

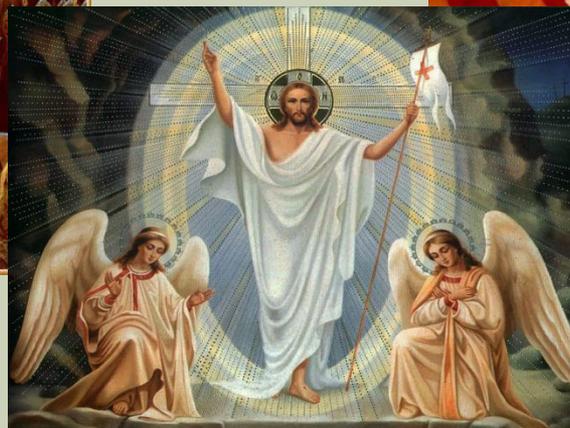
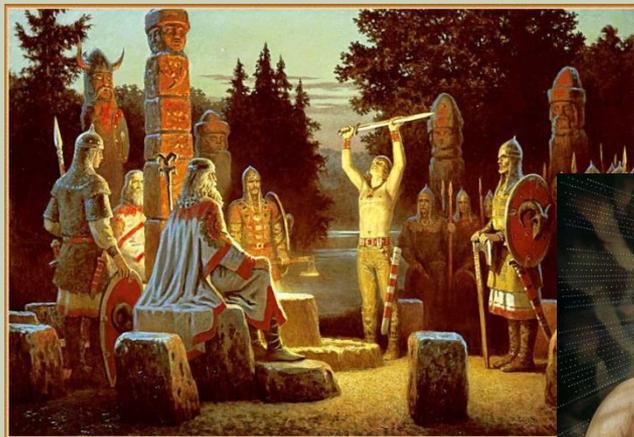
# КУЛЬТУРНО- НРАВСТВЕННЫЕ ЦЕННОСТИ РОССИИ.

Кренц Ева  
Группа 275

- Культура — это система исторически развивающихся надбиологических программ человеческой жизнедеятельности (деятельности, поведения и общения), обеспечивающих воспроизводство и изменение социальной жизни во всех её основных проявлениях.
- Нравственность — моральное качество человека, некие правила, которыми руководствуется человек в своём выборе.

# ПРЕДПОЛОЖЕНИЕ О ЗАРОЖДЕНИИ ТАКОГО ТИПА КУЛЬТУРЫ

Российская культура одна из самых древних. Она зародилась из совокупности многонациональности страны, природно-географические факторов, религиозных идей и видов политического строя.



# СРАВНЕНИЕ КУЛЬТУРНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ(С СОВРЕМЕННОЙ ТОЧКИ ЗРЕНИЯ)

Черты западного человека:

- Энергичность
- Мода и сенсация, движение



Черты русского человека:

- Пассивность и терпимость
- Консерватизм и гармония



# ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ, СФОРМИРОВАВШИЕСЯ ПОД ВОЗДЕЙСТВИЕМ ПРАВОСЛАВИЯ

- Мирощущения избранности и отчуждения с падением Константинополя в середине 15 века;
- Доминирующее в русской культуре коллективное начало (соборность);
- Долготерпение (русское православие учит, что чем больше ты страдаешь при жизни, тем лучше придется душе после смерти);
- Особая трудовая этика
- Правовой нигилизм(в России проблема со свободой слова);

# ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ, СФОРМИРОВАВШИЕСЯ ПОД ВОЗДЕЙСТВИЕМ ГЕОПОЛИТИЧЕСКОГО ФАКТОРА

- Бинарность- обозначение двойственности русской культуры, которая складывается из двух полярных позиций при отсутствии серединой;
- Вариативность – постоянное присутствие ситуации выбора;
- Дискретность (прерывистость) – сочетание культурных прорывов с длительными периодами культурного застоя;

# ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ, СФОРМИРОВАВШИЕСЯ ПОД ВОЗДЕЙСТВИЕМ ФАКТОРА МНОГОНАЦИОНАЛЬНОСТИ

- Национальная терпимость;
- Русский человек успешно адаптируется в чужой социальной среде;

# ПРИРОДНО-ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ФАКТОРЫ

- Особенности национального характера сформировавшиеся под воздействием «бремени суровой природы»;
- Способность интенсивно трудиться в течении непродолжительного отрезка времени;
- «навалиться всем миром» для спасения урожая, для борьбы со стихией;
- Игра на удачу, надежда на авось;

# ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ ЦЕННОСТИ ТРАКТОВАННЫЕ С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ

- Трудолюбие – отношение к труду у русского человека «труд на себя»;
- Справедливость – утверждение справедливости русский человек связывает с государем, наделяя его долгом заботиться о своих подданных;
- Совесть - совесть у русского человека выступает ни как средство предотвращающее дурные поступки, а как источник страдания после их совершения.;
- Ответственность - ответственность у русского человека направлена не на результат, а на следование стандарту деятельности, внешнему предписанию.

# ВЫВОД

- Я считаю, что среди культурных ценностей России на первом месте стоит община, семья, близкие друзья. Это доказывает популярность блата в какой бы то ни было сфере деятельности. У российского менталитета сформировались минусы и плюсы. Основным минусом я считаю недостаток свободы слова у людей, трудность влияния на правительство, как оговорено было в презентации - пассивность. Пассивность привела к тому, что люди считают, что их слово ничего не изменит, некоторые даже не идут на выборы, потому что решили, что за них все решено. Но тем не менее, что относится к нравственным ценностям: менталитет русских людей душевный, простой, выращен на идеи взаимопомощи, со способностью договориться и пойти навстречу, в то время как некоторые народы привыкли строго соблюдать установленную систему.

# ССЫЛКИ

- <https://gtmarket.ru/>
- <https://cyberleninka.ru/>
- <https://mosmetod.ru/>
- Литературный источник : Заорская И.Ю., Чапайкин И.В., «История русской культуры»