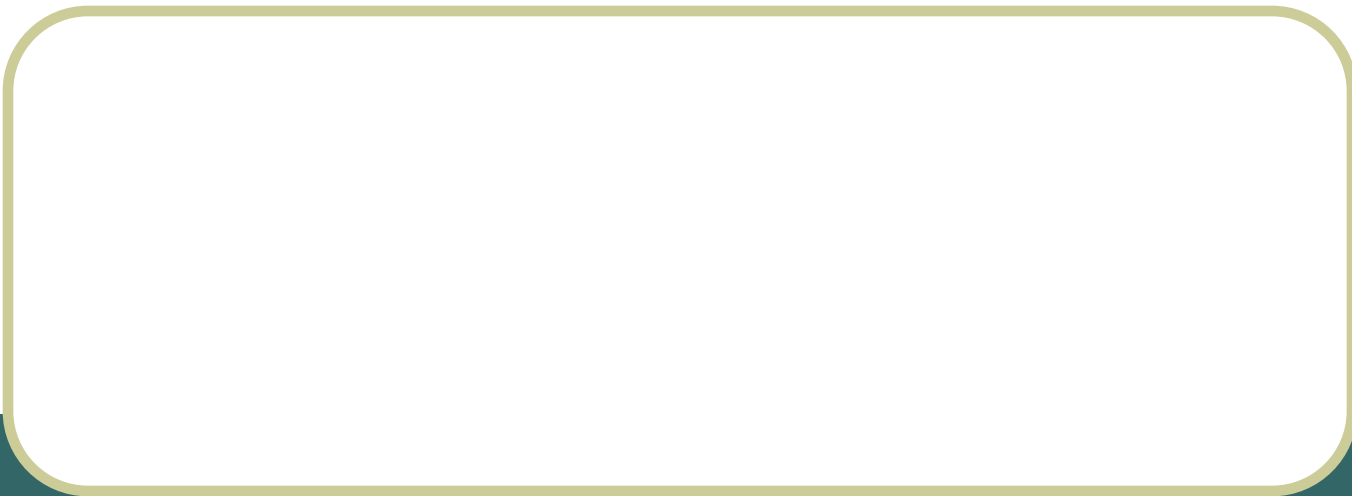


Психические процессы и их роль в профессиональном самоопределении



Психические процессы

Ощущение

Восприятие

Представление

Воображение

Внимание

Мышление

Память



Ощущение –

**отражение отдельных
свойств предметов,
непосредственно
воздействующих
на органы чувств.**

Характеристика ощущений

Вид ощущений	Характер
ЗРИТЕЛЬНЫЕ	Цвет, величина, конструкция, расположение предметов в пространстве
СЛУХОВЫЕ	Речь, звуки, шумы
ВИБРАЦИОННЫЕ	Колебания упругой среды
ОБОНЯТЕЛЬНЫЕ	Запахи
ВКУСОВЫЕ	Кислое, сладкое, горькое, соленое

Характеристика ощущений

Вид ощущений	Характер
КОЖНЫЕ	Прикосновение, температура, боль
СТАТИЧЕСКИЕ	Положение тела в пространстве
КИНЕТИЧЕСКИЕ	Координация и контроль движений
ОРГАНИЧЕСКИЕ	Общее самочувствие, чувство голода, жажды, внутренние болевые ощущения



Восприятие –

**отражение предметов и
явлений в совокупности
их свойств и частей
при непосредственном
воздействии их
на органы чувств.**

Виды восприятий

Восприятие	Действие
ЗРИТЕЛЬНОЕ	Рассматривать
СЛУХОВОЕ	Слушать
ОСЯЗАТЕЛЬНОЕ	Ощупывать
ВКУСОВОЕ	Пробовать на вкус
ОБОНЯТЕЛЬНОЕ	Чувствовать запах

Задание 1.

Перед вами три рисунка с так называемым двойным изображением.

1.



2.



3.



