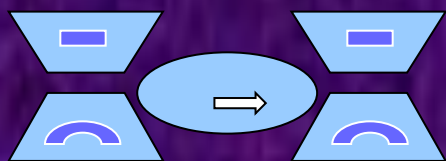


учитель музыки ПУШКИНЪ города Кишинева

Устинова Татьяна Викторовна



Музыкальная  
живопись  
И  
живописная  
музыка



1 Му-	2 пись	3 зы-
4 и	5 каль-	6 ка
7 ная	8 во-	9 жи-
*	0 ная	# пис-

1 - 3 5 - 7

9 - 8 2 - 4

9 - 8# - 7

1 - 3 - 6

***Музыкальная  
живопись***

***и***

***живописная музыка***















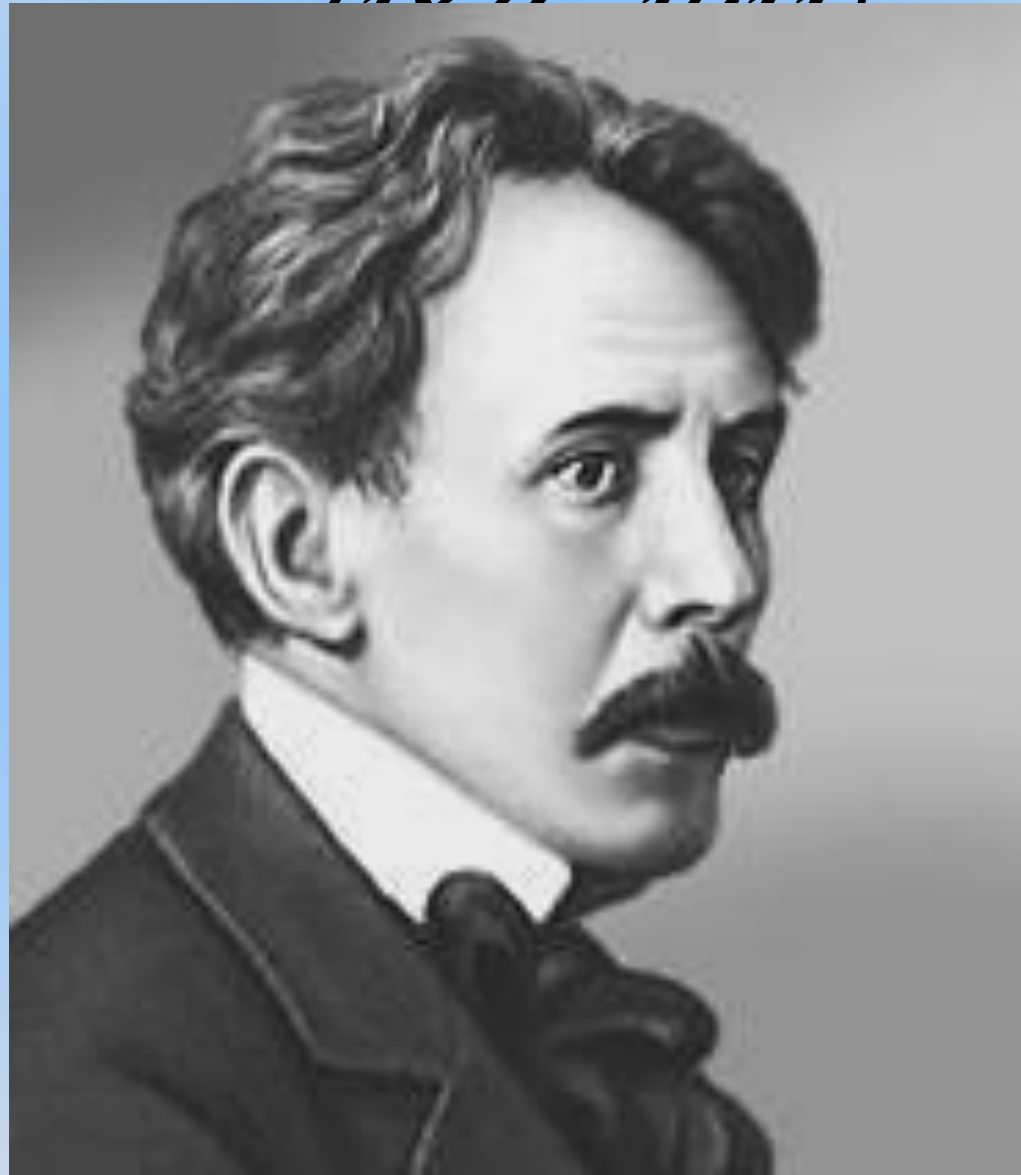




