

Максим Горький  
(16(28).03.1868 – 18.06.1936)  
Имя при рождении: Алексей  
Максимович Пешков



# Псевдоним

Псевдоним «Горький» писатель придумал сам. Впоследствии он говорил: «Не писать же мне в литературе — Пешков...».

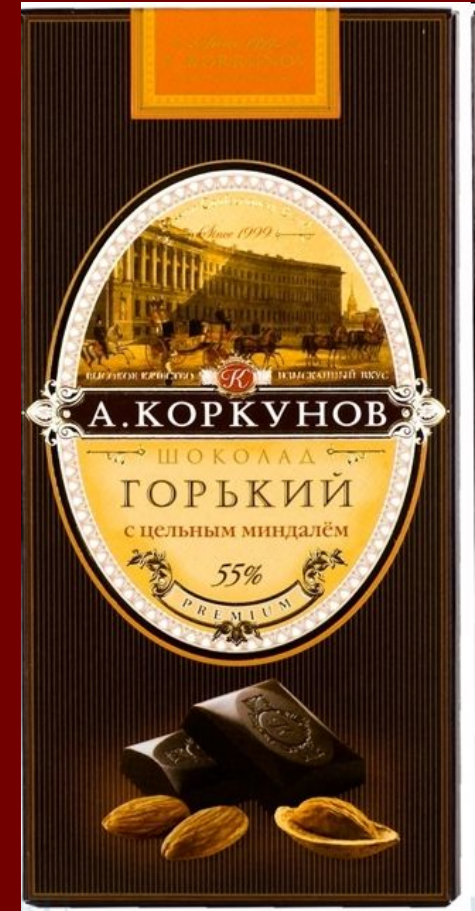
Писатель считал, что его настоящая фамилия должна произноситься с ударением на О, а не на Е.

*Тогда я счёл возможным пояснить ему:*

*— Я не Каширин, а — Пешкóв...*

*— Пéшков? — неверно повторил он. — Хорошее дело.*

(Из автобиографической повести «Детство»)



# Детство

- ◆ Родился в Нижнем Новгороде
- ◆ Отец - Максим Савватьевич Пешков (1840-1871), столяр-краснодеревщик; умер от холеры.
- ◆ Мать - Варвара Васильевна, урождённая Каширина (1842-1879) - из мещанской семьи; рано овдовев, вторично вышла замуж; умерла от чахотки.
- ◆ Потеряв родителей, Алексей провёл детские годы в доме своего деда по материнской линии Каширина (описано в повести «Детство»).
- ◆ С 11 лет вынужден был идти «в люди»: работал «мальчиком» при магазине, буфетным посудником на пароходе, пекарем, учился в иконописной мастерской и проч.



Дом деда Каширина в Нижнем Новгороде (ныне музей)

# Юность

- ◆ В 1884 году безуспешно попытался поступить в Казанский университет. Познакомился с марксистской литературой и пропагандистской работой.
- ◆ В 1888 году был арестован за связь с кружком Н. Е. Федосеева. Находился под постоянным надзором полиции.
- ◆ В октябре 1888 года поступил сторожем на станцию Добринка Грязе-Царицынской железной дороги. Впечатления от пребывания в Добринке послужат основой для автобиографического рассказа «Сторож» и рассказа «Скуки ради».
- ◆ В январе 1889 года, по личному прошению, переведён на станцию Борисоглебск, затем весовщиком на станцию Крутая.
- ◆ Весной 1891 года отправился странствовать и вскоре дошёл до Кавказа.