Какое изображение на каждом рисунке вы увидели первым, какое вторым?

Задание 1.

Перед вами три рисунка с так называемым двойным изображением.

1.

Заяц или утка



2.

**Ваза или два
профиля**



3.

**Профиль молодой
женщины или старухи**



Что показывает опыт ?

В этом опыте заключается так называемая избирательность восприятия, когда из множества возбуждений, которые поступают в наши анализаторы, мы воспринимаем в данный момент только то, на что обратим внимание.

Память -

**Способность к закреплению,
сохранению и последующему
воспроизведению прошлого
опыта.**

Значение некоторых видов памяти в профессиональной деятельности

Вид памяти	Необходима в профессиях
Произвольная	Во всех
Непроизвольная	Во всех
Кратковременная	Кассир, машинист, стенографист, оператор, диспетчер
Оперативная	Диспетчер, следователь, регулирующий аппаратуры, водитель автотранспорта
Долговременная	Учитель, воспитатель, врач, журналист, поэт, дипломат

Значение некоторых видов памяти в профессиональной деятельности

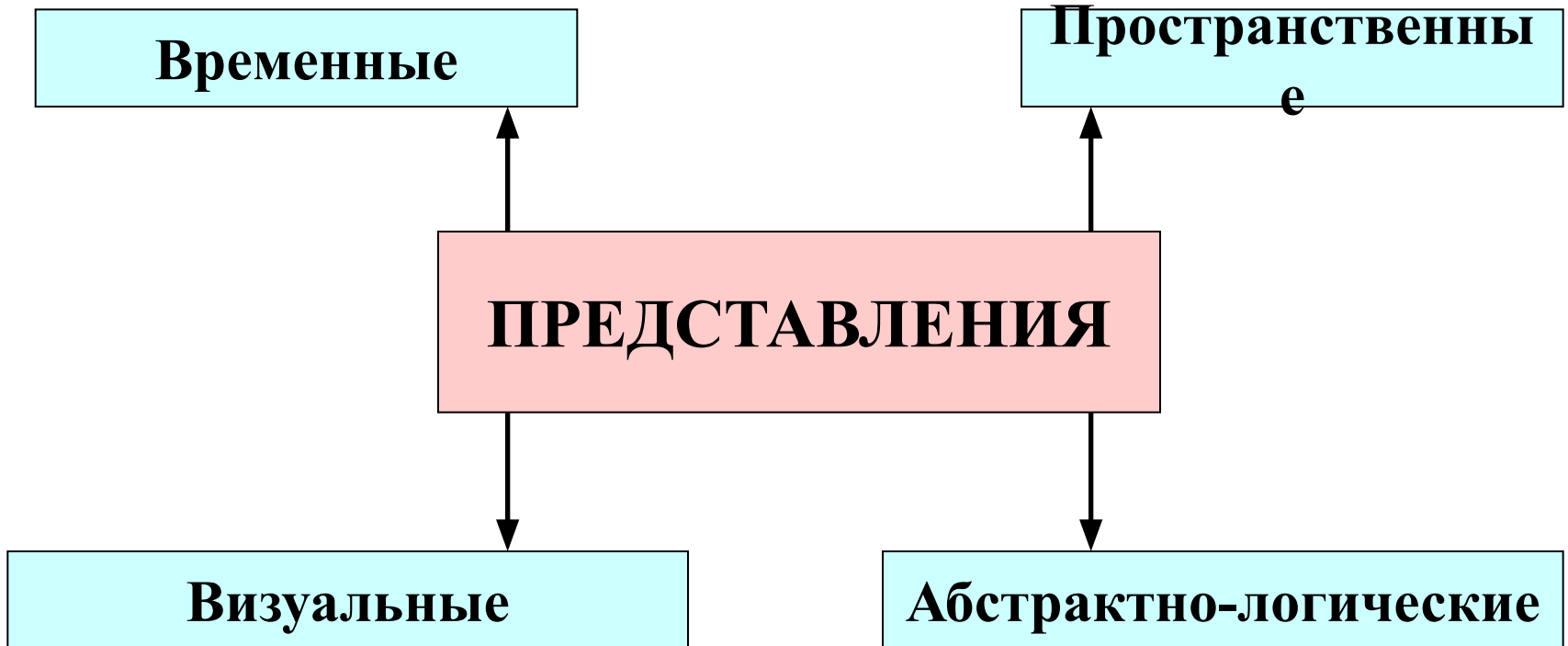
Вид памяти	Необходима в профессиях
Тактильная (осязательная)	Хирург, электрик, скульптор
Слуховая	Музыкант, чтец, тракторист
Зрительная	Летчик, водитель, фотограф
Обзорная	Художник, архитектор, актер
Эмоциональная	Артист, композитор, писатель
Двигательная	Спортсмен, летчик, водитель
Словесная	Учитель, актер, переводчик



