

*Носов*

*Николай Николаевич*

*(1908 - 1976)*

*Русский, советский*

*детский писатель*

*Презентацию подготовили: Крапивина Е.С.,  
Русенко Т.С., Голышева В. Б., Гапеенкова В.А., Удина Е.Ю.,  
Петрова Н.С., Екимова Л.Н.*



Николай Николаевич Носов родился 10 (23 ноября) 1908 года в Киеве. Детство его прошло в небольшом городке *Ирпень*, недалеко от Киева, где мальчик и начал учиться в гимназии.

Носов с гимназических лет увлекался музыкой, театром, шахматами, фотографией, электротехникой и даже радиолюбительством.

Чтобы прокормить семью

Николай с 14 лет был вынужден работать: был газетным торговцем, землекопом, косарём и т. п. После 1917 года гимназия была

реорганизована в школу-семилетку

1924 году, он работал чернорабочим на бетонном заводе в Ирпене, потом на частном кирпичном заводе в городе *Буча*.



*N. Nosov*

После Гражданской войны Николай увлёкся химией. Носов вспоминал: *«По окончании школы я был уверен, что должен стать химиком и никем другим! Химия мне представлялась наукой из наук»*.

Николай стал обучаться в вечерней профшколе, готовясь к поступлению в



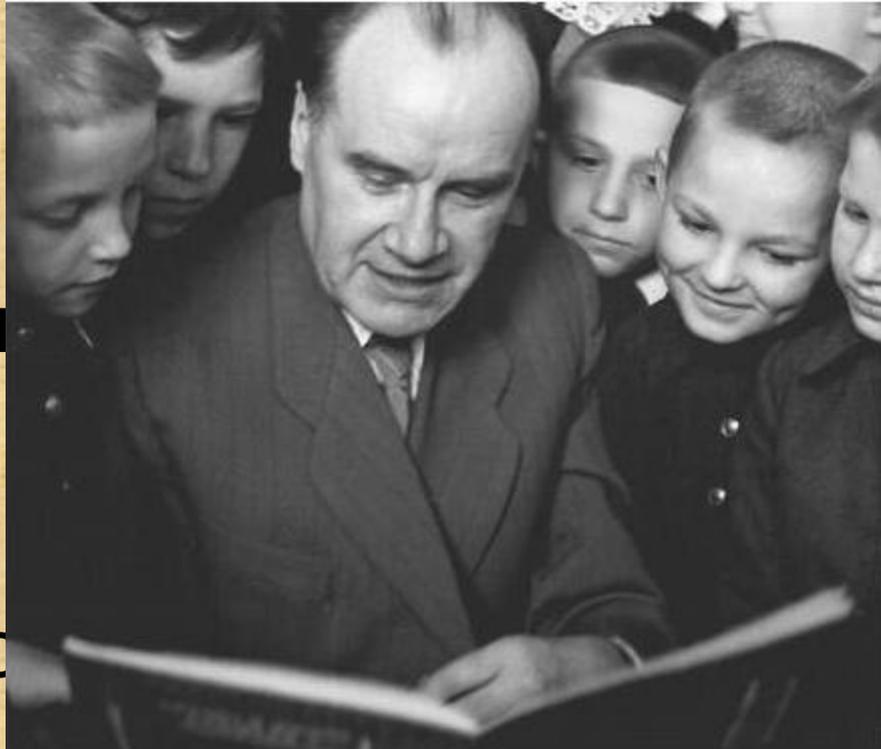
еский вуз. Одновременно с  
ошёл работать на Ирпенский  
кирпичный завод.

Но перед поступлением

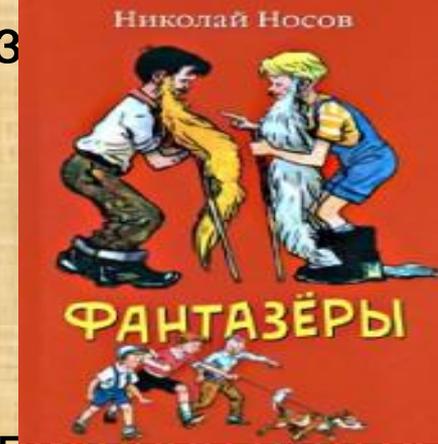
Николай вдруг  
передумал и в возрасте

19 лет поступил

Николай тогда серьёзно увлёкся фотографией, а затем и кинематографом. Это и повлияло на его выбор. Через 2 года, в 1929 году, Николай Носов перевёлся в Московский институт кинематографии. В 1932 году он закончил его и до 1951 года работал постановщиком и режиссёром мультипликационных, научных и учебных фильмов.



С 1938 года начинает писать детские рассказы но профессиональным литератором становится только после Великой Отечественной войны.



Первый рассказ Носова был опубликован в 1938 году, назывался он «Затейники». Потом были опубликованы другие рассказы: «Живая шляпа», «Огурцы», «Чудесные брюки»,

