

КУЛЬТУРА РУСИ

X – начало XIII в.

Особенности культуры Древней Руси

- **Культура** – все, что создано умом, талантом, руками народа, все, что выражает его духовную сущность
- Культура Руси – культура всех восточных славян
- Открытость древнерусской культуры
- Синтетичность культуры Руси
- Опора на народные традиции
- Переплетение христианских и языческих влияний – **двоеверие**
- **Феномен русской культуры**

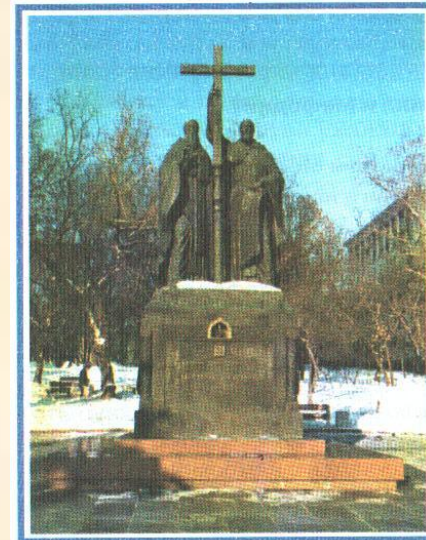
Фольклор

- **Фольклор** – устное народное творчество: песни, сказания, былины, пословицы, поговорки, афоризмы, сказки
- **Былины** – поэтические сказания о прошлом, о богатырях.
- **Богатыри:** Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович, Волхв Всеславич, Микула Селянинович



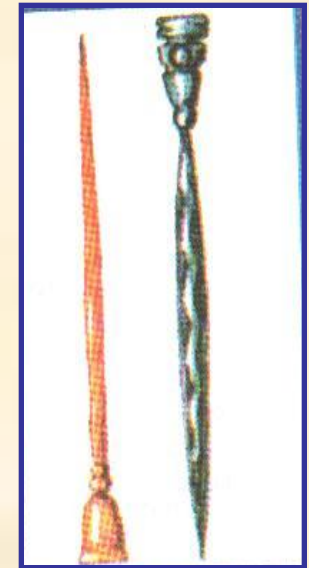
- Богатыри. Художник В.М.Васнецов

Письменность, грамотность, школы



- **Кириллица** – славянская азбука (Кирилл и Мефодий – византийские монахи-просветители)
- Христианизация Руси – мощный толчок развитию письменности и грамотности
- **Переводы** греческих и болгарских книг: «Александрия», «Девгениево деяние»
- **Школы** при церквях и монастырях
- XI в. – школа для девочек в Киеве (основала сестра В. Мономаха **Янка**)

Берестяные грамоты

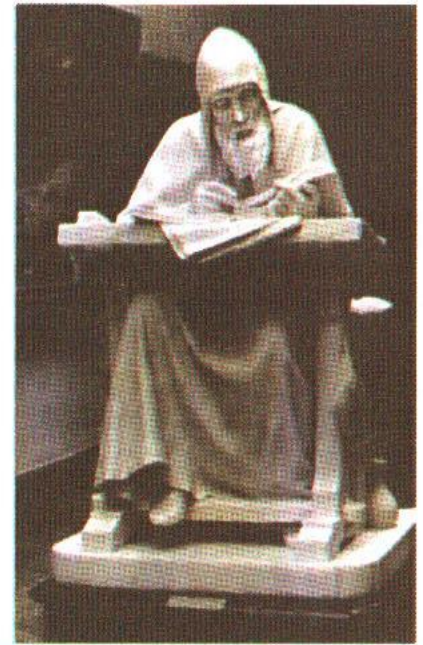


Берестяные грамоты и писало



Летописи

- **Летопись** – запись событий по годам
- Первая летопись – конец X в. история Руси до правления Владимира
- Вторая летопись – XI в. при Ярославе Мудром
- **XII в. «Повесть временных лет»** монах Нестор
- Летописные своды отдельных городов



Нестор-летописец



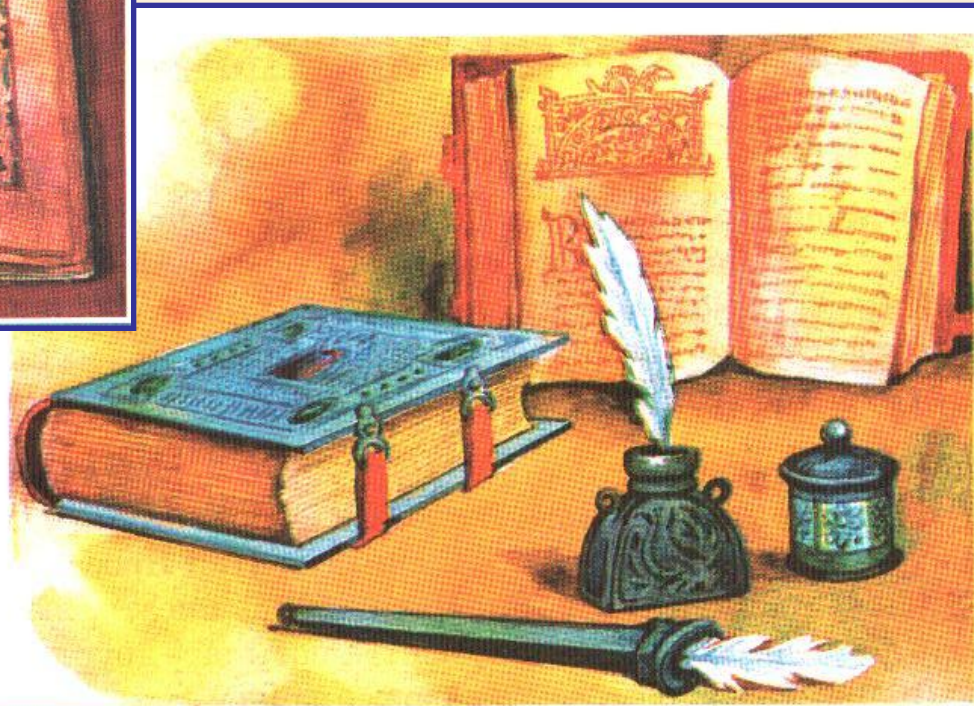
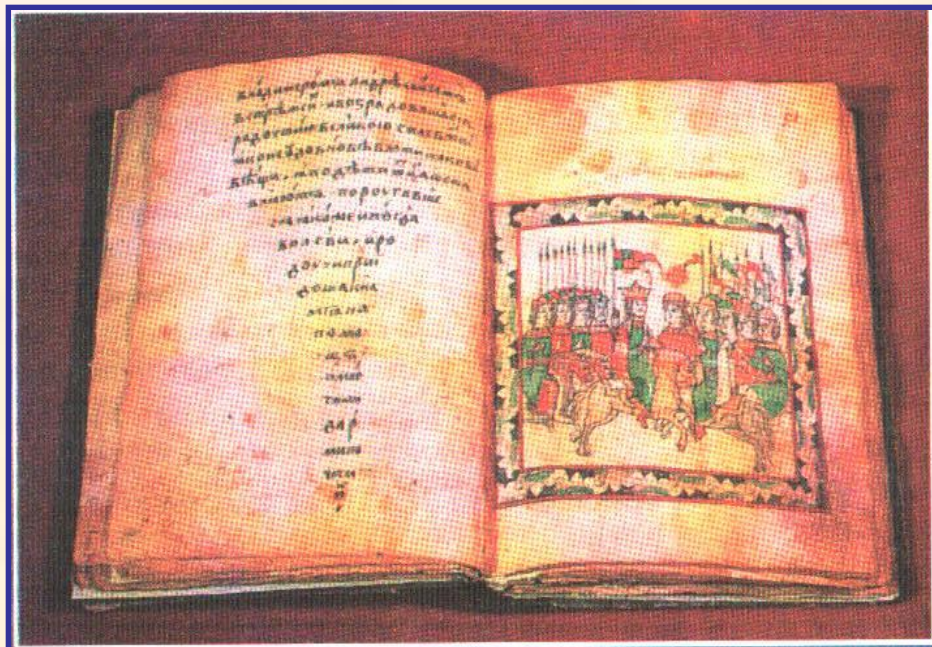
Свиток

