

*Запорожский государственный медицинский*

*университет*

*кафедра дерматовенерологии и косметологии  
с циклом эстетической медицины ФПО*

## **Основы практической косметологии**

**Введение в дисциплину.  
Косметология как отрасль  
производства и составная системы  
здравоохранения**

- **Целью** дисциплины «Основы практической косметологии» является формирование у студентов теоретических знаний и приобретение практических навыков в сфере применения современных косметологических и декоративных косметических препаратов с целью гигиенического и профессионального косметологического ухода за кожей и ее придатками.

## **Задачи:**

В процессе обучения обучиться:

- методам диагностики состояния кожи
- рациональному подбору косметологических средств для каждого типа кожи
- умению сформулировать косметологическую программу для пациентов в условиях косметологического салона
- обеспечить квалифицированно подобранный и максимально положительный уход за кожей в домашних условиях

## **Задачи:**

- В процессе обучения овладеть всеми современными методиками и инновационными подходами к профилактике старения кожи;
- Освоение основных правил работы с косметологическими пациентами различных групп
- Получить навыки ухода за пациентами с различного рода проблемами

- **Косметология** – раздел клинической медицины, который изучает механизм развития и характер косметических дефектов кожи, а также разрабатывает методы и способы их устранения, маскировки и профилактики.

# КЛАССИФИКАЦИЯ

## I. Медицинская

### 1. Лечебная:

✓ консервативная,  
✓ диагностическая,  
✓ хирургическая.

### 2. Профилактическая.

### 3. Гигиеническая.

## II. Декоративная

### 1. Бытовая

### 2. Театральная

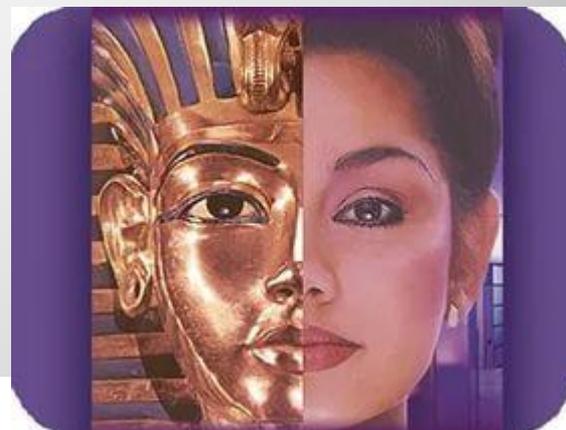
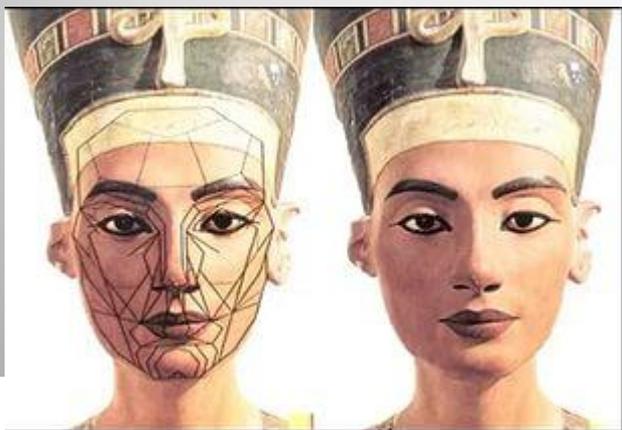
- Задача медицинской косметологии – обеспечение нормальной жизнедеятельности кожи, волос и всего организма в целом.
- Декоративная же косметология должна подчеркнуть красоту и сделать дефект внешности незаметным.
- Профилактическая косметология направлена на предотвращение проявления проблемы.
- Диагностическая – позволяет вовремя и правильно распознать заболевание.
- Лечебная – решает основную задачу при помощи консервативных методов и хирургических приемов.

# ИСТОРИЯ КОСМЕТОЛОГИИ

Зарождение косметологии произошло много лет назад, чему способствовала необходимость человека в уходе за кожей и желание поддерживать ее здоровый вид.