# Литературная и общественная деятельность

- ◆ В 1892 году впервые выступил в печати с рассказом «Макар Чудра». В Нижнем Новгороде печатается в «Волжском вестнике», «Самарской газете», «Нижегородском листке» и проч.
- ◆ 1895 год - «Челкаш», «Старуха Изергиль».
- ◆ 1896 год - Горький пишет отклик на первый кинематографический сеанс в Нижнем Новгороде:

*И вдруг что-то щёлкает, всё исчезает, и на экране является поезд железной дороги. Он мчится стрелой прямо на вас — берегитесь! Кажется, что вот-вот он ринется во тьму, в которой вы сидите, и превратит вас в рваный мешок кожи, полный измятого мяса и раздробленных костей, и разрушит, превратит в обломки и в пыль этот зал и это здание, где так много вина, женщин, музыки и порока.*

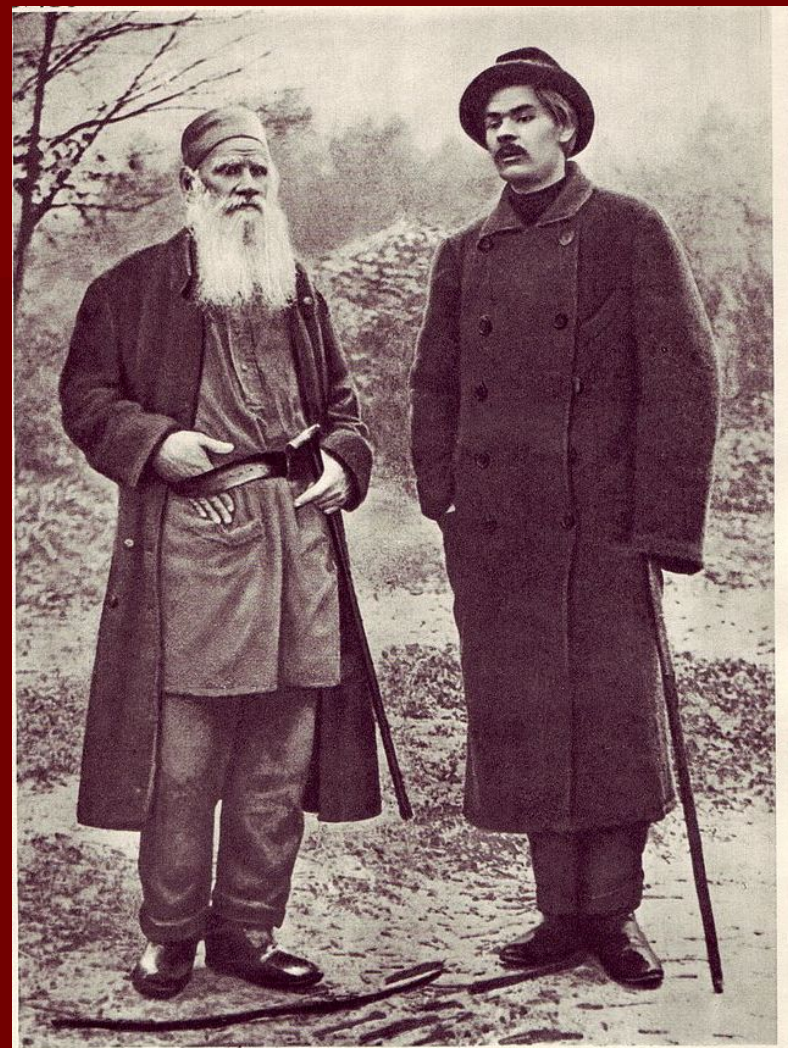
# Литературная и общественная деятельность

- ◆ 1897 год - «Бывшие люди», «Супруги Орловы», «Мальва», «Коновалов».
- ◆ 10.1897-01.1898 - жил в посёлке Каменка на квартире у друга, руководившего нелегальным рабочим марксистским кружком. Впоследствии жизненные впечатления этого периода послужили писателю материалом для романа «Жизнь Клима Самгина».
- ◆ 1898 год - выпущен первый том сочинений Горького тиражом 3000 экз.
- ◆ 1899 год - роман «Фома Гордеев», поэма в прозе «Песня о Соколе».



А. М. Горький и А. П. Чехов  
в саду ялтинского дома. 1900.

◆ 1900 - Горький познакомился с А.П. Чеховым и Л.Н. Толстым.



21 · Л. Н. Толстой и А. М. Горький  
Ясная Поляна. 1900 г.

