюстрации помогут лучше понять и усвоить лексическое значение слов. Отбор слов для словаря и его объем обозначены Государственным стандартом содержания образования для начальной школы по русскому языку и литературному чтению. Предлагаемый словарь станет хорошим помощником для младших школьников на уроках, а также дома во время подготовки домашних заданий.

Успенский Л. «По дорогам и тропам языка».



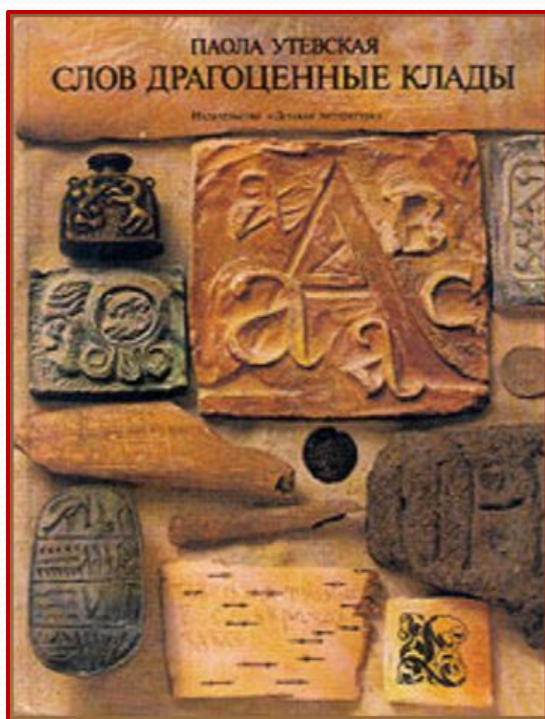
«По дорогам и тропам языка» — книга Льва Успенского, посвященная занимательному языкознанию. Автор попытался интересно и доступно, с рассуждениями и размышлениями, двигаясь параллельно курсу школьной программы, рассказать читателям о фонетике, морфологии и словообразовании, о законах и правилах русского языка.

Успенский Л. «Слово о словах».



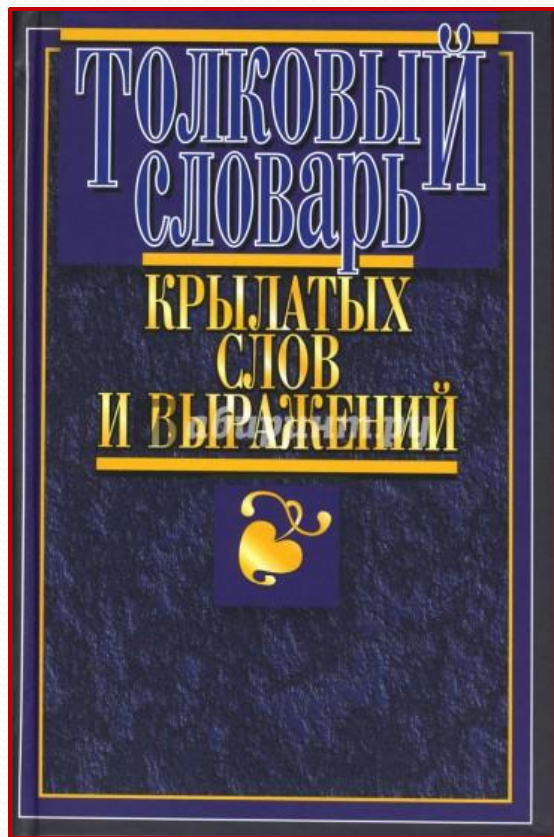
Книга замечательного лингвиста увлекательно рассказывает о свойствах языка, его истории, о языках, существующих в мире сейчас и существовавших в далеком прошлом, о том, чем занимается великолепная наука – языкознание.

Утевская П. «Слов драгоценные вклады».



Книга в увлекательной форме рассказывает о письменности, об ее возникновении и этапах развития.

«Толковый словарь крылатых слов и выражений».



Толковый словарь содержит более 2000 крылатых слов и выражений, имеющих или имевших широкое распространение в русской литературной и разговорной речи. Это цитаты, образные обороты речи, изречения исторических личностей, ставшие нарицательными имена мифологических и литературных персонажей.

Для всех крылатых слов и выражений дается объяснение их смыслового содержания, а также справка об истории происхождения. Приводятся примеры использования выражений в тех литературных произведениях, в которых они приобрели свою "крылатость", став популярными в народе.