Литература

- «Слово о Законе и Благодати» митрополита Илариона
- «Память и похвала Владимира» монаха Иакова
- «Сказание о Борисе и Глебе»
- «Поучение детям» Владимира Мономаха
- «Хождение игумена Даниила в святые места» игумена Даниила
- «Слово» и «Моление» Даниила Заточника
- «Послание» Климентия Смолятича
- «Притча о человеческой душе» епископа Кирилла
- «Слово о полку Игореве»



Старинные рукописные книги



Старинные книги и принадлежности для письма

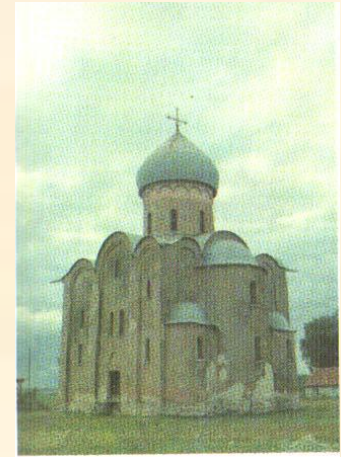


Софийский собор
в Новгороде. XI в.

Архитектура

особенности :

- Русская деревянная архитектура (башенки, терема, многоярусность, затейливая резьба по дереву)
- Крестово-купольный храм – Десятинная церковь (византийские традиции)
- Софийский собор – стиль русского деревянного зодчества
- Однокупольные храмы - богатыри



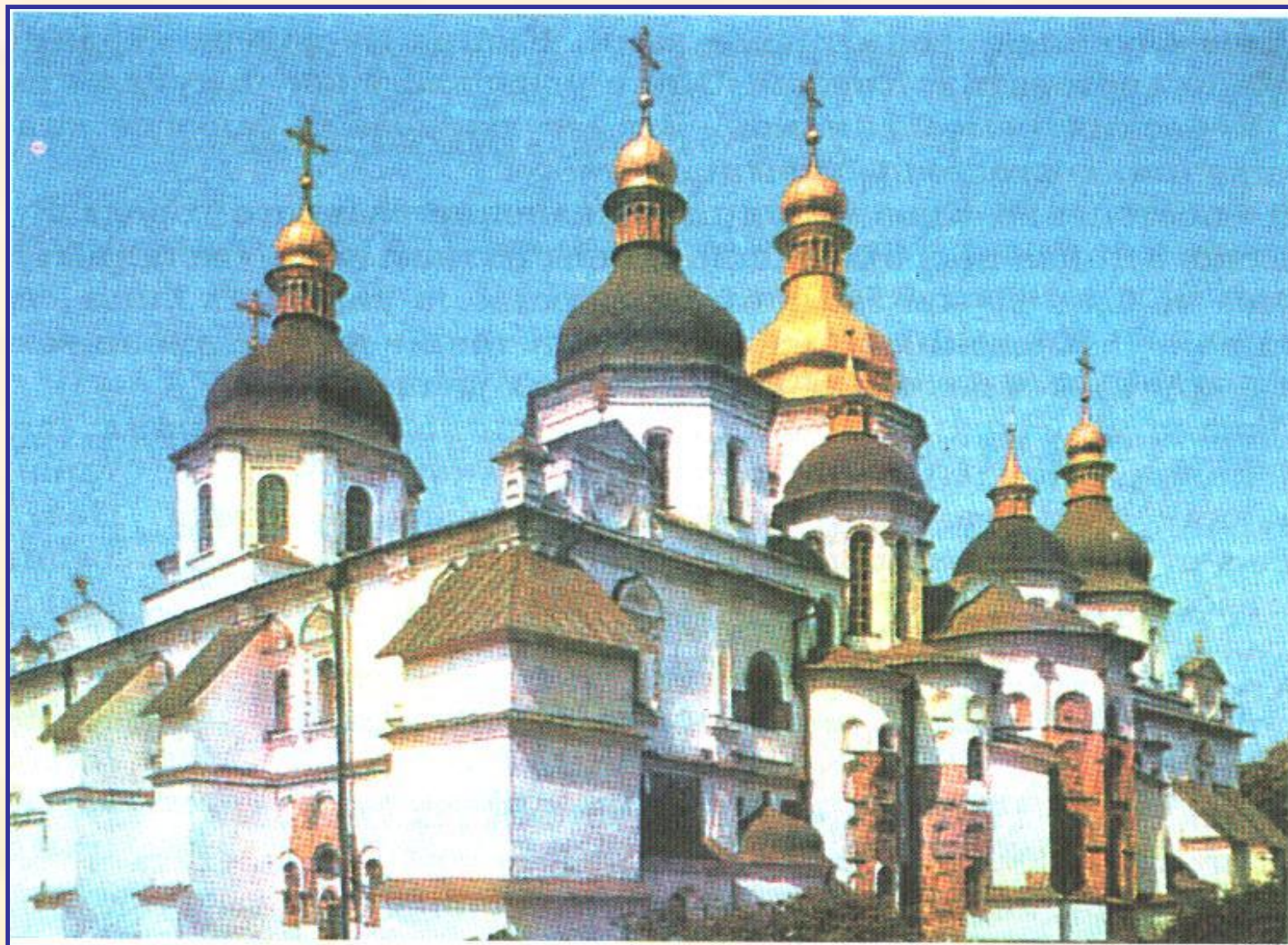
Церковь Спаса Преображения
на Нередице под Новгородом.
XII в.