Представление –

**наглядный образ предмета
или явления, возникающий
на основе прошлого опыта
путем воспроизведения
в памяти или воображении.**

Виды представлений



Воображение –

**психический процесс создания
новых образов на основе
материала ощущений и
представлений.**

Воображение (ФАНТАЗИЯ)

*Важнейшая составная часть
профессиональной деятельности*

ХУДОЖНИКА

МОДЕЛЬЕРА

ДЕКОРАТОРА

ДИЗАЙНЕРА

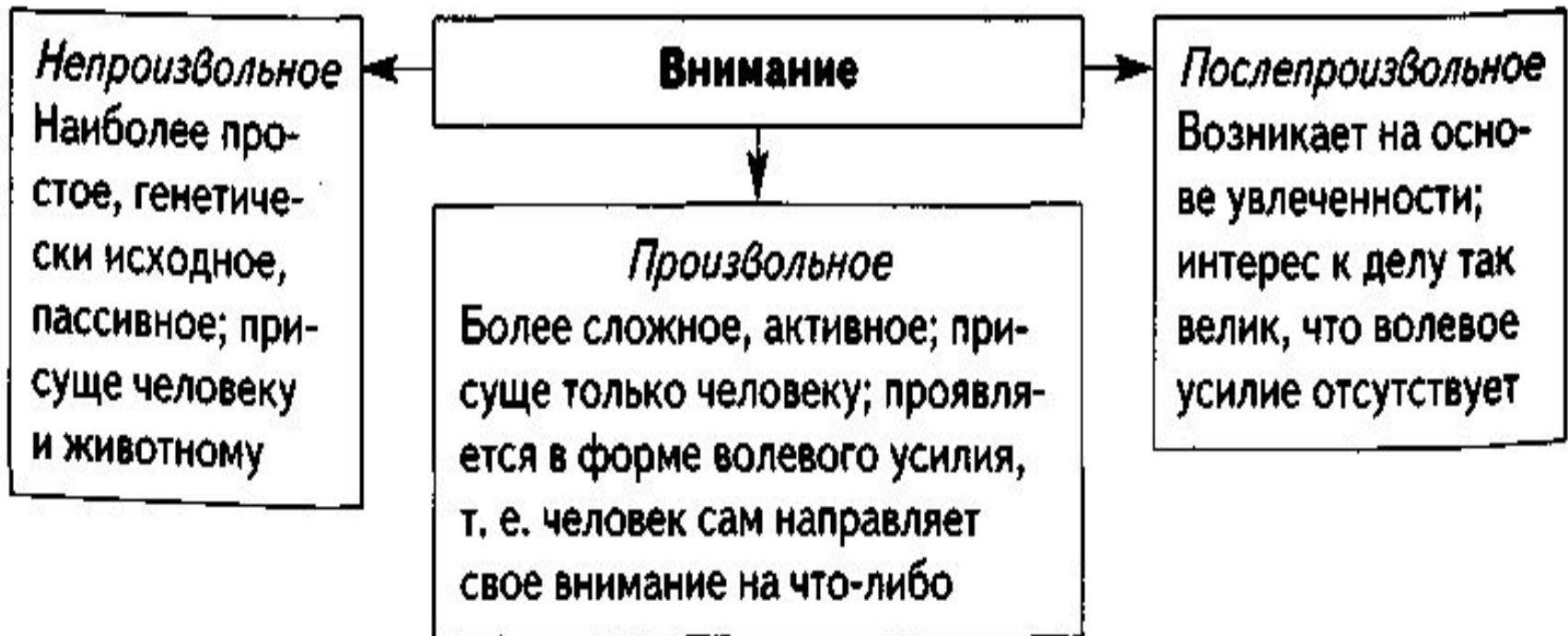
ПИСАТЕЛЯ

УЧЕНОГО

Внимание -

**направленность и
сосредоточение
сознание человека на
определенном
объекте.**

Виды характеристик внимания



Качества внимания

Объем
Количество объектов, которые могут быть охвачены вниманием одновременно

Профессии:
машинистка, телеграфист, стенографист, диктор, корректор, бухгалтер, экономист, агроном, оператор и др.

Концентрация
Степень сосредоточенности на объекте

Профессии:
микробиолог, часовой мастер, хирург, скульптор, токарь и др.

Устойчивость
Длительное сосредоточение внимания на объекте

Профессии:
чертежник, швея, художник, фрезеровщик, конструктор и др.

Переключение
Намеренный перенос внимания с одного объекта на другой

Профессии:
воспитатель детского сада, следователь, продавец, водитель, учитель и др.

Распределение
Возможность удерживать в сфере внимания одновременно несколько объектов; выполнять несколько различных видов деятельности

Профессии:
оператор, педагог, водитель, наладчик и др.

Мышление -