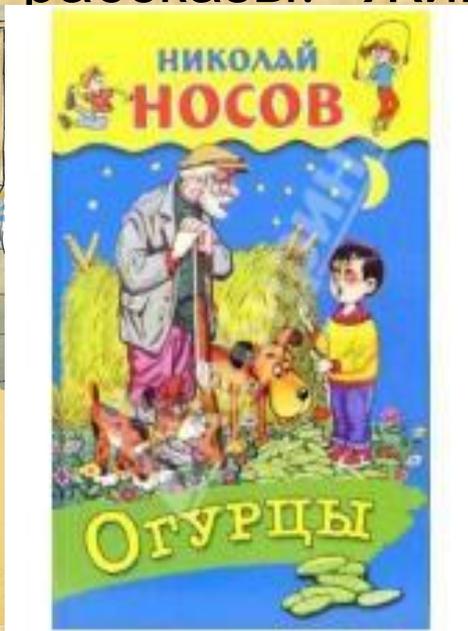
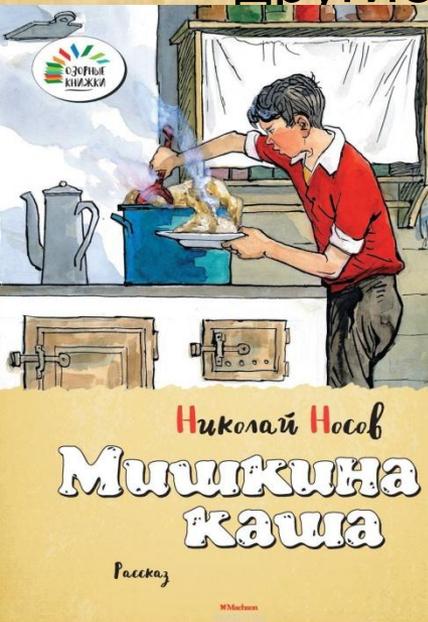
«Мишкина каша», «Огородники», «Фантазёры» и др.

Печатались они, в основном, в журнале для детей «Мурзилка».

Эти рассказы вошли в первый сборник Носова «Тук-тук-тук», 1945.

Через год издательство

«Детгиз» выпустило следующий сборник рассказов Носова — «Ступеньки».



В 1947 году вышел сборник рассказов — *«Весёлые рассказы»*. Широкую популярность завоевали и его повести для подростков *«Весёлая семейка»* (1949), *«Дневник Коли Синицына»* (1950), *«Витя Малеев в школе и дома»* (1951). В 1952 году Николай Носов получил *Сталинскую премию третьей степени* за *написание повести «Витя Малеев в школе и дома»*.

В 1954 году по этой повести

был снят детский художественный фильм *«Два друга»*.

В 1953 году был опубликован сборник рассказов *«На горке»*, в 1956 году — *«Прятки»*, в 1958 году — *«Весёлые рассказы и повести»*.



Наиболее известны и любимы читателями сказочные произведения Николая Носова о Незнайке. Первое из них — сказка «Винтик, Шпунтик и пылесос».

Потом была написана знаменитая трилогия,

«Приключения Незнайки и его друзей» (1953—1954),

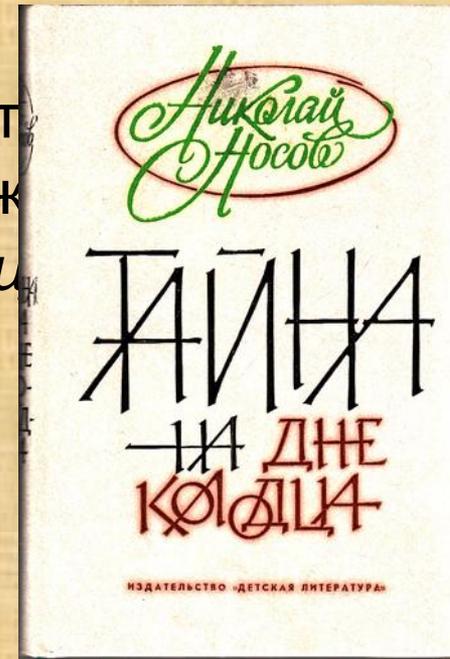
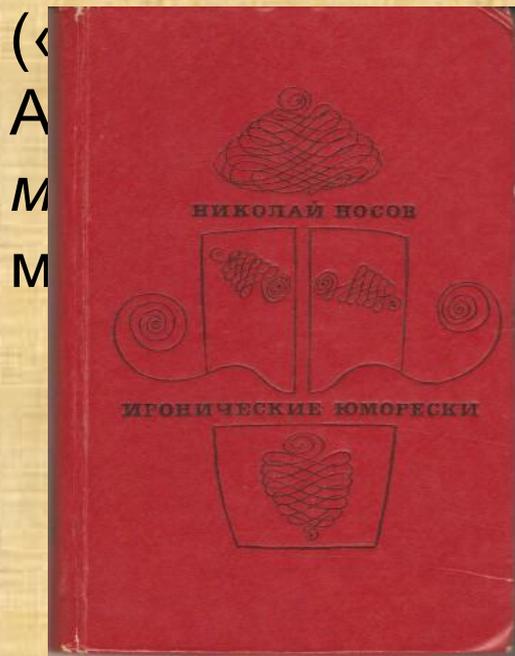
«Незнайка в Солнечном городе» (1958)

и «Незнайка

на Луне» (1964—1965).



Николай Николаевич Носов писал не только для детей. В 1969 году него выходит сборник сатирических рассказов «Иронические юморески», которые затрагивали вопросы современной литературы («О литмастерстве», «Поговорим о поэзии», «Трактат о комедии»), русский алфавит («А, Б, В...»), отношения учителя и ученика («Второй раз в первый класс»), социальные темы — мещанство («Ещё об одном, всем надоевшем вопросе»), взаимоотношение родителей и их детей («Нужно ли называть родителей предками и конями и о других подобных вопросах»), вредные привычки



(«... и с... ов»),  
А...ское писат...ть о  
М...е» (удож...  
М...сть «...лоди

# Интересные факты

- В 2008 году к 100-летию со дня рождения Н.Н.Носова Центральный Банк РФ выпустил серебряную монету.



- Первые свои сказки

Носов не собирался печатать. Он просто рассказывал их сынишке и его друзьям.

- Носова вдохновили сказки Анны Хвольсон об эльфах

- В образе Незнайки можно найти черты и самого писателя в юности.



***Благодарим за  
внимание!***

