



**Презентация к уроку по
теме:**

**Любовная лирика в творчестве
Ф. И. Тютчева**



Тютчев Ф. И

Любимые женщины поэта.

Перед вами копии портретов женщин, которых любил
поэт:

А. Крюденер, Э. Петерсон, Э. Дернберг, Е.



Э. Петерсон
1-ая жена



Э. Дернберг
2-ая жена



А. Крюденер



Е. Денисьева

А. М.Крюденер



Возлюбленная Ф.И.Тютчева.
Портрет работы И. Штиллера
1830-е гг.

К. Б.

**Я встретил вас – и все бывшее
В отжившем сердце оживило;
Я вспомнил время золотое --
И сердцу стало так тепло...**

26 июля 1870

Эл. Тютчева, первая жена поэта



Первой женой поэта стала Элеонора Петерсон, урожденная графиня Ботмер. От этого брака были три дочери: Анна, Дарья и Екатерина.

Худ. И Шеллер, 1827 г.

*Эрн. Тютчева,
вторая жена поэта*



Овдовев, поэт женился в 1839 г. на Эрнестине Дернберг, урожденной баронессе Пффеффель. В Мюнхене у них родились Мария и Дмитрий, а младший сын Иван – в России.

Литография Г. Бодмера с оригинала И. Штиллера.

Е. А. Денисьева



Последняя любовь поэта.
Фотография 1860-е гг.

**О, как убийственно мы
любим,**

**Как в буйной слепоте
страстей**

Мы то всего вернее губим,

Что сердцу нашему милей!

1851г.

О, как на склоне наших лет

**Нежней мы любим и
суеверней...**

Сияй, сияй, прощальный свет

**Любви последней, зари
вечерней!**

1854 г.

- Благодаря общению с этими женщинами Тютчев создал изумительные стихи.
- Какую роль в судьбе и творчестве Тютчева сыграла каждая из них? Разную, но с полным правом о каждой из них можно сказать: “Любила ты, и так как ты любить, нет, никому еще не удавалось”.



Как это было...

- 1821. Тютчев только что окончил Московский университет со степенью кандидата словесных наук и был определен на службу в коллегию иностранных дел в Петербурге.
- На домашнем совете было решено, что с блестящими способностями Феденьки можно сделать карьеру дипломата. И в середине 1822 года Тютчев едет в Германию в Мюнхен, где получает место чиновника при русской миссии. Никто не знал, что его отъезд обернется разлукой.

- Именно здесь, за границей, начинается его личная жизнь, полная страстей и горестей, здесь он начнет создавать изумительные стихи, посвященные своим возлюбленным.
- Здесь повстречает первую любовь, впервые женится, переживает смерть первой жены, женится вторично, испытывая пылкие чувства.

А. М. Крюденер:

- «Мы познакомились во второй половине 1823г. Я была пятью годами моложе его. Отец мой был дипломатом. Мы почувствовали симпатию друг к другу. Часто совершали прогулки по прекрасному Дунаю».
- Памятью о тех временах навеяно стихотворение:

*Я помню время золотое
Я помню сердцу милый край.
День вечерел; мы были двое;
Внизу, в тени, шумел Дунай.*

“Твой милый взор...”

- Однако родители девушки были против женитьбы .
- Тютчев был убит горем. Его настроение отразилось в стихотворении “К Н.”

*Твой милый взор, невинной страсти полный,
Златой рассвет небесных чувств твоих
Не мог — увы! — умилоствивить их —
Он служит им укором безмолвной.*

- Через 30 лет после их последней встречи они вновь увиделись в Карсбадене на лечении летом 1870 г.
- В это время сюда съезжалась вся европейская и русская знать, многие знали Тютчева. Но самой радостной была встреча с Амалией. Прогулки с пожилой но все еще сохранявшей привлекательность графиней, вдохновили Тютчева на создание прекрасного стихотворения «Я встретил вас...» (на стихи положен романс «Я встретил вас»).

*Я встретил Вас – и всё былое
В отжившем сердце ожило;
Я вспомнил время золотое –
И сердцу стало так тепло...*

*Как поздней осени порою
Бывают дни, бывает час,
Когда повеет вдруг весною
И что-то встрепенется в нас.*

• Последняя его встреча произошла 31 марта 1873г., разбитый параличом поэт увидел у своей постели Амалию. Лицо его просветлело, в глазах показались слезы. Он долго смотрел на нее, не говоря ни слова.