**процесс отражения
действительности,
высшая форма
творческой
активности человека.**

Вам предъявлены семь числовых рядов. Вы должны найти закономерность построения каждого ряда и вписать недостающие числа. Время выполнения работы — 5 минут.

- 1) 24 21 19 18 15 13 _ _ 7
- 2) 1 4 9 16 _ _ 49 64 81 100
- 3) 16 17 15 18 14 19 _ _
- 4) 1 3 6 8 16 18 _ _ 76 78
- 5) 7 16 19 5 21 16 9 _ 4
- 6) 2 4 8 10 20 22 _ _ 92 94
- 7) 24 22 19 15 _ _

Вам предъявлены семь числовых рядов. Вы должны найти закономерность построения каждого ряда и вписать недостающие числа. Время выполнения работы — 5 минут.

- 1) 24 21 19 18 15 13 7
- 2) 1 4 9 16 49 64 81 100
- 3) 16 17 15 18 14 19
- 4) 1 3 6 8 16 18 76 78
- 5) 7 16 19 5 21 16 9 29 4
- 6) 2 4 8 10 20 22 92 94
- 7) 24 22 19 15

Оценка результата выполнения задания

**Оценка производится по
количеству правильно
записанных чисел.
Норма - 3 и выше.
Методика оценивает
ЛОГИЧНОСТЬ мышления.**

-
1. 5
 2. ЗАЯЦ.
 3. 14. (Вычитайте 4 от предыдущего числа).
 4. МЫШКА или КАМЫШ.
 5. 14 (Числа расположенные по диагонали, напротив, соотносятся как 2:1).
 6. У (Прибавляйте 4 к порядковому номеру предыдущей буквы).
 7. ДОРОГА.
 8. $(4 \times 5) - (3 + 7)$.
 9. ПОТЕРЯТЬ СОЗНАНИЕ. (Все остальные фразы - это синонимы).
 10. 24. (Число внутри треугольника равно сумме чисел окружающих.
Так, $4+13+3=20$; $7+16+4=27$; $9+14+1=24$).
 11. НОСКИ (Остальные слова - это различные виды обуви).