Архитектура



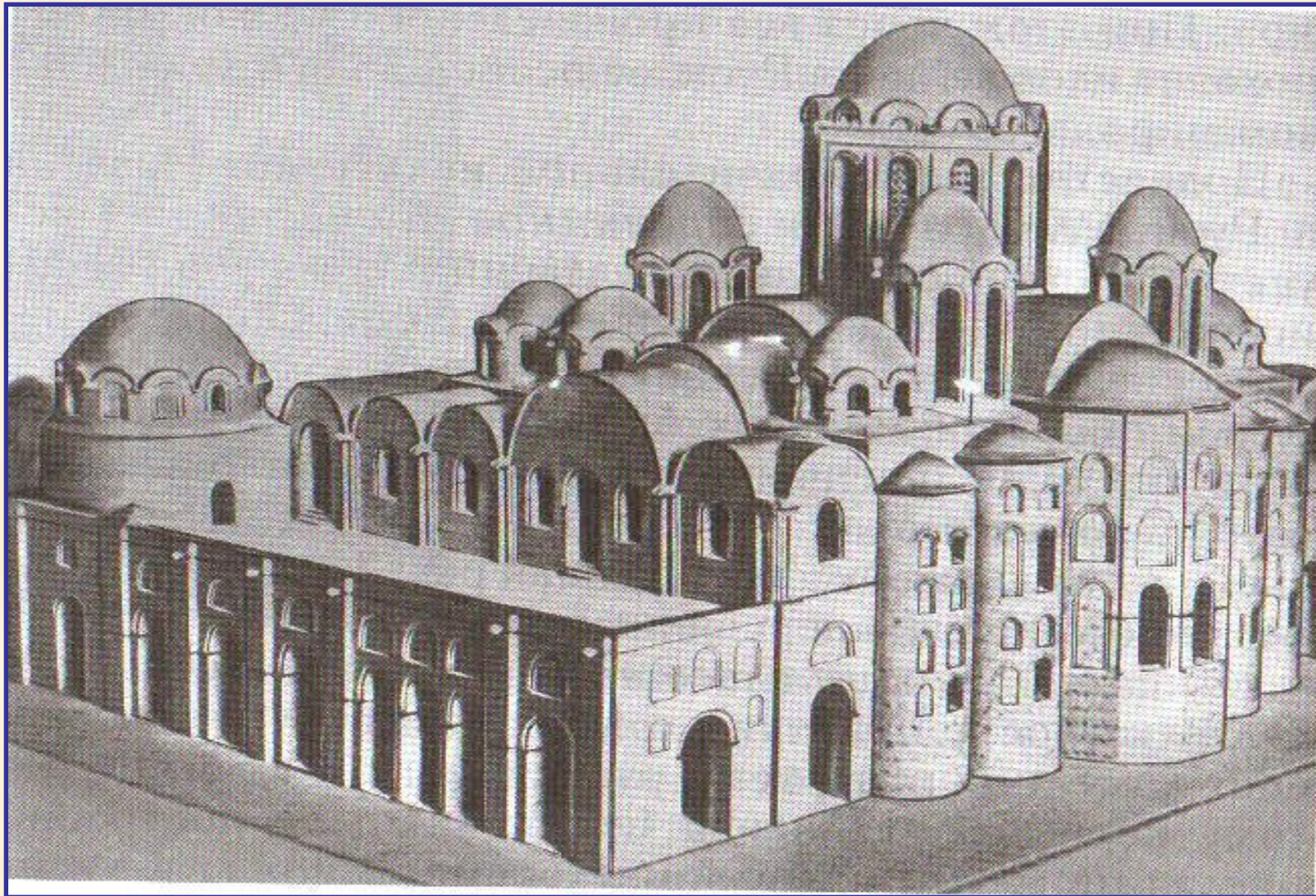
Закладка Владимиром Десятинной церкви в Киеве. Художник В. Верещагин.

Софийский собор в Киеве. XI в.