**Микалоюс Константинас**

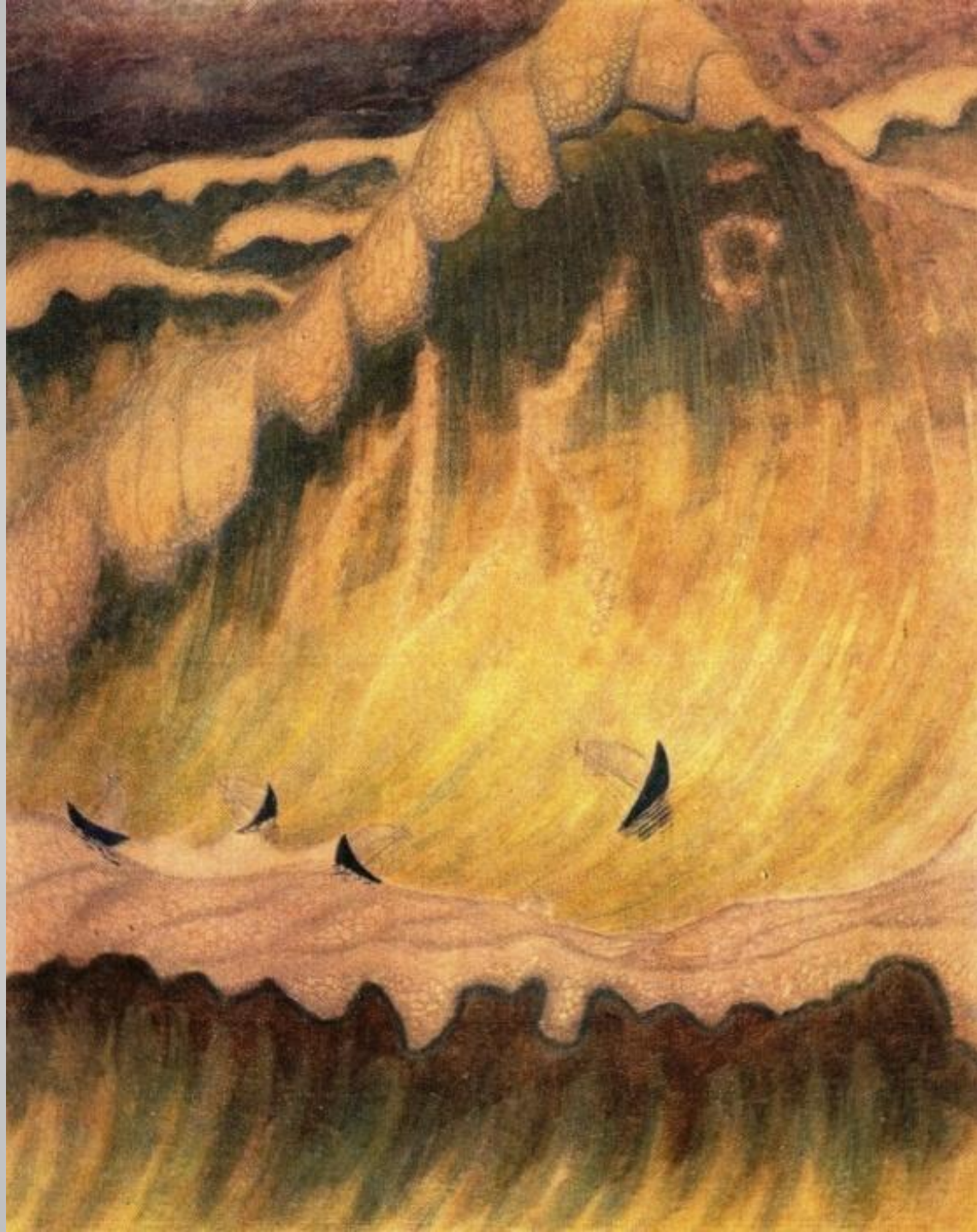
**Чюрлёнис**

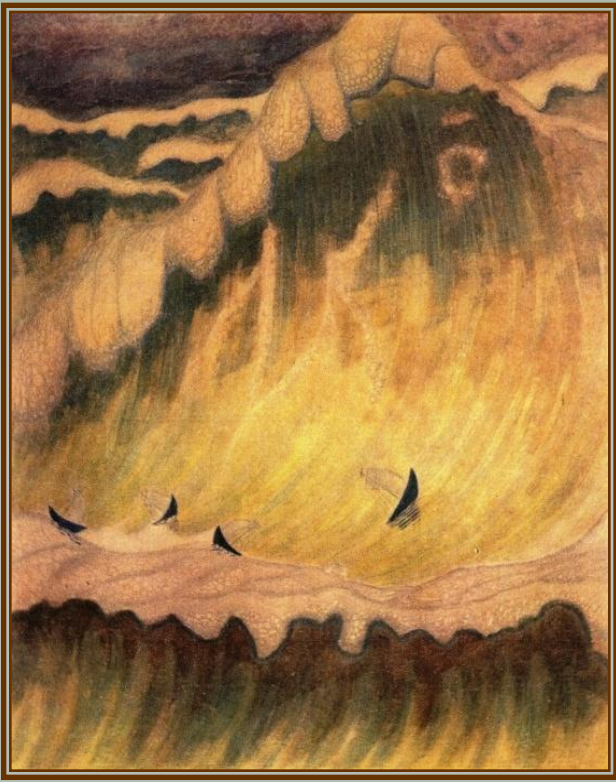
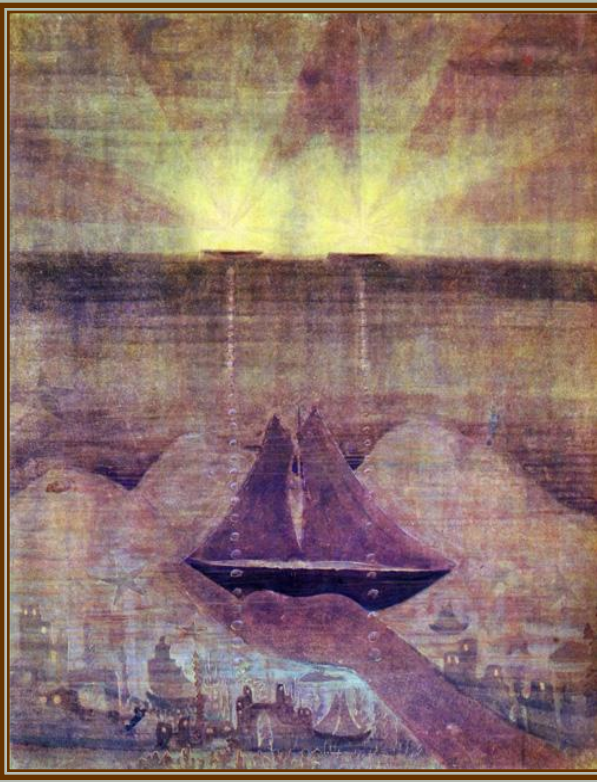
*(1875-1911)*