■ Амалия пережила Тютчева на 15 лет. Ей он посвятил стихотворения:

*“Я помню время золотое...”, “Твой милый
взор”, “Я встретил”, Я знал ее...”*

«Твой милый взор»

**Твой милый взор, невинной страсти полной —
Златой рассвет небесных чувств твоих
Не мог, увы! умилоствивить их —
Он служит им укором безмолвной.**

**Сии сердца, в которых правды нет,
Они, о друг, бегут как приговора,
Твоей любви младенческого взора,
Он страшен им, как память детских лет.**

Элеонора Петерсон:

- Летом 1825 получив отказ от родителей Амалии, Тютчев уехал в отпуск, вернулся в 1826г. А 5 марта свадьба Тютчева с Петерсон.
- «О нашей свадьбе никто не знал, даже родители поэта. Ведь я была лютеранкой, а он православного вероисповедания. Возникли трудности не только с получением родительского благословения, но и разрешения церковного. Мы скрывали свой брак. Сказать, что любила Тютчева – ничего не сказать, я его боготворила».

Тютчев писал:

- “Никогда человек не стал бы столь любим другим человеком, сколь я любим ею, в течении одиннадцати лет не было ни одного дня в ее жизни когда, дабы упрочить мое счастье, она не согласилась бы, не колеблясь ни мгновенья, умереть за меня”.

- В 1838 году *Элеонора Петерсон* пережила страшное потрясение: «Пожар на корабле, где я находилась с тремя детьми. Этот несчастный случай подорвал мое здоровье.»
- *Простуда и волнение сделали свое. Через 3 месяца после этого события Элеонора скончалась в страданиях. Смерть жены потрясла Тютчева. Он посидел в одну ночь. Это стихотворение он посвятил ей:*

*Еще томлюсь тоской желанья
Еще стремлюсь к тебе душой —
И в сумраке воспоминаний
Еще ловлю я образ твой...*

*Твой милый образ, незабвенный,
Он предо мной везде, всегда,
Недостижимый, неизменный,
Как ночью на небе звезда...*

- *Однолюбом Тютчев не был. Он мог страстно обожать двух женщин сразу. Женщины, которых он любил, отвечали ему еще более беззаветным и самоотверженным чувством. Он умел порой влюбить в себя женщин с первого взгляда.*

- *В 1836 году он встретил и полюбил Эрнестину Дернберг, молодую вдову, на семь лет моложе поэта.*
- *Она была из первых красавиц Мюнхена, ее красота сочеталась с блестящим умом и прекрасным образованием.*
- *Эрнестине он посветил немало стихотворений, одно из них: “Люблю глаза твои” ...*



Люблю глаза
твои, мой друг.

С игрой их
пламенно-
чудесной,

Когда их
преподымешь
вдруг.

И словно молнией
небесной,
Окинешь бегло
целый круг.

Но есть сильнее
очарованья,

Глаза,
потупленные
ниц.

В минуты
страстного
лобзанья,

И сквозь
опущенных
ресниц.

Угрюмый,
тусклый огонь
желанья.

*Через год после смерти первой жены в 1839 году
обвенчался с Эрнестиной.*

- *А осенью 1844 года вместе с женой и младшими детьми Марией и Дмитрием возвращается в Россию в Петербург.*
- *Дочери от первого брака временно остаются в Германии под присмотром теток.*
- *В 1845 он привезет дочерей в Россию. Дарья и Екатерина будут учиться в Смольном институте благородных девиц. Вместе с дочерьми воспитывалась в Смольном институте и Е.А. Денисьева.*

Е. А. Денисьева

- *Эта женщина стала последней любовью поэта. Она была для него и блаженством, и безнадежностью.*
- *Денисьевой он посветил целый цикл стихов о любви, который так и был назван “Денисьевский цикл”*
- *В нем содержится 21 стихотворение.*



Я очи знал, — о, эти очи!
Как я любил их — знает бог!
От их волшебной, страстной
ночи
Я душу оторвать не мог.

В непостижимом этом взоре,
Жизнь обнажающем до дна,
Такое слышалось горе,
Такая страсти глубина!



Е. А. Денисьева:

- «Принадлежала я к старинному, но обедневшему дворянскому роду. Рано лишилась матери и была на попечении тетушки, инспектрисы Смольного института. Она любила меня как дочь. Рано начала вывозить в свет. Бывали мы в доме Тютчевых, с Федором Ивановичем встречались в Смольном, когда он посещал своих дочерей. Наши отношения вылились в светский скандал.»