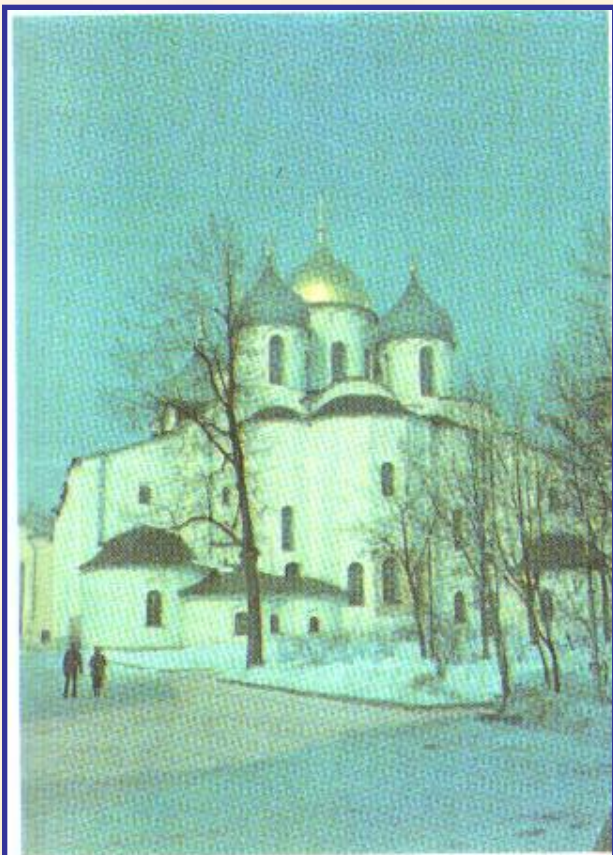


Софийский собор в Киеве

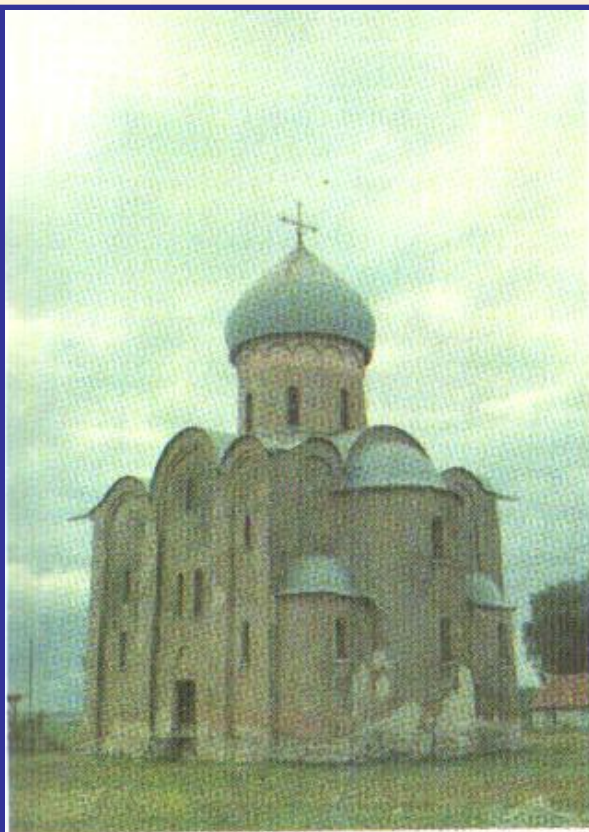
Таким был его внешний вид в древности



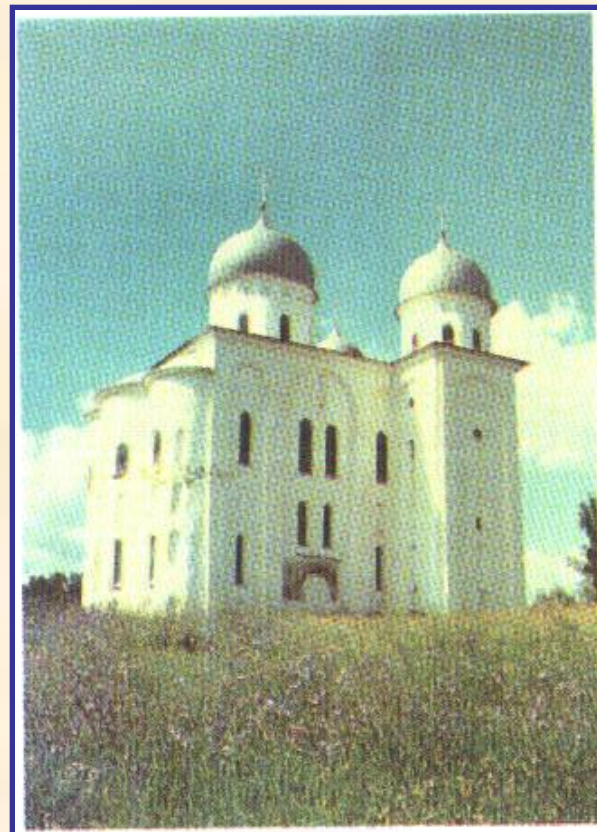
Архитектура



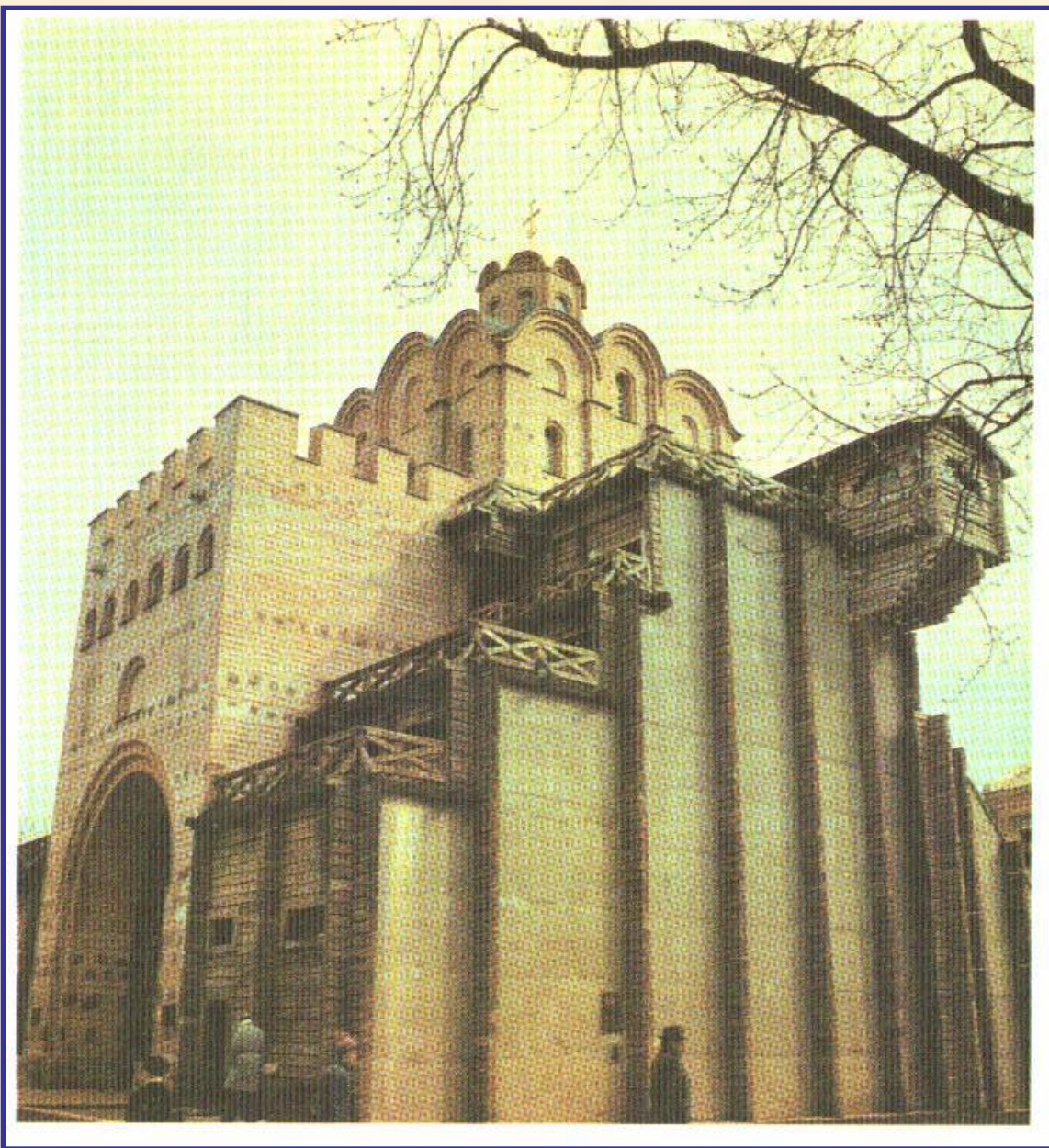
Софийский собор
в Новгороде. XI в.



