

Учимся у мастеров

Портрет



Учитель МАОУ СОШ № 2
жая Валентина Станиславовна



Если видишь, что с картины
Смотрит кто-нибудь на нас:
Или принц в плаще
старинном,
Или в робе верхолаз,
Лётчик или балерина,
Или Колька — твой сосед,
Обязательно **картина**
Называется — Т.



**Что такое
портрет?**



Портрет — это жанр изобразительного искусства

Портретом называют картину с изображением человека или группы людей. В портретах художники стремятся не только точно передать внешнее сходство, но и характер человека.



Собери фразу

человек.

в

главное

портрете





Собери фразу

-

зеркало

души.

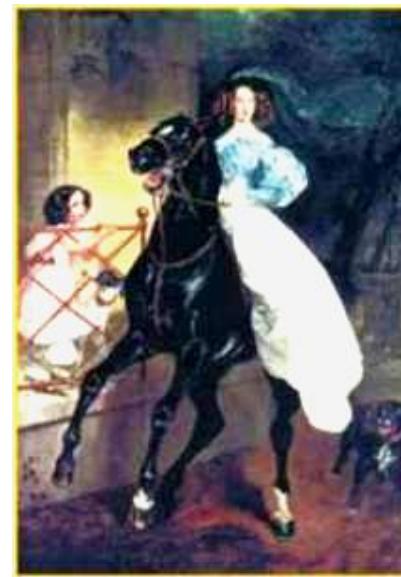
Портрет



Портрет — это жанр изобразительного искусства



В. Тропинин
Портрет
сына



К.
Брюллов
Всадница

Портрет — это жанр изобразительного искусства



Портреты бывают разными по жанру: парадный, семейный, детский и др. Парадный портрет — изображение нарядно одетого человека в торжественной обстановке. Передать настроение, эмоциональное состояние героя художникам помогает колорит.

УЧИМСЯ У МАСТЕРОВ

Портреты бывают большие — **монументальные** (человек изображается выше своего роста). Они предназначены для больших помещений. Портрет может быть в рост человека или меньше. Обычно его называют **камерным**.



Камерный портрет
Ф. Рокотов. Портрет неизвестной в розовом платье



Монументальный портрет
Д. Корин. Александр Невский

УЧИМСЯ У МАСТЕРОВ

Существуют очень маленькие портреты.
Они называются *миниатюрами*.

Художник продумывает формат полотна,
тип портрета, на каком фоне будет
изображён человек, какой материал
наилучшим образом подойдёт для
воплощ



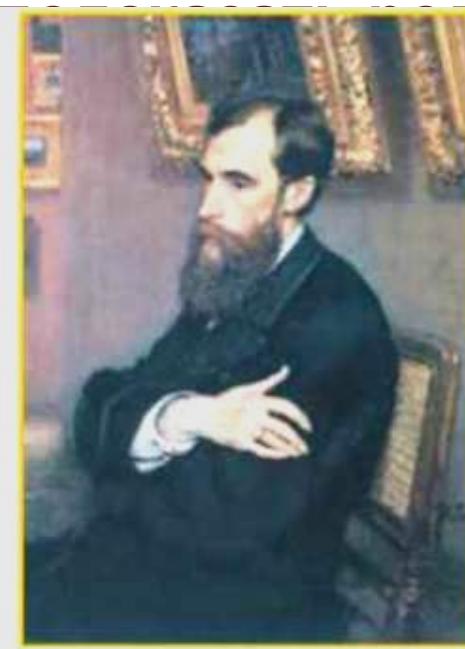
Миниатюра
А. Овсоб. Портрет Петра

УЧИМСЯ У МАСТЕРОВ

Художники-портретисты часто изображают в портретах своих героев их руки. Предметы в руках действуют как акцент на руки.



В. Тропинин
За
прошивками



И. Репин
Портрет П.М.
Третьякова

Совет. Рассматривая портрет, обрати внимание на единство выражения лица, жестов и позы человека, чтобы понять, что хотел нам рассказать о нём художник.

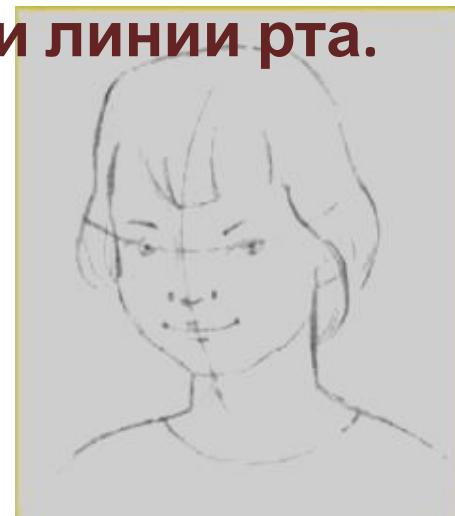
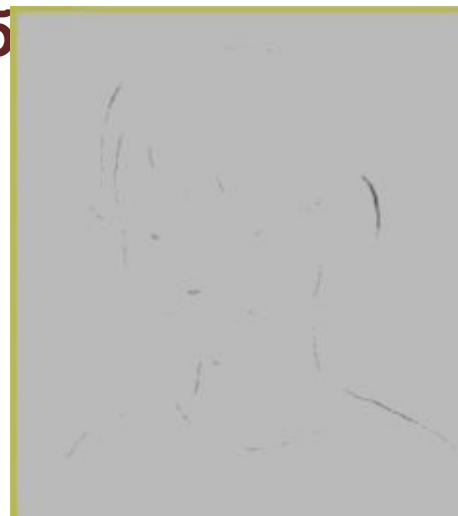


Портреты, где изображены руки героев, лучше писать на холсте овальной или прямоугольной формы. В зависимости от замысла художника холст можно расположить вертикально или горизонтально.

Портрет девочки

Последовательность рисования портрета (карандаш)

- Начало работы карандашом.
Обозначение общей формы головы, шеи и плеч, определение наклона головы и центральной оси симметрии.
- Прорисовка линии глаз, определение характера их формы и размера. Наметка об





Портрет девочки



- Уточнение формы глаз, носа, рта, ушей и головы. Проработка прически и других деталей.
- Завершение работы. Проработка света и тени. Штриховка. Достижение портретного сходства и выразительности образа.



Алгоритм самооценки:

- 1 .Что нужно было сделать в задании? Какова была цель, что нужно было получить в результате?**
- 2. Удалось получить результат?**
- 3. Справился полностью правильно или с ошибкой? Какой, в чём?**
- 4. Справился полностью самостоятельно или с помощью (кто помогал, в чём)?**
- 5. Какое умение развивали при выполнении задания?**
- 6. Каков был уровень задания?**





Домашнее задание

- 
1. Изобрази перед зеркалом различные чувства и эмоции (испуг, грусть, рассерженность, улыбку, удивление, радость и др.).
Проследи, как при этом располагаются глаза, брови, губы.
 2. Зарисуй схемы изображения эмоций в альбоме карандашом и подпиши их.

Список использованных источников

- http://www.intelkot.ru/pics_import/ArticlesImg/chevostik.jpg
Чевостик
- http://culture.ru/ru/uploads/media/atlas/0001/04/thumb_3786_atlas_big.jpeg фон
- Рисунки из учебника для 3 класса Н.М. Сокольниковой, С.П. Ломова "Изобразительное искусство"