Фотография С. А. Толстой



# Литературная и общественная деятельность

- ◆ 1900-1913 - участвует в работе издательства «Знание»
- ◆ 03.1901 - «Песня о Буревестнике»; участие в марксистских рабочих кружках Нижнего Новгорода, Сормова, Петербурга; написал прокламацию, призывающую к борьбе с самодержавием. Арестован и выслан из Нижнего Новгорода.
- ◆ Создаёт пьесы «Мещане» (1901), «На дне» (1902).
- ◆ В 1902 году он стал крёстным и приёмным отцом еврея Зиновия Свердлова, который взял фамилию Пешков и принял православие. Это было необходимо для того, чтобы Зиновий получил право жить в Москве.

# Литературная и общественная деятельность

◆ 21.02.1902 - избрание М. Горького в почётные академики Императорской Академии наук по разряду изящной словесности.

*В 1902 г. Горький был избран почётным членом Императорской академии наук... Но прежде чем Горький смог воспользоваться своими новыми правами, его избрание было аннулировано правительством, так как новоизбранный академик «находился под надзором полиции».*

В связи с этим Чехов и Короленко отказались от членства в Академии.

◆ В том же году Горький опубликовал стихотворение «Валашская легенда», ставшее потом известным под названием «Легенда о Марко». По свидетельству современников, Николай Гумилёв высоко ценил именно последнюю строфу этого стихотворения.

*А вы на земле проживёте,  
Как черви слепые живут:  
Ни сказок о вас не расскажут,  
Ни песен про вас не споют.*

# Литературная и общественная деятельность

- ◆ 1904-1905 годы - пьесы «Дачники», «Дети солнца», «Варвары». Знакомство с Лениным. За революционную прокламацию (агитационное обращение к народу) и в связи с расстрелом 9 января арестован и заключён в Петропавловскую крепость. В защиту Горького выступили известные деятели искусства и науки Европы.
- ◆ 14.02.1905 был освобожден под залог.
- ◆ Участник революции 1905-1907. В ноябре 1905 года вступил в Российскую социал-демократическую рабочую партию (РСДРП).
- ◆ 02.1906 - Горький с фактической женой, актрисой Марией Андреевой, отправляются в Америку. За границей писатель создаёт сатирические произведения о США и Франции («Мои интервью», «В Америке»). Вернувшись осенью в Россию, пишет пьесу «Враги», создаёт роман «Мать».

# Литературная и общественная деятельность

- ◆ 1906 - из-за туберкулёза поселяется в Италии на острове Капри, где вместе с Андреевой прожил 7 лет (с 1906 по 1913). На Капри Горький пишет «Исповедь» (1908), где чётко обозначились его философские расхождения с Лениным.
- ◆ 1907 год - делегат с правом совещательного голоса V съезда РСДРП.
- ◆ 1908 год - пьеса «Последние», повесть «Жизнь ненужного человека».
- ◆ 1909 год - повести «Городок Окуров», «Жизнь Матвея Кожемякина».
- ◆ 1913 год - редактирует большевистские газеты «Звезда» и «Правда», художественный отдел большевистского журнала «Просвещение», издаёт первый сборник пролетарских писателей. Пишет «Сказки об Италии».
- ◆ 1913 - после объявления всеобщей амнистии по случаю 300-летия Романовых, Горький вернулся в Россию и поселился в Петербурге.
- ◆ 1914 год - основал журнал «Летопись» и издательство «Парус».



Вилла (бордовая), которую снимает Горький в 1909-1911

# Литературная и общественная деятельность

- ◆ 1916 году в издательстве «Парус» была опубликована автобиографическая повесть «В людях» и цикл очерков «По Руси».
- ◆ 1917-1919 годы - М. Горький ведёт большую общественную и политическую работу, критикует методы большевиков, осуждает их отношение к старой интеллигенции, спасает ряд её представителей от репрессий большевиков и голода.