Церковь Спаса Преображения
на Нередице под Новгородом.
XII в.

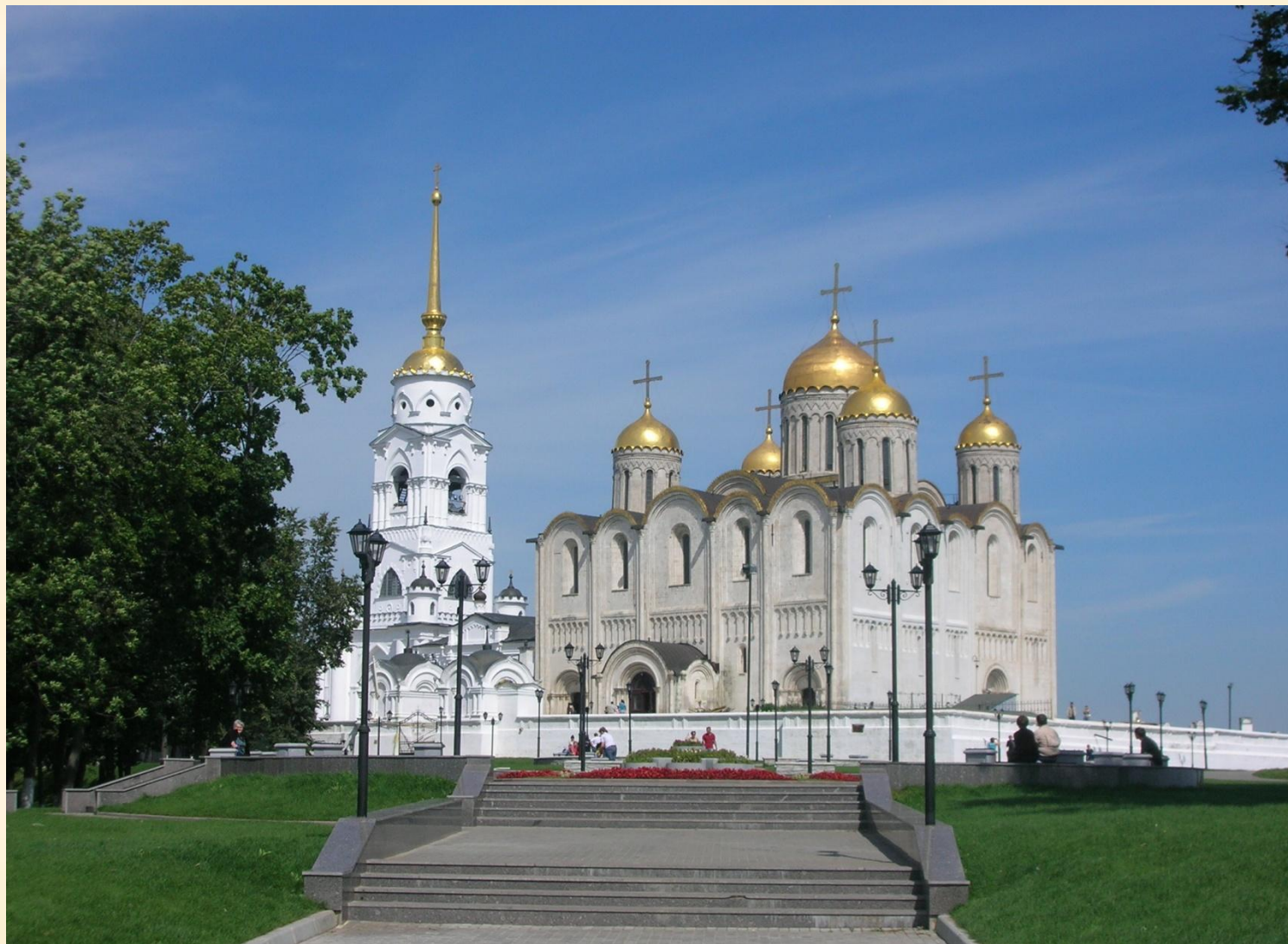


Георгиевский собор
Юрьева монастыря
под Новгородом. XII в.



