

Хай-тек в архитектуре



Стиль хай-тек в архитектуре берет свое начало в Великобритании приблизительно с 70-х годов. Он пришел на смену модернизма и начал активно проявляться начиная с 1980-х годов. От модернизма он сохранил в себе прагматизм, сложную простоту конструкции и технологичность.



Основные особенности и черты стиля высоких технологий выражены:

- В использовании технологических решений в проектировании, строительстве и инженерии зданий и сооружений.
- Основой стиля становится упор на функциональность.
- В максимальном ограничении использования декоративных элементов.
- В предпочтении стеклу, металлу, пластику, бетону и другим искусственным покрытиям. Стиль хай-тек в архитектуре противопоставляется направлениям, использующим натуральные материалы.
- В широком использовании серебристо-металлического цвета.
- В преобладании простых форм и прямых линий. Частое обращение к элементам конструктивизма и кубизма.
- В экспериментах с освещением, что в сочетании с зеркальными поверхностями зданий создает эффектное мерцание. Децентрированное освещение создает эффект просторного, хорошо освещенного помещения.
- В высоком прагматизме в планировании пространства.
- В виде исключения жертвования функционалом в угоду дизайну.



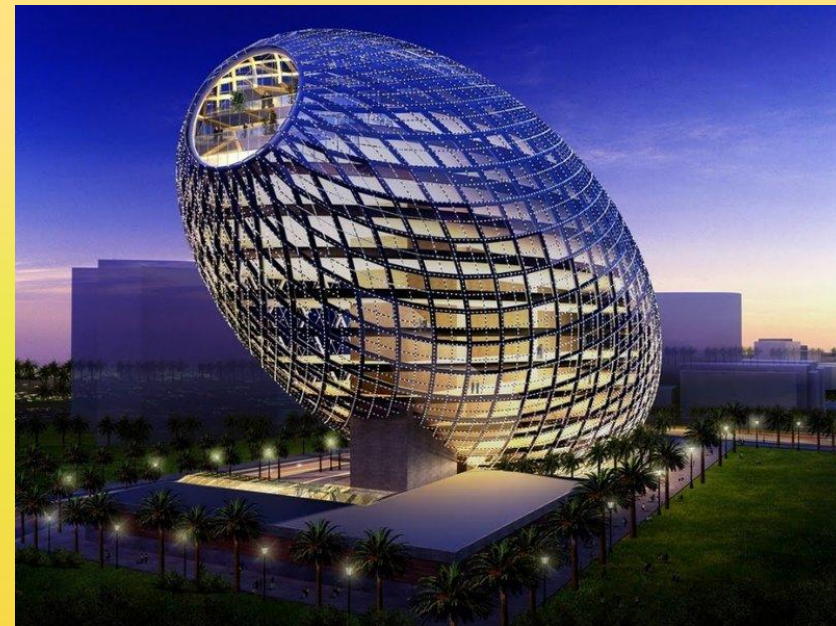
Всю суть данного направления отображает его же название, так как в переводе с английского оно обозначает «высокие технологии». То есть архитектура хай-тек следует новым стандартам и правилам строительства, с применением новых строительных материалов и элементов каркасов конструкций.

Что касается материалов для наружной отделки, то фасад в стиле хай тек выполняется исключительно сухим способом. Применяется система каркасов и обшивных панелей и специальных стекол, которые монтируются на крепежные зажимные или винтовые элементы. Сам же каркас, к которому монтируются эти панели, состоит из специальных металлических профилей. Эта конструкция гораздо быстрее в выполнении и проще, нежели штукатурные, так называемые «мокрые» фасады. Преимущественно облицованные стеклом соор

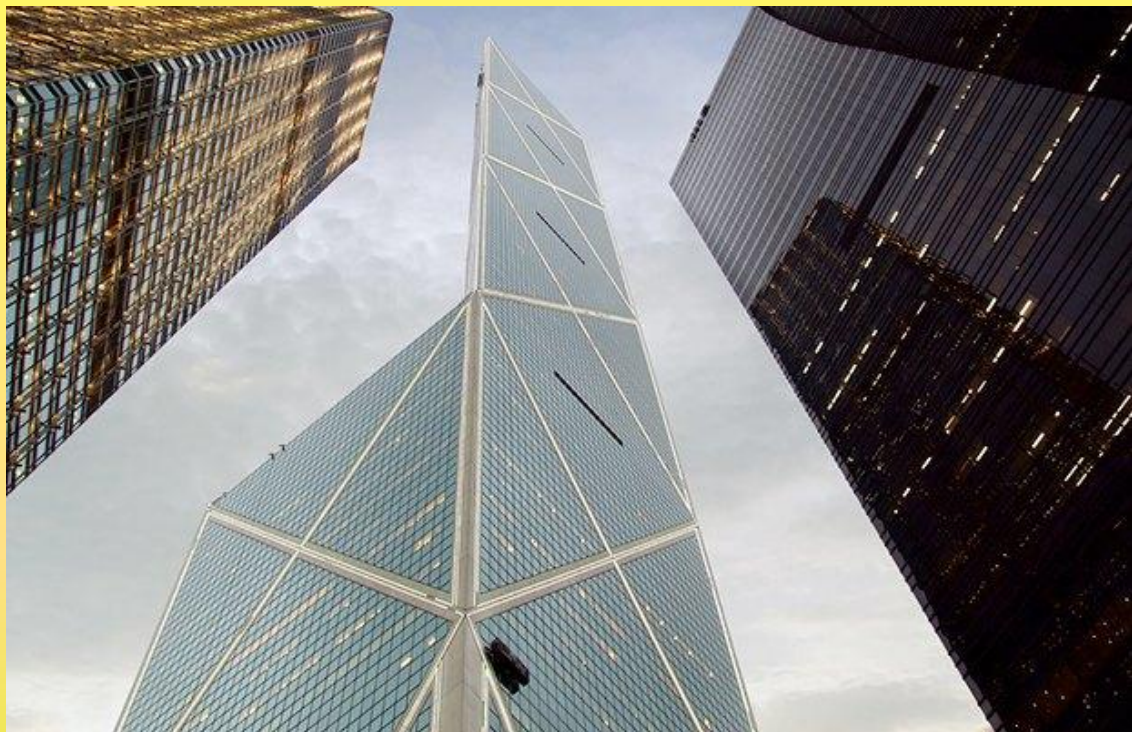
ИМ НА



Стиль хай-тек в архитектуре выделяется высотой, яркостью, зеркальным отражением света, строгостью форм. Среди таких сооружений чаще всего встречаются торговые, торгово-развлекательные центры, бизнес-центры, крупные административные центры и другие коммерческие зоны. Реже встречаются высотные жилые здания данного направления, так как изначально функциональность и другие показатели их направлены преимущественно на коммерческое строительство.



Bank of China, Гонконг



ГОД ПОСТРОЙКИ: 1985–1990,
АРХИТЕКТОР: Юй Мин Пей

Центр Помпиду, Париж



ГОД ПОСТРОЙКИ: 1971–1979,
АРХИТЕКТОРЫ: Ричард Роджерс и Ренцо Пиано



Спасибо за просмотр.

Сырцова Анастасия. 9 «а»