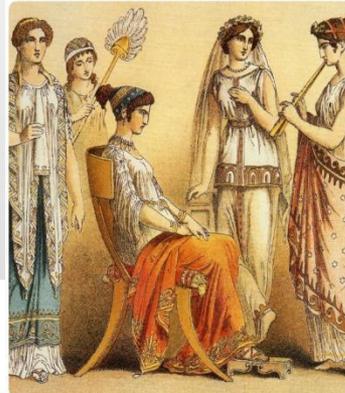
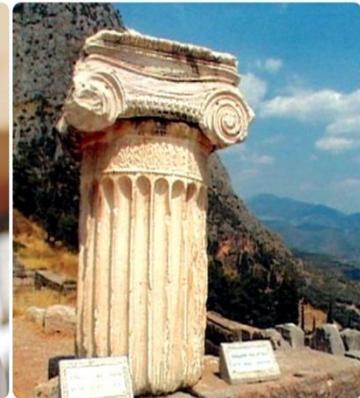
- Особое внимание уделяли этому вопросу жители Древнего Египта, середины 4 тысячелетия до Рождества Христова. Уже тогда для ухода за кожей использовали оливковое и миндальное масло, мед, молоко, животные жиры, воск.



- Значительных достижений в косметологии добились древние индусы и китайцы (один из древних индийских авторов описал в своей книге процесс пластической операции носа).



- В Греции изготавливались масла, жиры, ароматические средства. Здесь сформировалось современное понимание термина «косметика» как украшения.



- Дальнейшее развитие культ красоты и гигиены получил в древнем Риме. Римский врач Гален, в частности в своих трудах подразделял косметические средства на те, что устраняют дефекты и на те, что используются для поддержания природной красоты.



- В эпоху Возрождения активно развивается декоративная косметика, а гигиена и уход за кожей отходят на второй план. В это время в Европе появляются такие средства как румяна, пудры, помады, кремы.
- В XVI веке лидирующие позиции в изготовлении и применении косметических средств занимает Франция.

- XIX век ознаменован началом массового производства косметических средств, что способствовало появлению современной косметики, действие которой направлено не только на достижение эстетического эффекта, но и на сохранение естественного здоровья кожи. В ее состав входят натуральные продукты: витамины, соки, тонизирующие вещества, экстракты трав.

**КАБИНЕТ  
ТЕРАПЕВТИЧЕСКОЙ  
КОСМЕТОЛОГИИ  
ЛИЦА**

# Организация рабочего места

## косметолога

Кабинет терапевтической косметологии лица предназначен для проведения медицинских и SPA-процедур по комплексному уходу за лицом и областью декольте с использованием косметологического комбайна.

Площадь не менее 5-6 м<sup>2</sup> на одно кресло. Оформление кабинета желательно в пастельных тонах, в одной цветовой гамме.

Температура воздуха в кабинете должна быть комфортной для пациента.

# Организация рабочего места

## косметолога

Во время работы в косметологическом кабинете косметолог должен соблюдать **правила санитарно-гигиенической нормы**, регламентированные нормативной документацией Украины:

- работать в помещении и использовать мебель, подвергнутую ежедневной влажной обработке
- Перед началом работы за 1 час включать бактерицидную лампу, приступать к работе можно через 20 мин после ее выключения
- Использовать инструменты, предварительно простерелизованные или обработанные дез. средствами
- Грязное белье и отработанный материал хранить в емкостях с плотно закрытыми крышками
- Перед началом и после работы с каждым пациентом мыть руки с мылом, горячей водой.

# Требования ко внешнему виду

## косметолога

- Наличие всегда чистого халата
- Ухоженных лица, прически, рук, отсутствие длинных ногтей
- Желательно не использовать или ограничить количество парфюмерии, пользоваться дезодорантами, не имеющими запаха, чтобы не вызывать дискомфорта у пациентов.