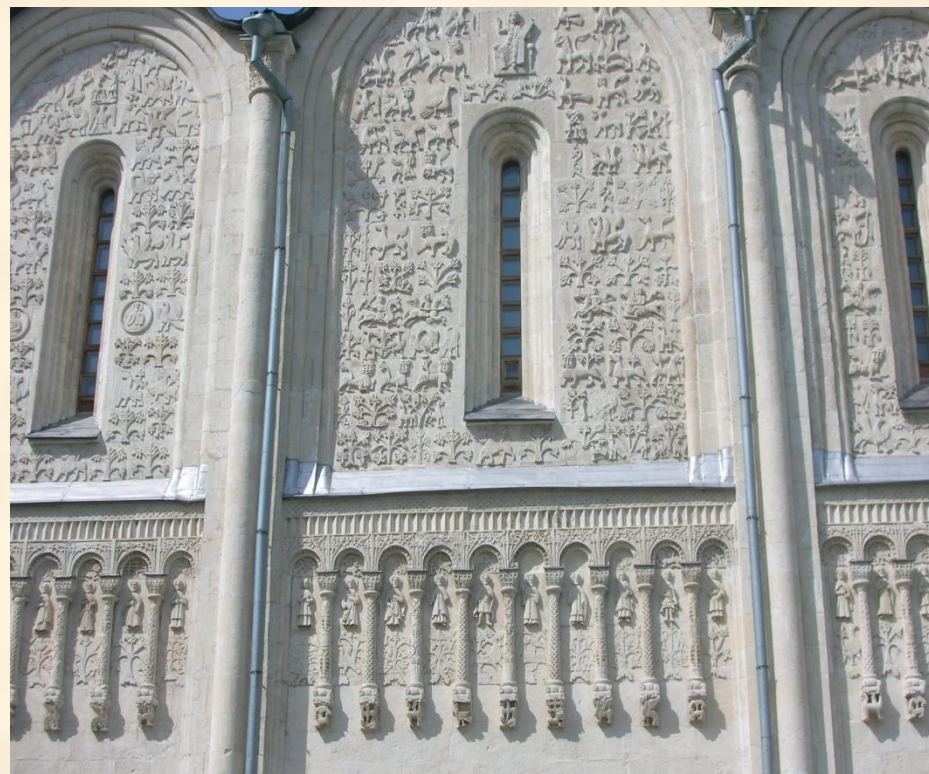
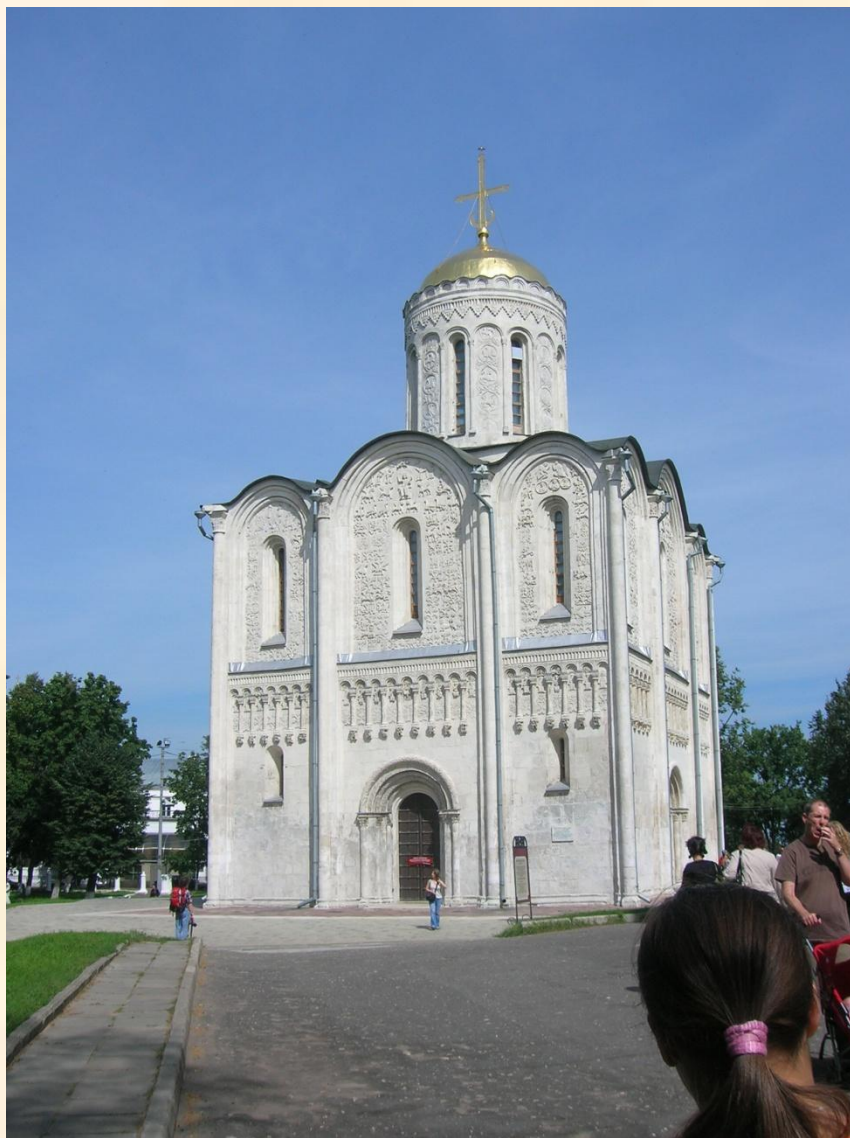
**Золотые
ворота
в Киеве.
XI в.**