*Вы были словно высокая арка, переброшенная между двумя мирами — прошлым и будущим, а также между Россией и Западом.  
— из письма Ромена Роллана к Горькому от 18 марта 1918 г.*

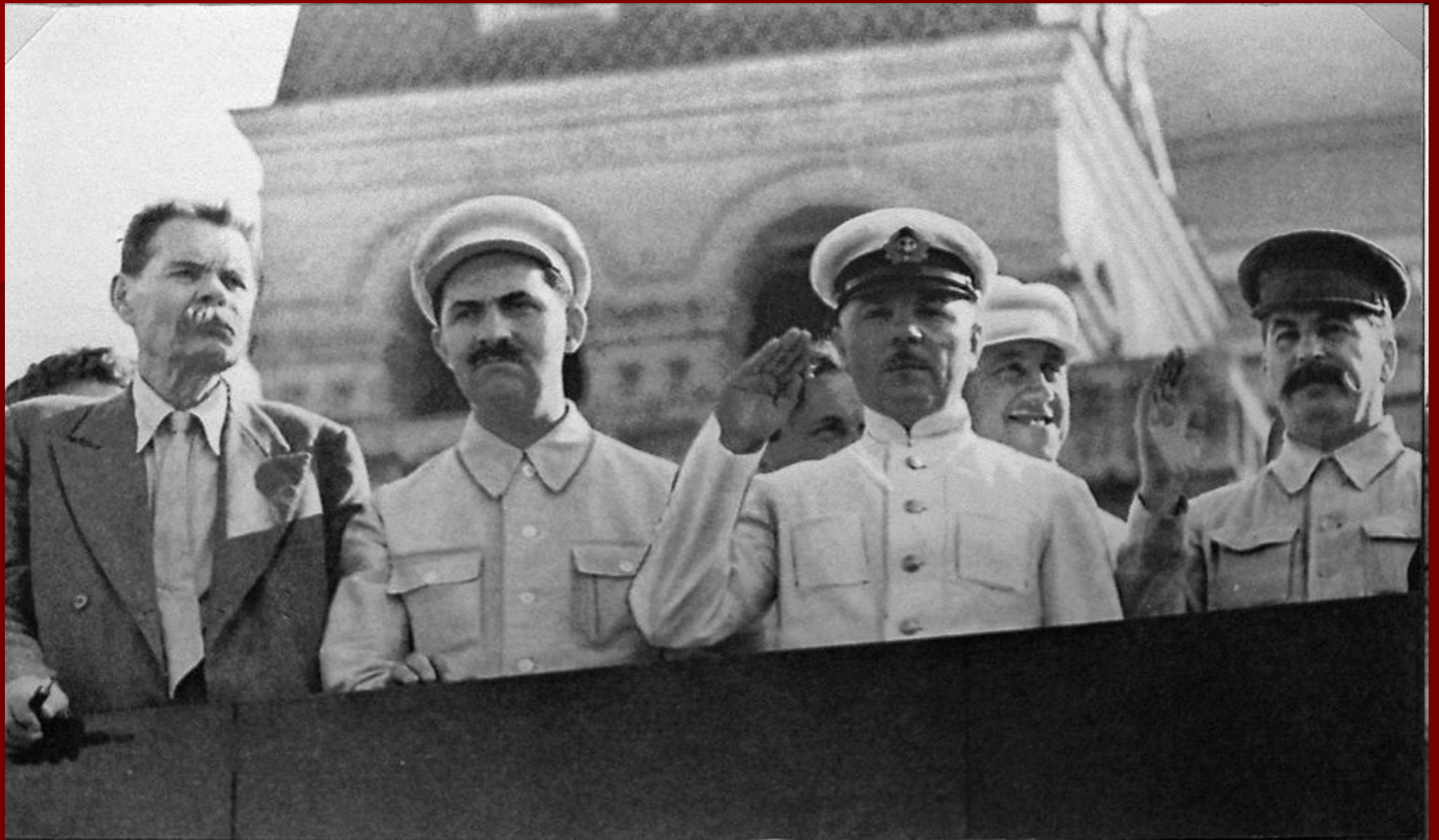
# Эмиграция

- ◆ 1921 год - отъезд М. Горького за границу. Официальной причиной отъезда было возобновление его болезни и необходимость, по настоянию Ленина, лечиться за границей. По другой версии Горький был вынужден уехать из-за обострения идеологических разногласий с установившейся властью.
- ◆ В 1921-1923 гг. жил в Гельсингфорсе (Хельсинки), Берлине, Праге.
- ◆ С 1924 года жил в Италии, в Сорренто. Опубликовал воспоминания о Ленине.
- ◆ 1923 - написана последняя часть трилогии «Мои университеты».
- ◆ 1925 год - роман «Дело Артамоновых».
- ◆ 1928 год - по приглашению Советского правительства и лично Сталина первый раз приезжает в СССР и совершает 5-недельную поездку по стране: Курск, Харьков, Крым, Ростов-на-Дону, Нижний Новгород, во время которой Горькому показывают достижения СССР, которые нашли свое отражение в цикле очерков «По Советскому Союзу». Но в СССР не остается, уезжает обратно в Италию.
- ◆ 1929 год - второй раз приезжает в СССР и 20-23 июня посещает Соловецкий лагерь особого назначения, и пишет хвалебный отзыв о его режиме. Этому факту посвящён фрагмент труда А. И. Солженицына «Архипелаг ГУЛАГ». 12 октября 1929 года Горький уезжает обратно в Италию.



Беседа со Сталиным





Со Сталиным на трибуне мавзолея, 1931

# Последние годы

- ◆ 1932 - возвращение в СССР; работа на правительство.
- ◆ 1934 год - Горький проводит I Всесоюзный съезд советских писателей, выступает на нём с основным докладом.
- ◆ В 1925-1936 годах пишет роман «Жизнь Клима Самгина», который остался не окончен.
- ◆ 11.05.1934 - неожиданно умирает сын Горького - Максим Пешков.
