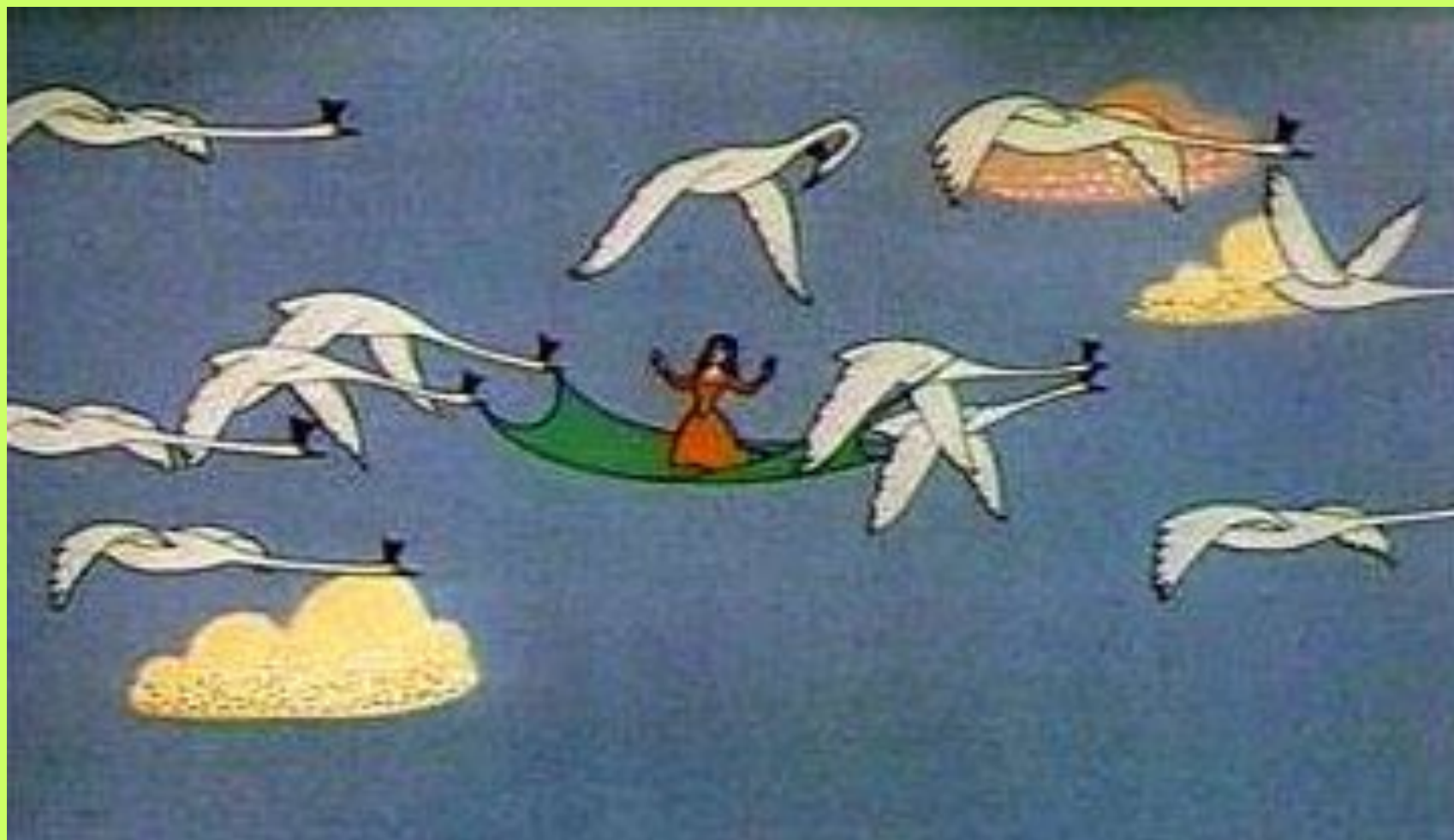


Викторина по сказке Г.Х. Андерсена «Дикие лебеди»



В кого превратила мачеха братьев - принцев?

У короля было одиннадцать сыновей и одна дочь. Жилось королевским детям хорошо и беззаботно, пока не появилась мачеха, которая отдала Элизу на воспитание в деревню, а братьев превратила в лебедей — они и улетели.

Красавица Элиза с каждым днём все хорошела, но все время вспоминала братьев.



Как еще пыталась мачеха избавиться от Элизы?

Когда она вернулась в замок, мачеха решила сделать ее уродливой с помощью трёх жаб, но те поплыли по воде красными маками, едва прикоснулись к невинной девушке. Тогда мачеха-колдунья обезобразила падчерицу грязью; даже король-отец не признал родную дочь и выгнал ее. Ночь девушка провела в лесу, во сне видела себя и братьев в былые времена, а утром умылась в пруду и опять стала красавицей.



**Что придумали
сделать братья,
чтобы забрать Элизу
с собой?**

На следующий день
встречная старушка
дала горсть ягод
и указала реку, где
видела одиннадцать
лебедей в золотых
коронах. Элиза вышла
к дельте реки —
на закате туда
прилетели лебеди,
которые превратились
в ее братьев. Утром они
улетели, а через день
в корзинке из ивовой
коры унесли с собой
Элизу.



Что приснилось Элизе, как можно спасти братьев?

Переночевав на маленьком уступе, утром лебеди опять полетели. Весь день Элиза любовалась облачным замком Фата-Морганы, а ночь провела в пещере, заросшей зелёными растениями. Ей снилось, что фея замка, похожая на старушку из леса, рассказала о том, как можно спасти братьев: нужно нарвать крапивы у пещеры или на кладбище и сплести одиннадцать рубашек для братьев, но при этом не произносить ни слова, иначе братья умрут.



**Кто был против
Элизы, и считал ее
колдуньей?**

Вернувшись утром и заметив немоту сестры, братья сначала приняли это за очередное колдовство мачехи, но потом все поняли. Как только Элиза взялась за вторую рубашку, ее нашёл король, который охотился в тех краях. Он взял лесную красавицу в жены и увёз в свой замок, и даже перевёз в специальную комнатку ее крапиву. Но архиепископ шептал королю, что его жена — колдунья, и однажды ночью увидел, как королева рвала крапиву на кладбище.



**Сколько рубашек
оставалось доплести
Элизе, когда ее заточили
в темницу?**

Обо всем этом архиепископ доложил королю; тот собственными глазами убедился, что это правда. Когда Элиза в очередной раз пошла на кладбище, ее словили на горячем; народ присудил «колдунье» быть сожженной на костре. В заточении девушка доплетала последнюю рубашку. Братья пришли к королю, пытаясь заступиться за сестру, но не успели — с рассветом опять превратились в лебедей.



Во что превратились бревна для костра на котором хотели сжечь Элизу?

Утром, пока старая кляча везла Элизу к костру, толпа хотела разорвать рубашки, но прилетели братья. Палач уже схватил девушку за руку, но она успела набросить рубашки на братьев, а значит, смогла произнести: «Я невинна!» — и упала в обморок. Братья все рассказали, а бревна для костра превратились в куст алых роз с единственной белой розой, которую король положил Элизе на грудь, и она очнулась, а «в сердце ее были покой и счастье».

