

# Види дизайнів



Виконала  
Учениця 10-А класу  
Хаджиогло Ангеліна

**Дизайн** — це творчий метод, процес і результат художньо-технічного проекування промислових виробів, їхніх комплексів і систем, орієнтований на досягнення найповнішої відповідності створюваних об'єктів і середовища загалом потребам людини, як утилітарних, так і естетичних.

**Дизайн** (англ. design) — задум, план, ціль, намір, творчий задум, проект і креслення, розрахунок, конструкція, ескіз, малюнок, візерунок, композиція, мистецтво композиції, витвір мистецтва.

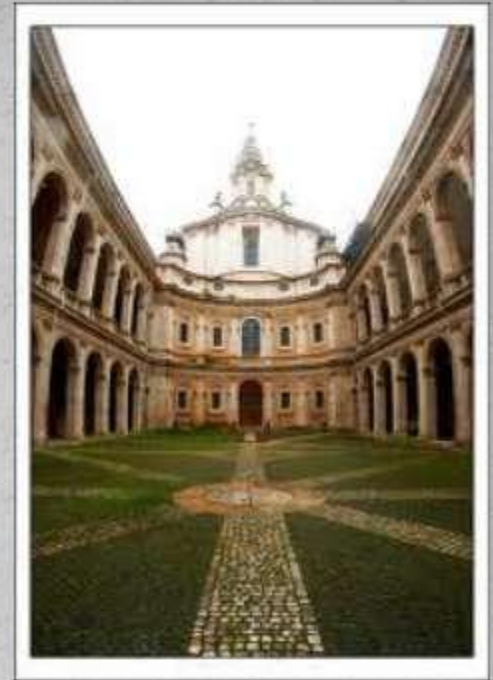
**Дизайн** — специфічний ряд проектної діяльності, що об'єднує художньо-предметне мистецтво і науково обґрунтовану інженерну практику у сфері індустріального виробництва.

# Классичний стиль



# Бароко

Бароко (від порт. *barroco* ісп. *barruceso* та фр. *baroque* — перлина неправильної форми) — стиль у європейському мистецтві (живописі, скульптурі, музиці, літературі) та архітектура початку 16 — кінця 18 ст. Він висловлює бажання насолоджуватись дарунками життя, мистецтва і природи.



Батьківщиною бароко вважається Італія та її такі визначні мистецькі центри, як Рим, Мантуя, в меншій мірі Венеція і Флоренція — де зберігаються перші зразки бароко в архітектурі, скульптурі, живописі

# Барокко



# Ампір

*Ампі р* — Наполеонівський ампір - стиль жорсткий, пафосний і холодний, офіційний, більш символічний. Він помітно відрізнявся від класицизму кінця 18 ст., який вільно обрали і відродили французькі митці в середині століття. Наполеон, як узурпатор влади, активно жадав величі і ореолу могутності давньоримських імператорів. Саме тому митцям Франції було наказано брати за взірці мистецтво не республіканського Риму, а в **Римі доби імператорів** — офіційному, поміркованому і холодно-величному.

- Образец текста  
— Втрахли уровень



# Ампір



## **НЕОКЛАСИКА**

- це стиль для тих, хто тяжіє до класики, але прагне йти в ногу з часом.

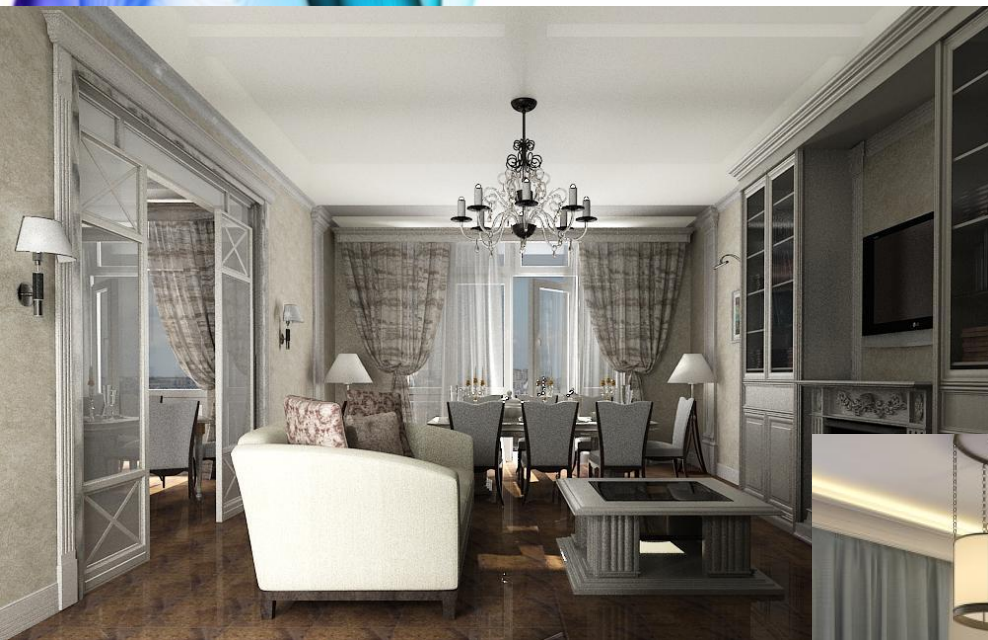
Звичні, «антикварні» форми набувають цілком сучасне звучання, завдяки використанню новітніх матеріалів і м'якій колірній гамі. Сучасна класична форма дещо спрощена і схематизувати, вона стала більш раціональною і функціональною.

Неокласика - це мінімалізм плюс класика в тих пропорціях, які ви для себе вибираєте.





