



АНИМЕ – КАК СУБКУЛЬТУРА

КТО ТАКИЕ «АНИМЕШНИКИ»?

Субкультура анимешников
сформировалась из молодёжи,
увлечённых аниме — японскими
мультипликационными сериалами,
которые стали масштабно
выпускаться в XX веке.

КТО ТАКИЕ «АНИМЕШНИКИ»?

Жанры и тематики аниме очень разнообразны:

- **мелодраматические истории о взаимоотношениях полов;**
- **сказочные приключенческие истории о вымышленных человекоподобных существах;**
- **научно-фантастические истории о роботах и других футуристических механизмах, и мультфильмы для детей.**



結城友奈は
勇者である

Fate

甘城ブリリアント
パーク

Fate
Stay Night

PSYCHO-PASS 2

真話が真を言っているか
分からない

SHIRO
BAKO

GF

Fate/Grand Order

天
ソ
ツ

WIXX

グランド
イブの果実

俺
の
世界
は
最強

天
ソ
ツ

天
ソ
ツ





АНИМЕ-ФЕСТЫ, АНИМЕ КОСПЛЕЙ

Специфическими аниме-мероприятиями являются косплеи — костюмированные игры, представления (от английского *costume play* - «костюмированная игра»).

Участники косплея отождествляют себя с каким-то персонажем, называются его именем, носят аналогичную одежду, употребляют соответствующие речевые обороты. Часто во время косплея разыгрывается ролевая игра. Костюмы обычно шьются самостоятельно, но могут и заказываться в ателье, а в Японии нередко покупаются готовыми (в России рынок таких товаров пока не развит).







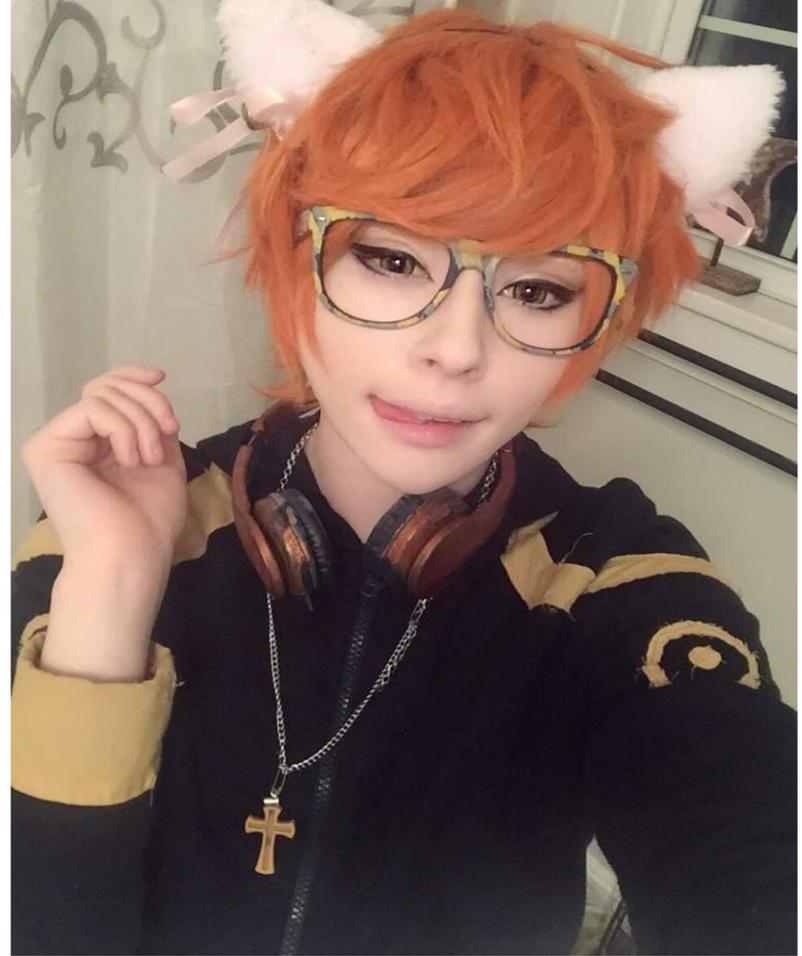
люблю "Голубые единороги севера"
урманск



В ОБЫЧНОЙ ЖИЗНИ

В повседневной же жизни облик анимешника, как правило, не может быть сведен к определенному образу – главным образом потому, что любители аниме встречаются среди людей самых разных предпочтений. Иногда представителя аниме-субкультуры можно выделить по значку, брелоку или одной-единственной выкрашенной в необычный цвет пряди в волосах.

Многие девушки-анимешницы (а иногда и парни) носят неко-ушки (от японского «неко» - «кошка») - забавные пушистые наушники, по форме напоминающие кошачьи уши



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Анимешники — миролюбивая субкультура, а повседневный облик её представителей, как правило, не эпатажен.

Позитивное влияние анимешников на общество выражается, в частности, в пропаганде в среде молодёжи интереса к японской культуре и языку, а также толерантности к другим культурам.

Аниме может привлекать людей, как и любые мультфильмы, близкие и понятные человеку с детства. Именно аниме может быть интересно своей проблематикой: внутреннее развитие через миропонимание и стремление к цели — классические анимешные темы, которые находят отклик у людей любого возраста.



СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ ^_^