# Рекомендуемое оснащение кабинета

## ОБОРУДОВАНИЕ:

- 1) кресло или кушетка косметическая
- 2) Стул для косметолога
- 3) Лампа-лупа
- 4) Рабочий столик на колесах
- 5) Косметический комбайн (аппарат Дарсонваля, ионофорез, брашинг, вапоризатор и др.)
- 6) Стерилизатор

## ИНСТРУМЕНТЫ:

- 1) Ложечка Унна (3-4 шт.)
- 2) Игла Видаля
- 3) Шпатель (2-3 шт.)
- 4) Ножницы медицинские
- 5) Пинцет с зажимом
- 6) Пинцет для бровей
- 7) Корцанг

# Рекомендуемое оснащение кабинета

## МЕДИКАМЕНТЫ:

- 1) 3% р-р перекиси водорода
- 2) Борная кислота
- 3) Этиловый спирт (96%)
- 4) Спиртовой р-р йода
- 5) Нашатырный спирт
- 6) Спиртовой р-р календулы
- 7) Спиртовой р-р салициловой к-ты
- 8) Валидол
- 9) Кордиамин
- 10) 3% р-р хлорамина или др. средства для дезинфекции

КОСМЕТОЛОГИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА, необходимые для выполнения основных выполняемых процедур

# Рекомендуемое оснащение кабинета

## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ:

- 1) Кисти для масок и макияжа
- 2) Миски для приготовления масок
- 3) Косметологические салфетки бумажные
- 4) Салфетки х/б или одноразовые 50X50 см
- 5) Диски косметические
- 6) Вата
- 7) бинт

## ИНВЕНТАРЬ:

- 1) Бикс для стерильных материалов
- 2) Лоточки
- 3) Флаконы
- 4) Баночки
- 5) Стаканы
- 6) Емкость для замачивания инструментов
- 7) Корзина с крышкой для грязного белья
- 8) Корзина для мусора
- 9) Небольшая емкость для отходов

# Рекомендуемое оснащение кабинета

**БЕЛЬЕ** (кол-во зависит от пропускной возможности кабинета)

- 1) Халаты 2-3 шт
- 2) Полотенца для рук (менять каждый день)
- 3) Чехол на кресло
- 4) Простыни
- 5) Пеньюары
- 6) Шапочки или повязки для волос
- 7) Трусики одноразовые
- 8) Салфетки

ТАК ЖЕ необходимо иметь зеркало с подсветкой, шкаф для хранения белья, стулья для клиентов, возможно – кресло для отдыха, журнальный столик, ширму.

**САНИТАРНО-  
ГИГИЕНИЧЕСКИЙ РЕЖИМ  
РАБОТЫ  
КОСМЕТОЛОГИЧЕСКИХ  
УЧРЕЖДЕНИЙ**

- В помещении косметологического кабинета до начала работы и после ее окончания должна проводиться тщательная влажная уборка. В течение рабочего дня – текущая уборка.
- Для дезинфекции помещений и инструментария разрешается использовать дезсредства, имеющие положительное заключение гос. сан-эпид. экспертизы к использованию в Украине.
- Стерильные инструменты должны храниться в специальном ультрафиолетовом шкафу в сухом чистом виде.

**ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ  
ПРОБЛЕМЫ ПАЦИЕНТОВ  
КОСМЕТОЛОГИЧЕСКИХ  
КЛИНИК**

- Каждый врач, помимо своей основной специальности является еще и психологом. А у врача-косметолога эта роль особенная, т.к. к ним обращаются пациенты с недовольством собственной внешностью.

## **Наиболее частыми психоэмоциональными проблемами пациентов являются:**

1. Чрезмерная фиксация на косметологическом дефекте
2. Преувеличение недостатка
3. Связывание косметол. проблемы с ситуациями в жизни, зависимость личного счастья от результатов работы косметолога
4. необъективная оценка результатов этой работы
5. Желание добиться эффекта в нереально короткие сроки
6. Надежда на получение невозможного результата
7. Излишняя вера в чудодейственность тех или иных методов и средств
8. Отказ понять, что в косметологии, как и в других отраслях медицины имеет место недостаточная эффективность, отсутствие результатов а иногда и осложнения.

