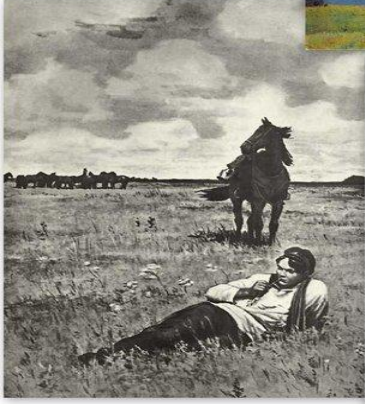
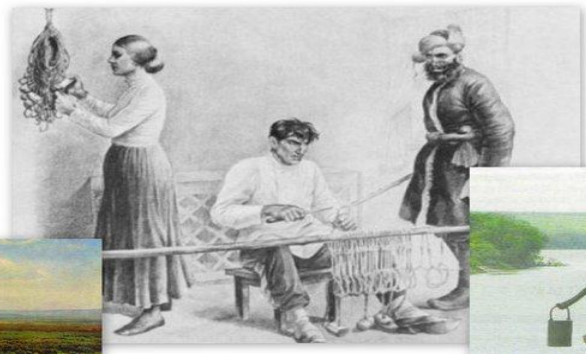
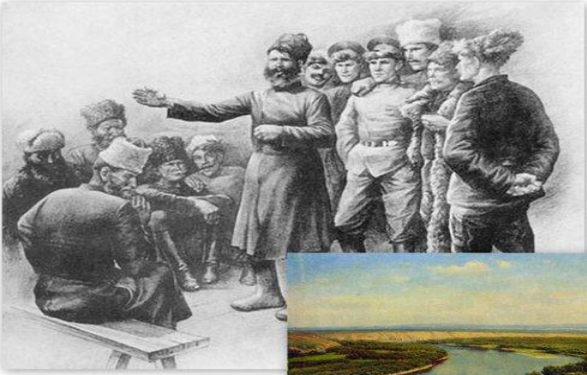





**Тест по
роману
Шолохова М.
«Тихий Дон»**



1. Большинство героев произведений М. А. Шолохова принадлежат к одному сословию. Укажите, к какому именно:


1. купечеству
2. казачеству
3. крестьянству
4. дворянству





2. Какое утверждение об исторических событиях, изображённых в романе «Тихий Дон» М. А. Шолохова, неверно?

1. роман охватывает десятилетний исторический период: с 1912 по 1922 годы
2. первым крупным историческим событием в романе явилось изображение казачества в Первую мировую войну
3. первым крупным историческим событием в романе явилось изображение казачества в Первую революцию 1905 года
4. кроме прочих исторических событий, в романе изображено казачество, участвующее в Гражданской войне



3. Называя черты характера Григория Мелехова, исключите лишнее:

1. черты себялюбца и индивидуалиста
2. любовь ко всему живому, острое ощущение чужой боли
3. потребность самому «разобраться в сумятице мыслей, продумать что-то, решить»
4. глубокая привязанность к дому и земледельческому труду

4. Какой женский образ романа «Тихий Дон» М. А. Шолохова является символом казачьего дома, домашнего очага?

1. образ Аксиньи
2. образ Натальи
3. образ Ильиничны
3. образ Дарьи



5. Какого любовного треугольника нет в романе «Тихий Дон» М. А. Шолохова?


1. Григорий – Аксинья - Наталья

2. Аксинья - Степан - Григорий

3. Григорий - Аксинья - Евгений
Листницкий


3. Бунчук - Анна Погудко -
Чернецов





6. Укажите неверный ответ. Любовь Григория Мелехова к Аксинье и Наталье характеризует героя

1. как казака до мозга костей верного традициям и семейному долгу
2. как человека, способного в порыве бурной страсти нарушить любую норму, любой запрет
3. как прямого и честного человека, любящего Аксинью и не желающего скрывать это чувство
4. как человека, способного к нежной, самозабвенной любви

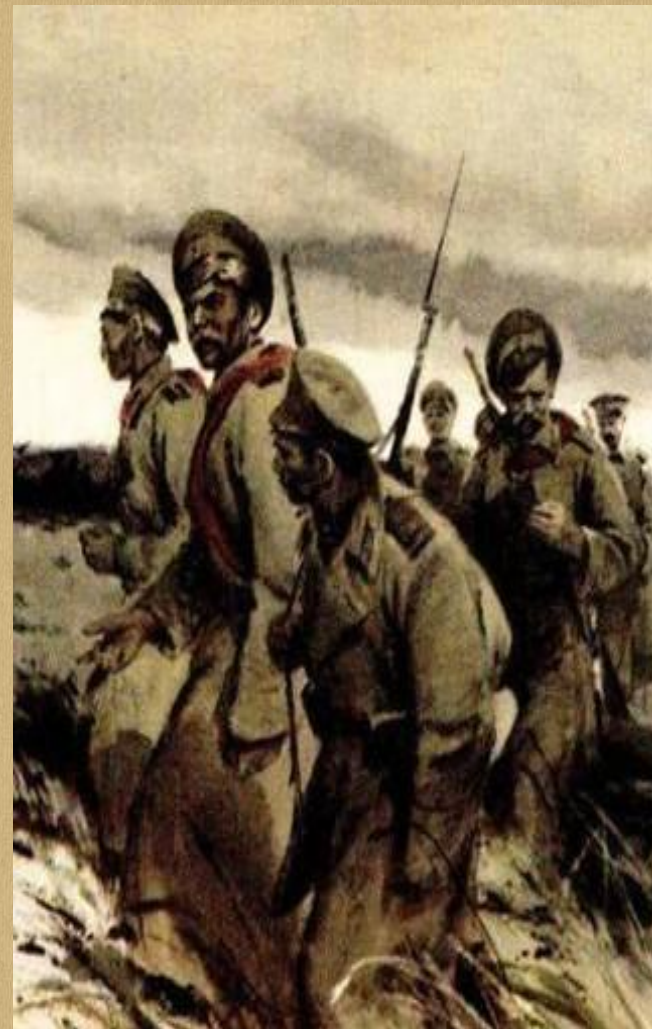


7. Как относится автор романа «Тихий Дон» к Гражданской войне?

1. как к бессмысленной, жестокой войне
2. как к справедливой, ведущейся ради свободы и равенства всех сословий
3. как к противному человеческому разуму явлению
4. как к трагическим, но неизбежным событиям

8. В «Тихом Доне» нет эпизодов:

1. Первой Мировой войны;
2. гражданской войны;
3. Великой Отечественной войны;
4. установления советской власти.



9. С какой целью вводит М. Шолохов батальные сцены:

1. показать героизм народа;
2. показать, что делает с человеком война;
3. показать бессмысленность войны;
4. поднять дух народа.



10. Григорий Мелехов был награждён в Первую Мировую войну:

1. Георгиевским крестом;
2. медалью за отвагу;
3. орденом А. Первозванного;
4. отпуском на Родину.



11. Согласны ли вы с мнением Д. Бреговой, что в конце «Тихого Дона» для Григория Мелехова характерна «полная внутренняя опустошённость ... глубочайший моральный крах»?

- Обоснуйте ответ.
-

