

Українці танцюють





Історія виникнення народних танців дуже давня. Розпочалася вона з магічних обрядів, рухів та заклинань, які наші предки виконували перед полюванням, збиранням врожаю, битвою з ворогом тощо.

Український народний танець формувався і вдосконалювався протягом віків та був тісно пов'язаний із життям народу, його побутом, працею, певним художнім смаком. Народ трепетно зберігав і розвивав кращі зразки танцювального мистецтва, передаючи від покоління до покоління форму танців, їхній характер та манеру виконання.



Народні танці України





Гопак — традиційний український народний танець запорозького походження, який виконують соло або групами в швидкому темпі з використанням стрибків. Гопак виник у побуті Війська Запорозького. Спочатку виконувався чоловіками. Сучасний гопак танцюють чоловіки й жінки. Виконання танцю допускає імпровізацію (стрибки, присідання, обертання). Гопакі бувають сольні, парні, групові.



Козачок — український масовий танець швидкого темпу, який виконують парами, рядами, соло. Цей танець має багато спільного з гопаком, але за характером більш легкий та веселий.

Метелиця — масовий танець жвавого характеру і темпу, який виконують у парі, з переплетінням рук і швидким кружлянням, що нагадує снігову заметіль (метелицю). Танець супроводжується співом із жартівливими текстами.



Аркан — старовинний український чоловічий танець, який виконують зімкнутим колом або півколом з топірцями в руках. Він є головним елементом обряду посвячення молодого гуцула в легіні (парубки), після чого той отримував право носити топірець та підперізуватися широким паском.



Аналіз музичних творів

- Ритм яких танців вам найбільше сподобався? Що в цій музиці було особливим?
- Які народні інструменти виконували ці танцювальні композиції?
- Який характер танців? Розкажіть про це.
- Які засоби музичної виразності вам вдалося розпізнати у прослуханих творах?
- Охарактеризуйте мелодію, лад, гармонію, ритм, темп, регістр, динаміку кожного танцю.
- Який настрій тобі «навіяла» музика? Розкажіть про нього.

Виконання пісні



Гей! гей! гей! | Гей! гей! гей!

«Пісенька джури»

Підсумок уроку

- ❑ Які українські народні танці ви знаєте?
- ❑ Розкажіть про їхні особливості виконання та музичний супровід.
- ❑ Який настрій у вас викликали мелодії народних танців? Розкажіть про свої враження.