- ◆ М. Горький умер 18.06.1936 в Горках. После смерти был кремирован, прах был помещён в урне в Кремлёвскую стену на Красной площади в Москве. Перед кремацией мозг М. Горького был извлечён и доставлен в московский Институт мозга для дальнейшего изучения.

# Семья

◆ Жена в 1896-1903 - Екатерина Павловна Пешкова (урождённая Волжина) (1876-1965). Развод официально не оформлялся.

- Сын - Максим Алексеевич Пешков (1897-1934), его жена Надежда Алексеевна Введенская

- Внучка - Марфа Максимовна Пешкова, её муж Серго Лаврентьевич Берия (сын Л.П. Берии)

- Дочь - Екатерина Алексеевна Пешкова (1898-1903)

- Приёмный и крёстный сын - Зиновий Алексеевич Пешков (еврей Яков Свердлов)

◆ Фактическая жена в 1903-1919 - Мария Фёдоровна Андреева (1868-1953) - актриса, революционерка, советский государственный и партийный деятель

- Приёмная дочь - Екатерина Андреевна Желябужская (отец - действительный статский советник Андрей Алексеевич Желябужский)

- Приёмный сын - Юрий Андреевич Желябужский

◆ Сожительница в 1920-1933 гг. - Мария Игнатьевна Будберг (1892-1974) - баронесса, авантюристка

# Примеры стихотворений М. Горького

*Из пьесы «Дачники»*

Осени дыханием гонимы,  
Медленно с холодной высоты  
Падают красивые снежинки,  
Маленькие, мертвые цветы...

Кружатся снежинки над землею,  
Грязной, утомленной и больной,  
Нежно покрывая грязь земную  
Ласковой и чистой пеленой...

Черные, задумчивые птицы...  
Мертвые деревья и кусты...  
Белые безмолвные снежинки  
Падают с холодной высоты...

*Из пьесы «Дачники»*

Маленькие, нудные людишки  
Ходят по земле моей отчизны,  
Ходят и — уныло ищут места,  
Где бы можно спрятаться от жизни.

Все хотят дешевенького счастья,  
Сытости, удобств и тишины.  
Ходят и — всё жалуются, стонут,  
Серенькие трусы и лгуны.

Маленькие, краденые мысли...  
Модные, красивые словечки...  
Ползают тихонько с краю жизни  
Тусклые, как тени, человечки.



Горький за работой