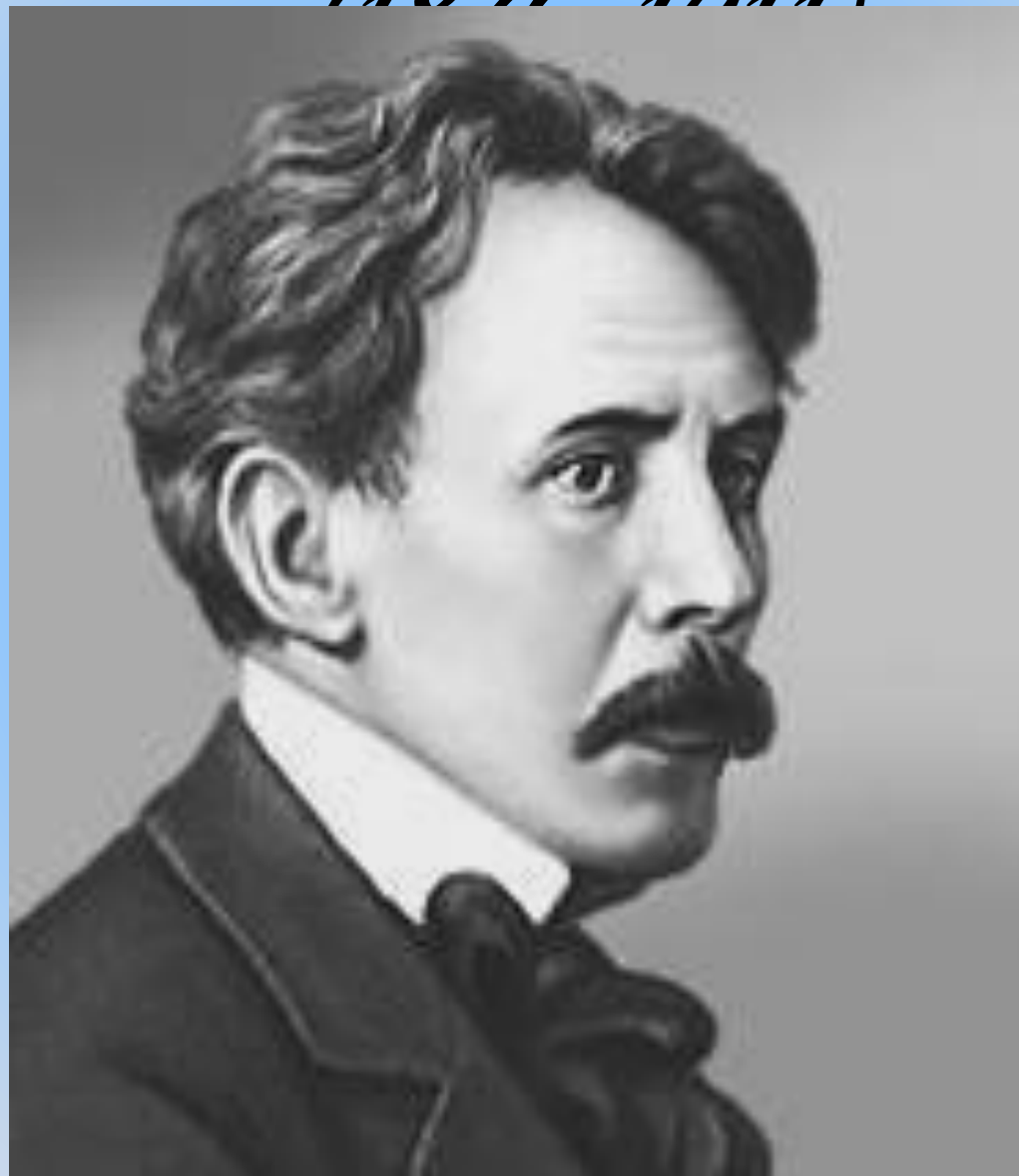




**Микалоюс Константинас**

**Чюрлёнис**

*(1875-1911)*



*Микалоюс Чюрлёнис*  
*симфоническая поэма*

# «Море»

**фрагмент**



# Капли и море

**1**

Мы спросили море:  
– Ты взялось откуда,  
Звонкое большое  
Голубое чудо?  
Море зашумело,  
Весело сверкая:  
– А в меня, ребята,  
Много рек впадает.

**2**

Мы спросили хором,  
Стоя над рекою:  
– Кто тебя наполнил  
Быстрою водою?  
А река смеётся,  
И поёт, и пляшет:  
– Лучше вам об этом  
Ручеёк расскажет.

**3**

Ручеёк ответил:  
– Вам запомнить нужно:  
Я рождён из капель,  
Маленьких и дружных.  
Бойко покатались  
Капли на просторе –  
Вот и получились  
И река и море.

**Н.П. Дубовской «Морской  
пейзаж»**



И.К. Айвазовский  
«Море»



***И.К. Айвазовский «Морской пейзаж»***



И.К. Айвазовский  
«Фрегат»



**Н.Н. Дубовской «Морской пейзаж»**



**И.К. Айвазовский  
«Море»**



**И.К. Айвазовский  
«Фрегат»**



**И.К. Айвазовский «Морской пейзаж»**





Клод Ашиль ДЕБЮССИ

1862-1918



симфоническая сюита

«Море»

фрагмент

# Николай Андреевич Римский-Корсаков

(1844-1908)



**"Океан море синее"**

вступление к опере "Садко"

фрагмент

Александр Константинович Глазунов

(1865-1936)



фантазия для большого симфонического оркестра

"Море"

фрагмент

# 1. М.Чюрленис

*симфоническая поэма «Море»*

# 2. К.Дебюсси

*симфоническая сюита «Море»*

# 3. Н.Римский-Корсаков

*вступление к опере «Садко»  
«Океан море синее»*

# 4. А.Глазунов

*фантазия для симфонического  
оркестра «Море»*

# 1. Н.Н. Дубовской «Морской пейзаж»

# 2. И.К. Айвазовский «Море»

# 3. И.К. Айвазовский «Фрегат»

# 4. И.К. Айвазовский «Морской пейзаж»