“О, как на склоне наших лет...”.

О, как на склоне
наших лет
Нежней мы любим и
суеверней...

Сияй, сияй,
прощальный свет,
Любви последней,
зари вечерней!

Полнеба охватила
тьень,
Лишь там, на западе,
бродит сиянье, -

Помедли, помедли,
вечерний день,
Продлись, продлись,
очарованье.

Пускай скудеет в
жилах кровь,
Но в сердце не
скудеет нежность...

О, ты, последняя
любовь!
Ты и блаженство, и
безнадежность.

- Это стихи – исповедь.
- Тютчев воспринимает любовь возвышенно.
- Любовь – это радость, борьба, мука, безнадежность

Е. А. Денисьева:

- «Однако с семьей Тютчев не порывал и никогда не смог бы решиться на это. Привязанность к жене совмещалась с любовью ко мне, и это вносило в его отношение к обеим женщинам мучительную раздвоенность. Передо мной навсегда закрылись двери домов, где я прежде была желанной гостьей. Отец от меня отрекся.»

Е. А. Денисьева:

- 14 лет продолжалась эта радостная, но и мучительная любовь.
- Мы жили в гражданском браке. У нас было трое детей. Все они носили фамилию Тютчева. Мучительная раздвоенность терзала его.

*Денисьевский цикл стихов вошел в сокровищницу
мировой поэзии, а Е.Денисьева, благодаря стихам,
обрела бессмертие.*

- *4 августа 1864 Е. Денисьева умирает от скоротечной чахотки.*
- *Тютчев себя винит в ее смерти, раскаяние не покидает. На годовщину ее смерти он напишет стих, где вновь вспоминает о своей любви к Денисьевой:*

*“Сегодня, друг мой, 15 лет
минуло...”*

*Сегодня, друг, пятнадцать лет минуло
С того блаженно-рокового дня,
Как душу всю свою она вдохнула,
Как всю себя перелила в меня.*

*И вот уж год, без жалоб, без упреку,
Утратив все, приветствую судьбу...
Быть до конца так страшно одиноко,
Как буду одинок в своем гробу.*

15 июля 1865

- *Через 2 года после смерти поэта, Эрнестина просматривая свой гербарий, нашла листок со стихами:*

*Не знаю я, коснется ль благодать,
Моей души болезненно-греховной,
Удастся ль ей воскреснуть и востать,
Пройдет ли обморок духовный?*

*Но если бы душа могла
Здесь, на земле, найти успокоенье,
Мне благодатью ты б была —
Ты, ты, мое земное провиденье!..*

- *Эти строки, обращенные к жене и связанные с любовью к Денисьевой, поэт написал в 1851 году*



“Это было целое событие в моей жизни” - скажет Эрнестина. Не перестаешь удивляться силе любви этой женщины, ее умению прощать, когда читаешь о том, что Эрнестина, видевшая страдания Денисьевой, скажет: “Его скорбь для меня священна, какова бы ни была причина”.

- *Аксаков писал:* “Какой же была ее радость и скорбь при чтении этого привета, замогильного такого привета, такого признания ее подвига жены, её дела любви. Жена пережила Тютчева” на 21 год.

вопросы:

1. Что такое любовь в представлении Тютчева, чем она была для поэта?
2. Почему женщины влюблялись в Тютчева?

Любовь для Тютчева :

- Это блаженство и безнадежность, это жизнь, это радость, это счастье, это нежность, это страдание, это слезы, скорбь, разлука, ревность, это средство духовного прозрения.

- Тютчев сумел в своей любовной лирике отразить противоречивость этого чувства. Любовь, по мнению Тютчева, несет ему и счастье, и страдание, это роковой поединок двух сердец, это борьба, в ней есть победитель и побежденный.
- Главное, что увидел и высоко оценил Тютчев в женщине это – силу чувства, ее способность на подвиг, на самопожертвование, на самоотдачу.
- Конечно, можно по разному относиться к роковым страданиям Тютчева к разным женщинам. Но поэт – вне осуждения. Оправданием для него служит любовь женщин, которые его боготворили. Надо иметь немало внутренних достоинств, чтобы быть любим такими женщинами. Тютчев был необыкновенно галантен, изысканно вежлив с женщинами, и это располагало, это притягивало женщин к поэту. Кроме того, он был блестящим собеседником и увлекательным рассказчиком.

Открытие памятника



памятник Ф. И.
Тютчеву,
посвященное его
200-летию, в городе
Брянске.