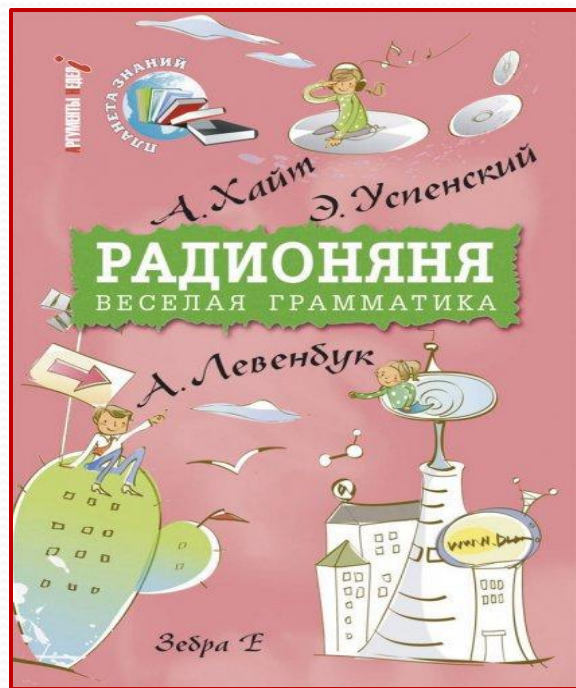
Толковый словарь предназначен для самого широкого круга читателей, а также может быть полезен филологам, педагогам, учащимся.

Фолсон Ф. «Книга о языке».



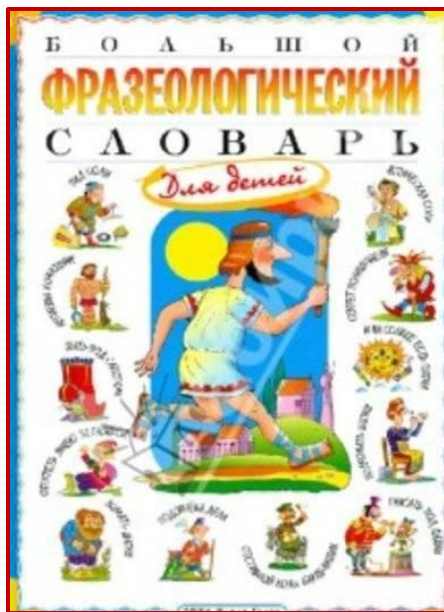
Франклин Фолсом — известный американский популяризатор-филолог. Не будучи сам ученым-языковедом, он тем не менее хорошо представляет себе круг проблем, связанных с таким сложным организмом, как человеческий язык. Живо, увлекательно и очень доходчиво рассказывает он о возникновении речи из нечленораздельных звуков, о зарождении письменности, об огромном множестве языков, населяющих землю, о том, как они различны, но в то же время в чем-то главном сходны, о том, как много интересного стоит почти за каждым словом языка. Думается, что для советского школьника, интересующегося языками и языковедением, «Книга о языке» Ф. Фолсома окажется занимательным и во многом поучительным чтением.

Хайт Л., Левенбук А. «Веселая грамматика «разгоняйки».



В основу этого, быть может, самого веселого "учебника" по русскому языку легли сотни писем радиослушателей. Они-то и убедили авторов собрать "Веселые уроки" в небольшую книжку, которая поможет маленьким и взрослым разобраться в самых сложных правилах русской грамматики и даже запомнить их. Как ею пользоваться? Можно просто читать. Небольшими порциями. Можно устроить "Театр у доски". Разыгрывать эти уроки в классе. Можно сделать "Домашний, или Семейный театр" с участием пап, мам, бабушек и дедушек. Учиться никогда не поздно. Наверняка эта книжка окажется не только полезной, но и приятной.

Розе Т.В. «Большой фразеологический словарь для детей».



Книга для детей, учителей и родителей! Впервые - словарь-игра, с более чем 150 иллюстрациями. Словарь в картинках станет первым помощником и спутником всех, кто изучает русский язык, историю и литературу.

Предлагаемый словарь содержит около 400 идиом — фразеологических оборотов, смысл которых не может быть понят из значений слов, входящих в их сочетание. Каждый фразеологизм содержит толкование значения, историю происхождения, пример использования в литературе и рисунок, наглядно отражающий его смысл, что очень важно для более легкого освоения ребенком такого сложного материала, как фразеология русского языка.

Издание может быть рекомендовано как дополнительное пособие для занятий по русскому языку в школе.

Словарь будет интересен и полезен детям всех возрастов, а также их родителям.



**Приятного и вдумчивого вам
чтения!!!**