Архитектура



Успенский собор во Владимире

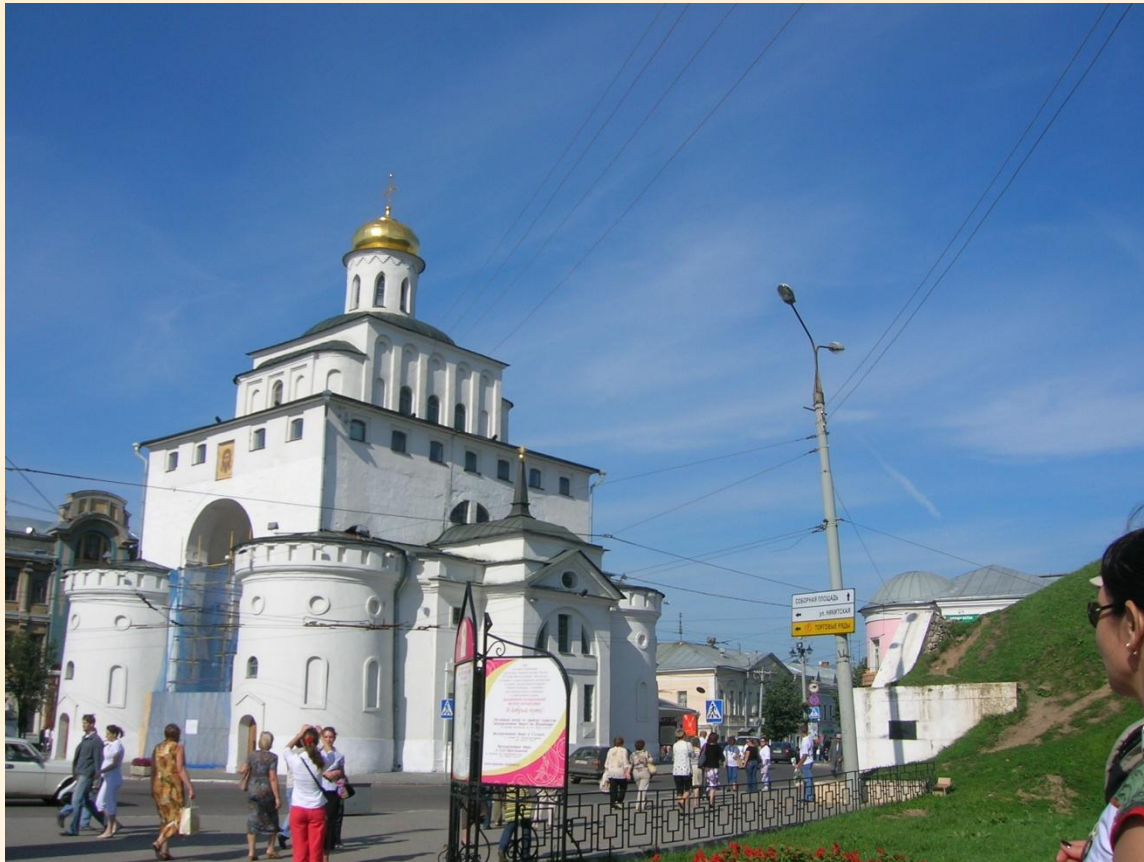
Дмитриевский собор во Владимире





**Золотые
ворота
во
Владимире**

Золотые ворота во Владимире и земляные валы



Боголюбовский монастырь

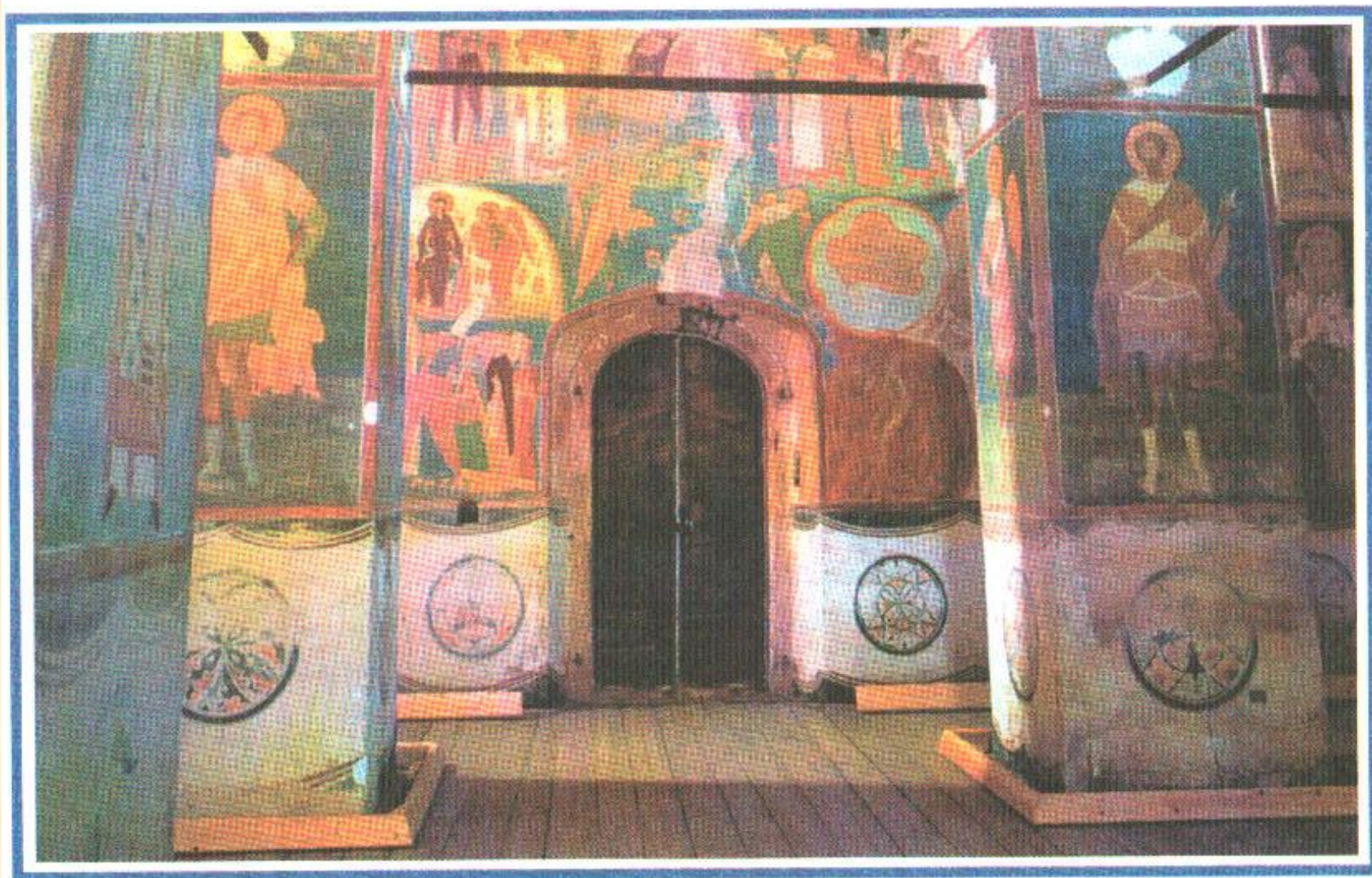


Храм Покрова на Нерли



Искусство

Фрески на стенах внутри храма

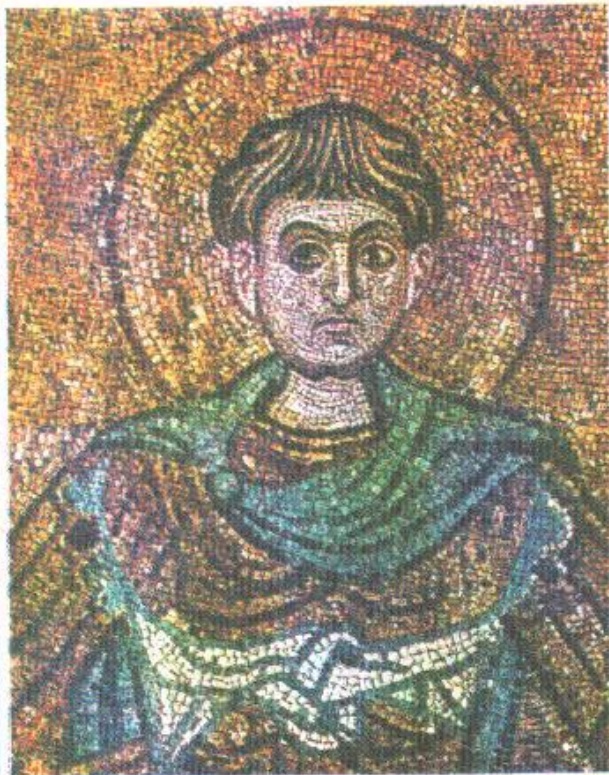


Фрески