# Нео-классика



Антична культура — це культура держав, що сформувалися з 3 тисячоліття до н. е. по 5 століття нашої ери на теренах Середземноморського регіону періоду архаїчної Греції, класичної Греції, доби еллінізму та доби Римської республіки.

# Античність



19-20 ст.



# Кубізм



## Кубізм

Кубізм – архітектурний стиль початку ХХ століття, реальний світ трактує підкреслено об'ємно і зображує його у вигляді геометричних тіл-кубів, кутів, пірамід, циліндрів тощо.

1. м. Полтава. Пам'ятник Т. Шевченку, 1926 р. (ск. І. Кавалерідзе).
2. м. Кременчук. Клуб ім. І. Котлова, 1925-1927 р.р. (у поєднанні з укр. нар. арх.) (арх. Ф. Мазуленко).



1



2

# Футуризм



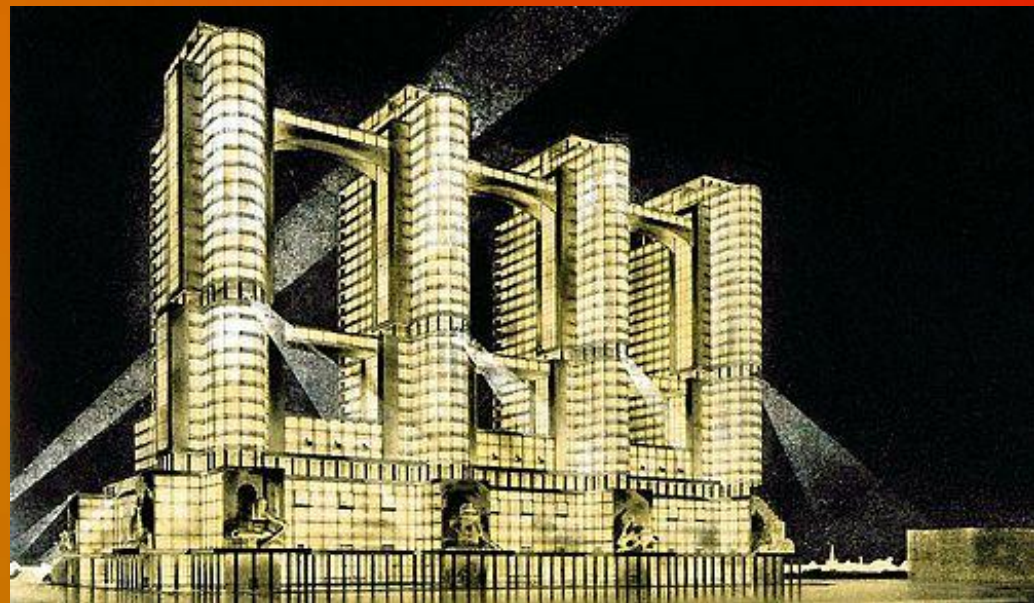
Конструктивізм — спроба створити життєвий простір за допомогою нової техніки, її логічних доцільних конструкцій, а також естетичних якостей таких матеріалів, як метал, дерево, скло.



Комплекс адміністративних будівель «Держпром»



# Конструктивізм



# Модернізм (фр. *modernisme*)



Загальна назва літературних напрямів та шкіл ХХ ст., яким притаманні формотворчість, експериментаторство, тяжіння до умовних засобів, антиреалістична спрямованість. Модерністські напрями виникли як заперечення натуралістичної практики в художній царині, обґрунтованої філософією позитивізму.

# Модернізм



# Сучасний дизайн



# Арт-деко

**Арт Деко**, варіанти: **ар-деко**, **арт деко**, **арт-деко** ([фр.](#) *art déco* — дослівно «Декоративне мистецтво») — [мистецька течія](#) протягом першої половини [XX століття](#). З'явилася в [архітектурі](#), у декоративному мистецтві, моді та [живописі](#). Синтез [модерну](#) і [неокласицизму](#). Відмінні риси — сувора закономірність, етнічні геометричні візерунки, розкіш, шик, коштовні сучасні матеріали ([слонова кістка](#), [крокодилова шкіра](#), [алюміній](#) рідкісні породи

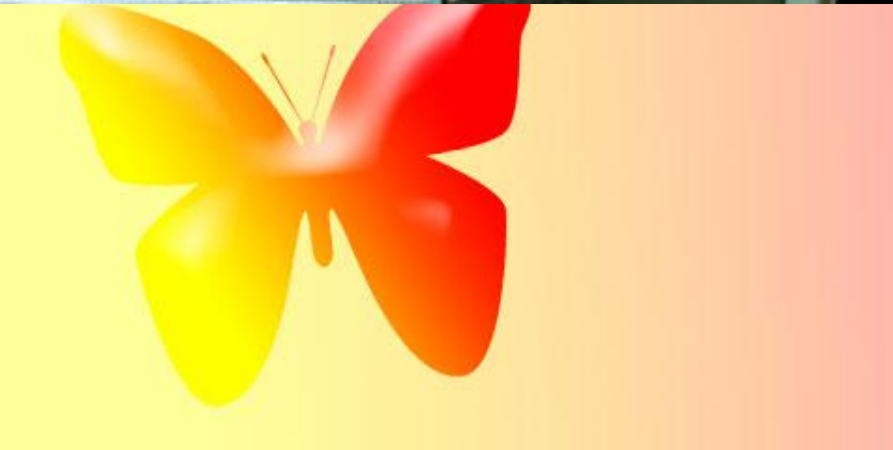


# Техноар

# Т



# Хай-тек



# Еко-стиль



# Прості





# Кантрі



# Селянська класика



# Ландшафтний



# Web-дизайн



# Графічний дизайн

