

**Тема: Организация и проведение
занятий по различным видам
продуктивной деятельности в ДОУ**

• **Формы обучения ИД:**

- Занятия
- Экскурсии
- Игра

• **Виды занятий по ИД:**

- Одновидовые – на которых дети занимаются каким либо одним видом ИД (проводятся еженедельно)
- Тематические – занятия на которых дети занимаются 2-3 видами ИД которые объединяются одной темой (например: тема Осень; дети рисуют деревья, лепят грибы и т.д.). (проводятся 1 раз в месяц)
- Комплексные – занятия на которых дети могут заниматься не только ИД но и петь, танцевать, читать стихотворения, но ведущая задача изобразительная. (проводятся 1 раз в квартал)

Типы занятий:

- ***определяются характером познавательной деятельности детей на занятии.***
- 1. Сообщение новых знаний (СНЗ) – это тип занятий на котором дети знакомятся с новыми способами отображения.
- 2. Закрепление полученных знаний (ЗПЗ) – формируются обобщенные способы изображения.
- 3. Самостоятельное применение знаний (СПЗ) – на таких занятиях воспитатель включает ребенка в поисковую деятельность (дети самостоятельно ищут новые способы изображения)
- 4. Творческое применение знаний (ТПЗ) – дети самостоятельно решают поставленную задачу.

Примеры:

СНЗ – дети учатся рисовать дерево впервые

ЗПЗ – дерево под наклоном (дует ветер)

СПЗ – дерево береза (новые способы изображения)

ТПЗ - сказочное дерево (дети самостоятельно выбирают любую технику)

Формы проведения занятий:

- Фронтальная (со всей группой)
- Подгрупповая (2-3 микро группы)
- Индивидуальная (вне занятия)
- Экскурсия (со всей группой)

Выбор того или иного типа определяется характером учебного задания, уровнем изобразительных умений и навыков детей, их возрастными особенностями.

- В младших группах освоение нового программного материала занимает меньше места, чем занятия по закреплению приобретенных умений и навыков. При этом вторая половина занятия обычно отводится для работы детей по собственному желанию.
- Во второй младшей группе примерно треть занятий может быть отведена рисованию или лепке на свободные темы, выбранные самими малышами. Основная цель таких занятий — закрепление приобретенных умений и навыков и воспитание способности самостоятельно использовать освоенные приемы.

- В средней группе повторение пройденного программного материала — закрепление навыков изображения продолжает занимать центральное место, однако увеличивается количество времени на освоение нового программного материала.
- В старшей и подготовительной группах основное место отводится работе по замыслу детей. Цель таких занятий — развитие умений самостоятельно определять тему работы, применять освоенные приемы изображения.

Требования к организации занятий в детском саду

- Занятия рисованием, лепкой, аппликацией и конструированием организуют со всей группой воспитанников в определенное время согласно режиму дня.
- В группах, где воспитываются дети одного возраста, занятия имеют единые для всех обучающие и воспитательные задачи.

- Дети первой младшей группы постепенно приучаются к участию в общегрупповых занятиях. В начале года занятия проводят с небольшими группами. Но материал подготавливается для всех на случай, если кто-то из другой подгруппы захочет присоединиться к занимающимся. По окончании занятий помощник воспитателя одевает детей первой подгруппы, а воспитатель проводит занятия с другой подгруппой. Со второй половины года малыши занимаются все вместе. Воспитатель учит их правильно сидеть, не слишком наклоняясь над столом, рисовать правой рукой, а левой придерживать лист бумаги. Постепенно дети приобретают навыки, необходимые при групповом занятии: сидеть спокойно, не мешать другим, аккуратно обращаться с бумагой, пользоваться карандашом и красками по назначению.
- Продолжительность занятий в первой младшей группе в начале года 5—7 мин. постепенно увеличивается до 10—15 мин.

В последующих возрастных группах в течение всего года регулярно проводят общегрупповые занятия по изобразительной деятельности.

Их длительность возрастает во второй младшей и средней группах до 15—20 мин, в старшей — до 30 мин и подготовительной к школе — до 35 мин.

На общегрупповых занятиях каждый ребенок имеет определенное место за столом. Столы ставятся в 2—3 ряда.

Освещение должно быть слева и хорошо, если сзади, чтобы дети лучше видели, то, что показывают.

Памятка

Конспект совместной деятельности взрослых и детей по изобразительной деятельности в группе

Тема _____
Интеграция образовательных областей _____
Виды изобразительной деятельности _____
Предварительная работа _____
Материал
раздаточный _____
демонстрационный _____
Программное содержание:
Образовательная _____
Развивающая _____
Воспитательная _____

Ход занятия:

Части занятия и время	Содержание		Примечания
1. Вступительная часть (5-10 мин)	1. Создание интереса к теме	- художественное слово -сюрпризный момент -музыка	
	2. Рассматривание и обследование объекта	-игрушка -предметы быта -натура -картины, иллюстрации -образец	
	3. Показ способов изображения	-полный показ -поэтапный показ -частичный показ	
	4. Двигательная деятельность	- физ. минутка; - динамическая пауза.	
	5. Закрепление способов изображения	- повтор последовательности способов изображения (проговаривают дети)	

Части занятия и время	Содержание		Примечания
Основная часть (10-12 мин)	1. Продуктивная деятельность	см. работа детей. Воспитатель осуществляет индивидуальную работу с детьми (помощь, указания, показ)	Индивидуальная работа проводится <i>не на детских работах</i>
Заключительная часть (2-3 мин)	1. Итог занятия	Рассматривание и обсуждение детских работ	

образовательные области:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.