# Классификация типов пациентов косметологических клиник

**1 тип** – (большенство) всегда заботящиеся о своей внешности люди.

Социальноактивные, регулярно посещают косметолога – это часть их образа жизни. К имеющимся эстетическим проблемам относятся спокойно и радуются каждому положительному результату. Они уравновешаны, адекватно реагируют на ситуацию. Обычно консервативны в выборе процедур, осторожны в отношении интенсивных методов, которые можно предлагать им только после длительного контакта с врачом и установления взаимного доверия.

- **2 тип-** активно решительные пациенты, стремящиеся к быстрому получению желаемого результата. Могут быть люди с опытом профессионального ухода за собой, или обратившиеся в связи с возникновением каких-либо проблем. Нередко в основе лежит личная проблема. Готовы испытывать практически все, что предлагает современная косметология. При первом общении представляются самыми благоприятными пациентами, но в соответствии с реакцией на полученные результаты, делятся на две подгруппы:

- **I подгруппа**- очень довольны всеми результатами и нередко даже преувеличивают эффективность лечения. Главная задача врача – убедить их в необходимости постоянного использования методов проф. косметологии и домашнего ухода для сохранения благоприятных результатов.

- **II подгруппа**- как правило не довольны всем, болевой порог у них снижен, процедуры представляются нестерпимыми. Либо вовсе отрицают эффект, либо его минимизируют. Психологически характеризуются неустойчивым настроением, эмоциональной лабильностью. Нужно иметь большое терпение и осторожность в рекомендациях интенсивных методов таким пациентам. Важно при работе с такими пациентами вести медицинскую документацию с четкой регистрацией всех изменений в кожном статусе и выполнение врачебных рекомендаций.

**3 тип-** пациенты со значительно выраженными невротическими реакциями, изменениями структуры личности и эмоционального статуса. Можно выявить психотравмирующие ситуации в прошлом и настоящем. Нередко они уже имеют опыт общения как с косметологами так и с пластическими хирургами, всегда недовольны результатами и стремятся к повторным процедурам и операциям. Тактика ведения сложна, желательно избегать интенсивных методов, следует уделять большое внимание установлению психологического контакта и пытаться научить любить и принимать свою внешность.

- Конечно, необходимо сказать и о людях, действительно страдающих псих. заболеваниями. Единственным разумным решением будет переадресовать пациента к необходимому ему специалисту, т.к., использование любых косметологических методов будет абсолютно бесполезным, и нередко даже ухудшить псих. состояние больного.

## **АЛГОРИТМ ПЕРВИЧНОГО ПРИЕМА:**

1. Определение желаний пациента
2. Выявление преобладающего психологического типа и характера реагирования
3. Постановка диагноза и прогнозирование вариантов лечения
4. Согласование предложений пациента и врача (с учетом финансовой стороны вопроса)
5. Окончательное назначение процедур

# Индивидуальная карта пациента

косметологической клиники включает в себя такие пункты:

- Дата первичного обращения
- ФИО
- Дата рождения, телефон
- Жалобы
- Индивидуальные особенности
- Анамнез жизни
- Объективные данные (АД, пульс, принимаемые медикаменты, аллергические реакции, металлические протезы, состояние кишечника, физическая нагрузка, питание, очистительные процедуры, менструальный цикл, фототип, цвет волос, глаз)

- Объективные данные кожных покровов:
  - Тип кожи
  - Наличие пор
  - Величина пор
  - Наличие комедонов
  - Аномальные изменения кожи
  - Акне\_\_ степени
  - Морфологические элементы
  - Тургор кожи
  - Наличие морщин, локализация
  - Тип старения
  - Другие возрастные изменения
  - Чувствительность кожи
  - Рекомендационные процедуры
  - Врач\_\_\_\_\_

The image features a collection of approximately 15-20 3D cubes of varying sizes and orientations. The cubes are rendered in a gradient of colors, ranging from bright yellow to deep orange. They are scattered across a light blue, slightly gradient background. The lighting is soft, creating subtle shadows and highlights on the faces of the cubes, giving them a three-dimensional appearance. The text "Благодарю за внимание" is centered over the middle of the image, underlined.

**Благодарю за внимание**