Искусство

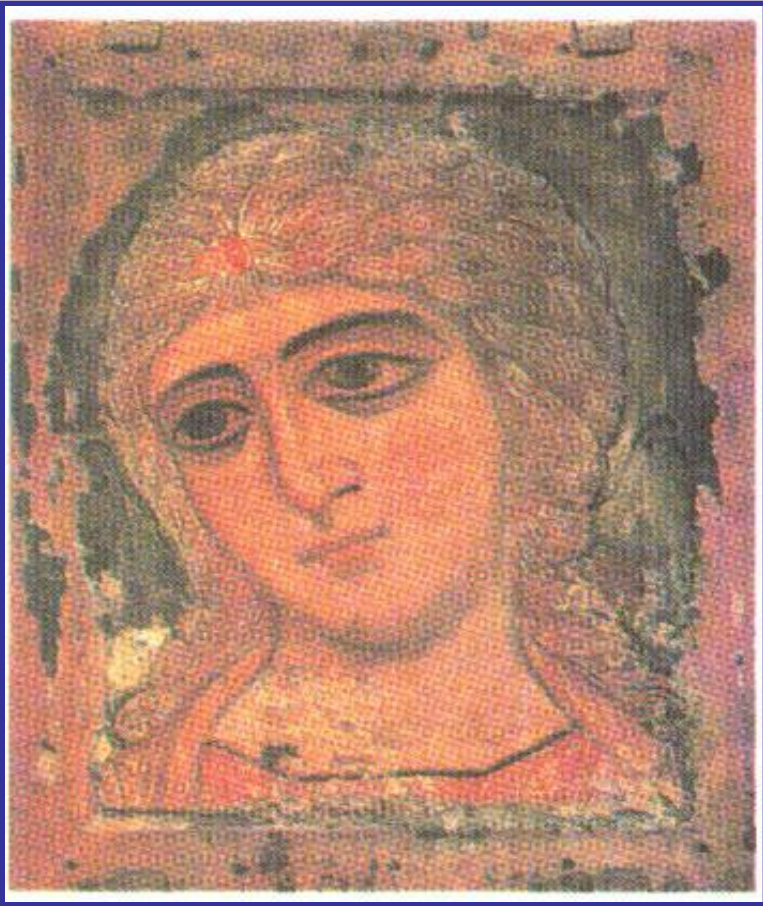
Мозаика



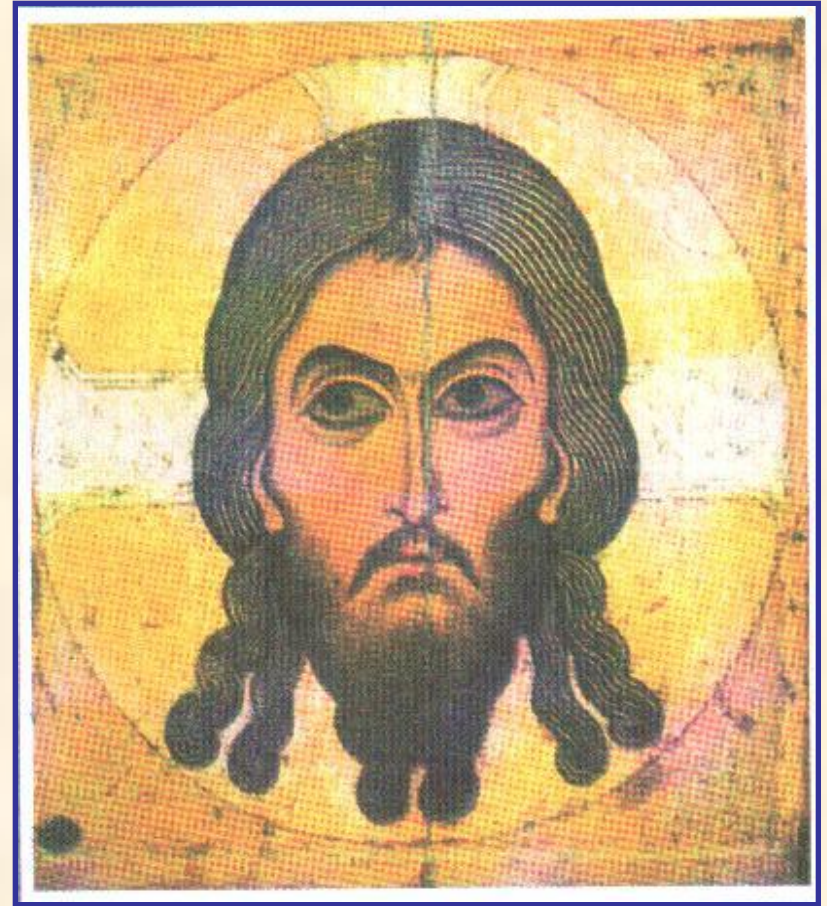
Богоматерь Оранта
(молящаяся).
Фреска
Софийского собора
в Киеве. XI в.



Иконопись

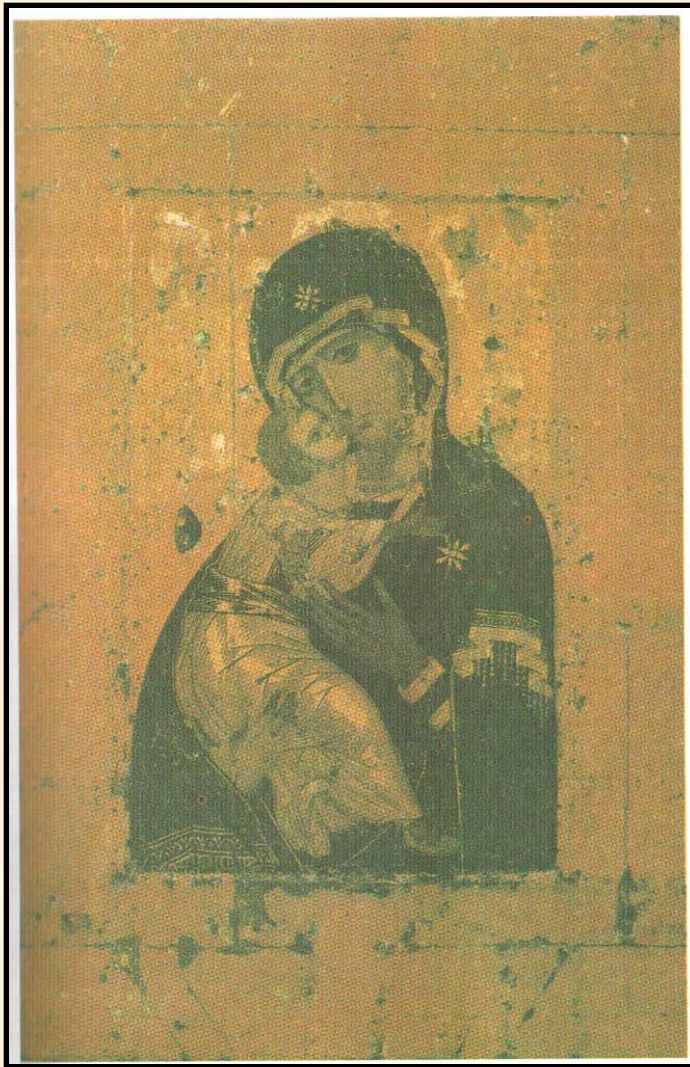


Архангел Гавриил. Ангел златые власы.
Икона. XII в.



Икона. Спаситель.

Иконопись



**Богоматерь Владимирская.
Икона. XII в.**



**Дмитрий Солунский.
Икона. XII в.**